

Москва – Челябинск
18 апреля 2014 г.



XV
Международная
научно-практическая
конференция

ИНТЕГРАЦИЯ

МЕТОДИЧЕСКОЙ
(НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ)
РАБОТЫ
И СИСТЕМЫ ПОВЫШЕНИЯ
КВАЛИФИКАЦИИ
КАДРОВ

3
ЧАСТЬ

Министерство образования и науки Российской Федерации
Министерство образования и науки Челябинской области
Международная академия наук педагогического образования
Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Челябинский институт переподготовки
и повышения квалификации работников образования»

ИНТЕГРАЦИЯ МЕТОДИЧЕСКОЙ (НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ) РАБОТЫ И СИСТЕМЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ КАДРОВ

Материалы XV Международной
научно-практической конференции

Часть 3

Москва – Челябинск, 18 апреля 2014 года

Челябинск
ЧИППКРО
2014

УДК 351/354

ББК 74.56

И73

Ответственный редактор

Д. Ф. Ильясов, доктор педагогических наук, профессор

Редакционная коллегия:

*В. Н. Кеспигов, М. И. Солодкова, А. Г. Обоскалов,
А. А. Тараданов, И. В. Резанович, А. В. Коптелов, А. В. Кисляков,
В. М. Кузнецов, Т. В. Соловьева, Г. В. Яковлева, Н. Е. Скрипова,
А. А. Севрюкова, В. В. Кудинов, Н. Ю. Андреева,
Л. А. Нижегородова*

И73 **Интеграция** методической (научно-методической) работы и системы повышения квалификации кадров : материалы XV Межд. науч.-практ. конф. В 3 ч. Ч. 3 / Межд. академия наук пед. образования ; Челяб. институт перепод. и пов. квал. работ. образ. ; отв. ред. Д. Ф. Ильясов. – М. ; Челябинск : ЧИППКРО, 2014. – 310 с.

ISBN (ч. 3)

ISBN 978-5-503-00139-6

В первой части сборника материалов научно-практической конференции опубликованы доклады, посвященные широкому спектру проблем в области развития системы профессионального и дополнительного профессионального образования, анализу перспектив развития системы повышения квалификации кадров в условиях сохранения целостности российской национальной системы профессионального образования и обеспечения стабильности ее развития, определению направлений развертывания системы методической работы в образовательных учреждениях.

УДК 351/354

ББК 74.56

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов. Материалы публикуются в авторской редакции.

ISBN (ч. 3)

ISBN 978-5-503-00139-6

© ГБОУ ДПО ЧИППКРО, 2014

Ministry of education and science of the Russian Federation
Education and science ministry of the Chelyabinsk region
International academy of pedagogical education sciences
Chelyabinsk institute of retraining and improvement
professional skill

**INTEGRATING METHODOLOGICAL
(SCIENTIFIC AND METHODOLOGICAL) WORK
AND SYSTEM OF PERSONNEL DEVELOPMENT**

Materials of XV International
Scientific and Methodological Conference

Parts 3

Moscow - Chelyabinsk, 18 April 2014

Chelyabinsk
CIRIPS
2014

UDC 351/354

BBC 74.56

I-73

Editing chief

D. F. Ilyasov, Doctor of educational sciences, professor

Editorial board:

*V. N. Kespikov, M. I. Solodkova, A. G. Oboskalov,
A. A. Taradanov, I. V. Rezanovich, A. V. Koptelov, A. V. Kislyakov,
V. M. Kuznetsov, T. V. Solovyeva, G. V. Yakovleva, N. E. Skripova,
A. A. Sevrykova, V. V. Kudinov, N. Y. Andreeva, L. A. Nizhegorodova*

I-73 **Integrating** methodological (scientific and methodological) work and system of personnel development : materials of XV International Scientific and Methodological Conference. 3 p. Parts 3 / International academy of pedagogical education sciences ; Chelyabinsk institute of retraining and improvement professional skill ; ed. D. F. Ilyasov. – M. ; Chelyabinsk : CIRIPS, 2014. – 310 p.

ISBN (p. 3)

ISBN 978-5-503-00139-6

First part of collections of materials of scientific and methodological conference contains articles devoted to the wide range of problems of professional and vocational professional training development. Perspectives of professional training system development and stability of its functioning in conditions of preserving its national specific features are analyzed. It is also made an attempt to define the direction of methodological work in educational institutions.

UDC 351/354

BBC 74.56

Authors of published materials are responsible for the authenticity and accuracy of citations, names, titles and other information and for the compliance with intellectual property laws. All materials are published in author's edition.

ISBN (p. 3)

ISBN 978-5-503-00139-6

© CIRIPS, 2014

РАЗДЕЛ 1

Реализация основных принципов государственной политики в развитии образования. Приоритеты в области повышения квалификации и переподготовки кадров

ПОТЕНЦИАЛ ВНУТРИФИРМЕННОГО ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ НЕПРЕРЫВНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Н. Ю. Андреева

Россия, г. Челябинск,

Челябинский институт переподготовки
и повышения квалификации работников образования

Отечественный и мировой опыт показывают, что одним из эффективных путей решения проблемы обновления, обогащения, прироста и ориентации знаний на цели их востребования в конкретных производственных условиях является внутрифирменная форма организации образовательного процесса. Внутрифирменное обучение можно определить как определенное движение занятости, вызванное потребностями внутрифирменного рынка труда и реализуемое путем предоставления образовательных услуг персоналу.

Внутрифирменное обучение педагогов позволяет в существенной степени реализовать задачи дополнительного профессионального образования и профессиональной подготовки. Не нося в чистом виде характера этапа профессионального образования и имея более вид образовательной ситуации, внутрифирменное обучение является тем не менее одним из неотъемлемых звеньев в системе непрерывного профессионального образования и играет важную роль как гибкий, оперативный вид профессионального обучения работников. Удовлетворение запросов работающего персонала путем его участия в различных формах внутрифирменного обучения позволяет рассматривать его как непрерывный образовательный процесс, который должен быть

не только постоянно адаптированным к требованиям производства, рынка труда, структурным изменениям в экономике страны, но и ориентированным, как образование вообще, на развитие у обучаемых качеств, являющихся результатом опережающего профессионального образования. Именно в системе внутрифирменного обучения может реально осуществляться сближение и разумное объединение интересов работодателей и работников, направленное на повышение конкурентоспособности как самих работников, так и производимых ими товаров и услуг [6].

В рамках данного вопроса необходимо рассмотреть зарубежный и отечественный опыт организации внутрифирменного обучения персонала. Наиболее широкое развитие система внутрифирменной подготовки кадров получила в Японии, где принят специальный Закон о профессиональном обучении кадров предприятий. Мощной движущей силой развития экономики явилась японская система развития человеческих ресурсов, обеспечивающая эффективную подготовку и использование в промышленности таких кадров, которые гибко реагируют на изменение внешней и внутренней обстановки и отличаются высокой степенью вовлеченности в структуру производства, заинтересованности в его стабильном развитии и прибыли. Внутрифирменное обучение занимает центральное место в японской экономике, в японской системе подготовки кадров. Внутрифирменное обучение в Японии включает в себя: обучение во время работы, проводимое на рабочем месте, при котором более опытные работники показывают, как надо работать; обучение вне работы, проводимое на фирме и вне ее; самообразование. На предприятиях современной Японии основными считаются обучение во время работы и самообразование, но при этом организуются краткосрочные курсы обучения вне работы для разных категорий работников, дифференцированные по должностям и квалификации, по темам, обучение по которым необходимо для их профессионального роста. Внедрена система так называемой пожизненной профессиональной подготовки, согласно которой профессиональная подготовка подразделяется на пять категорий: базисная подготовка; переподготовка по развитию способностей; повышение квалификации; профессиональная подготовка; подготовка инструкторов. Особенности японской системы подготовки и использования кадров строятся, главным образом, на использовании и регулировании рабочей силы внутри предприятия для обеспечения внутрифирменной конкуренции, то есть речь идет о внутреннем опережении.

Мотивацией непрерывного обучения в американских компаниях является связь между результатами производственной деятельности

каждого работника и предоставлением ему возможности для обучения: ценность сотрудника фирмы определяет количество средств, выделяемых для повышения его квалификации. Выпускники колледжей, нанимаемые фирмами США, проходят серьезнейшую программу профессиональной адаптации к требованиям производства. Она включает следующие стадии: набор работников – выпускник нанимается в компанию; обучение перед началом работы – выпускник обеспечивается соответствующей информацией перед прибытием к месту работы; ориентацию – нанятый на работу представляется коллективу; обучающую подготовку – в ее процессе выпускник изучает особенности работы в компании; адаптацию – выпускник адаптируется к условиям труда; назначение – принятый на работу получает свою первую постоянную должность; оценку – оценивается весь процесс вхождения в должность. Вся эта сложная система, сроки действия которой составляют до 18 месяцев, направлена на то, чтобы добиться максимального соответствия подготовки работников своим местам в фирмах. Наибольшее внимание уделяется обучающей подготовке, в ходе которой молодой специалист посещает семинары, на которых детально изучает особенности производственного процесса на предприятиях фирмы.

Во Франции развивается стратегическое управление подготовкой кадров. Об этом свидетельствует практика отдельных компаний, где модель подготовки кадров смещается в сторону внутрифирменного обучения без отрыва от производства. Предприятие проявляет себя как пользователь, организатор и производитель знаний, оно определяет правила и рамки, в которых подготовка приобретает обновленное содержание. Это позволяет предприятию свободно адаптироваться к непредвиденным требованиям рынка и технологическим изменениям.

Особого внимания заслуживает отечественный опыт организации внутрифирменного обучения персонала. В Российских компаниях внутрифирменное обучение рабочих осуществляется по следующим направлениям: подготовка (теперь трактуется как профессиональная подготовка) новых рабочих, переподготовка (переобучение) рабочих, обучение рабочих вторым (смежным) профессиям, повышение квалификации рабочих на курсах и других формах различного уровня. Периодичность и последовательность прохождения рабочими различных видов, форм обучения, их этапность (ступенчатость) и сочетание устанавливаются предприятием с учетом личных интересов работника и производственной необходимости. Этим обеспечивается непрерывность обучения, достигаются конкретные образовательные цели и опережающий характер внутрипроизводственного обучения на каждом этапе. Каждая последующая ступень должна являться логическим

продолжением предыдущей и обеспечивать возможность дальнейшего обучения, заранее предусматривать расширенную сферу применения труда работников с учетом предстоящих технологических и структурных изменений предприятия (фирмы). Это особенно важно в условиях рыночных отношений и наличия рынка рабочей силы. Возрастание требований к содержанию и организации обучения по мере перехода обучающихся со ступени на ступень должно адекватно отражаться на использовании в образовательном процессе активных форм и интенсивных технологий обучения. Важнейшим условием изменения сложившейся ситуации на предприятиях России является создание современной многофункциональной системы управления персоналом, оптимизация организационной структуры управления персоналом, трансформация корпоративной культуры. Все это требует радикального изменения парадигмы управленческого мышления, гуманизации управления персоналом, отказа от технократизма и упрощенчества в решении кадровых проблем.

В последние годы в России внедряется система внутрифирменного обучения педагогов в образовательных учреждениях с целью повышения эффективности их деятельности. Логично и профессионально построенная система внутрифирменного обучения педагогических кадров, в которой используются активные формы, приведет к повышению уровня учебно-воспитательного процесса образовательного учреждения. При организации разнообразных форм внутрифирменного обучения важно, чтобы каждая форма работы принесла конкретную пользу, а полученные знания, умения нашли отражение в педагогической деятельности. Не каждый педагог может подняться до вершины новаторства или педагогического изобретения [9]. Но при этом важно понимать, что к творческому поиску оптимальных средств, форм, методов обучения и воспитания учащихся может приобщиться каждый. Любовь к детям, к своей профессии, сформированная гуманистическая направленность личности педагога, хорошие профессиональные (психолого-педагогические) знания и способности, умения в области педагогической техники, постоянная внутренняя работа над собой являются необходимыми условиями достижения педагогом высокого профессионального мастерства. Внутрифирменное обучение, реализуемое в образовательном учреждении, способствует развитию у педагогов познавательного интереса к профессии, активному освоению приемов работы с учащимися, позволяет развивать навыки саморегуляции, самоконтроля, стимулирует желание повышать свое образование и квалификационную категорию.

Внутрифирменное обучение в образовательном учреждении является частью кадрового менеджмента. Современный менеджмент в основном не столько наука и практика управления, сколько искусство управления людьми. Он создает предпосылки для решения важнейших проблем. Среди его возможностей: улучшение профессиональной подготовки сотрудников, налаживание взаимодействия между подразделениями фирмы, усиление роли коллективов всех звеньев организации в решении каждодневных задач, расширение стратегических компонентов в работе менеджеров учреждения. Важнейшей целью управления персоналом является использование личностного потенциала каждого работника, который представляет собой комплексную характеристику способности работника выступать в роли активного субъекта производственной деятельности. Основные направления, по которым осуществляется воздействие управления персоналом на повышение эффективности производства, разнообразны: тщательный отбор, подбор и оценка персонала в соответствии с требованиями должности или рабочего места; специальное обучение, профессиональная подготовка и тренинг; непрерывное обучение в соответствии с потребностями обновления знаний; усиление реальной зависимости оплаты труда и других вознаграждений от результатов труда.

Во многих организациях сегодня осуществляется компенсаторная кадровая политика, которая неизбежна при становлении или финансовых трудностях организации. Она ориентируется на максимальное использование уже сложившейся квалификации кадров и их переобучение при освоении новой технологии. Обучение кадров включает: подготовку (первичное обучение работников определенных профессии); переподготовку (обучение новым и смежным профессиям в связи с изменением условий производства и (или) трудового потенциала работника); повышение квалификации (совершенствование знаний и профессиональных навыков в связи с освоением новой техники, технологии, организации производства, труда и управления).

Внутрифирменное профессиональное обучение персонала – это процесс постоянного совершенствования знаний и компетентности, навыков и умений работников, их созидательной деятельности. Внутрифирменная система обучения нацелена на решение специфичных для компании вопросов и проблем через повышение образовательного и профессионального уровня сотрудников компании. Для осуществления обучения персонала компания может использовать свою базу (корпоративные университеты, институты, центры переподготовки). Организация работ по определению потребностей предприятия в обучении персонала может осуществляться руководителем подразделе-

ний организации (определение потребностей подразделений в обучении персонала, составление плана мероприятий по реализации процесса обучения), руководителем кадровой службы (проведение анализа и синтеза потребностей подразделений и организации в целом по обучению персонала, создание проекта приказа по организации об обучении персонала) и руководителем образовательного учреждения (формирование стратегических целей образовательного учреждения, формирование потребностей и планов по обучению персонала, создание приказа по организации о реализации обучающих проектов и приказа по организации об обучении персонала).

Обучение невозможно без знания принципов обучения, то есть основных положений, на которых базируется успешно организованная теория образования и обучения и успешно организованный учебно-производственный процесс [8]. Выделяют следующие принципы обучения взрослых: обучение взрослых должно быть проблемно ориентировано; обучение взрослых должно опираться на их опыт; опыт, полученный в результате обучения, должен быть значимым для обучаемого; у обучаемого должна быть возможность применить получаемые знания и навыки; цели обучения должны быть сформулированы при участии обучаемых; обучаемый должен получать обратную связь о достигнутом прогрессе по отношению к целям.

Выделяют основные общие методологические принципы, на которых построены программы внутрифирменного обучения: 1) нацеленность на решение стратегических и тактических задач, стоящих перед организацией, ориентирована на ее стратегические цели и приоритетные задачи; 2) обучение на внутрифирменных программах может проводиться не только в формате семинаров и тренингов, но и как обучающий консалтинг: результатом является разработка новых принципов работы образовательного учреждения, формирование регламентов, процедур взаимодействия и стандартов); 3) корпоративное знание: участие в программе обучения сотрудников различных подразделений позволяет сформировать единые корпоративные принципы работы и взаимодействия, развить корпоративную культуру организации; 4) обратная связь: тренер получает обратную связь, позволяющую оценить эффективность программы внутрифирменного обучения [4].

Особого внимания заслуживают принципы, которые составляют организационно-педагогическую основу процесса повышения квалификации: принцип субъектности, то есть реализации инициативной авторской позиции участников на всех основных этапах учебы – от целеполагания, планирования, реализации своей образовательной дея-

тельности до ее контроля и коррекции; принцип рефлексивно-развивающего взаимодействия субъектов процесса повышения квалификации, осуществление которого предполагает организацию образовательной среды, способствующей пробуждению творческой активности, максимальной самореализации каждого педагога, созданию ситуации активного поиска, диалога, полилога, исследования, когда уникальный опыт учителя становится предметом анализа, осмысления, оценки и практического преобразования не только самого учителя, но и его коллег; принцип стимулирования саморазвития учителя предполагает формирование мотивов самообразования, поскольку только самообразование способно превратить процесс повышения квалификации в процесс непрерывного профессионального развития, нейтрализуя самый главный недостаток курсового обучения – его дискретность; принцип опоры на профессиональный, учебный и жизненный опыт учителя выступает в качестве одного из источников содержания обучения, он наиболее эффективно реализуется в формах организации активного обучения контекстного типа: «круглые столы», деловые игры, проектирование деятельности, педагогические мастерские и др.; принцип актуализации результатов обучения, то есть его безусловная результативность для взрослого обучающегося, предоставление возможности безотлагательного применения на практике приобретенных знаний, умений и навыков, что возможно лишь в случае интеграции учебной и профессиональной деятельности; принцип модульного структурирования содержания обучения реализуется через интеграцию отдельных частей ранее самостоятельных учебных дисциплин в единое целое, что позволяет гибко реагировать на образовательный спрос и особенности интересов, стилей и темпов обучения различных профессиональных групп [1].

Целесообразно здесь рассмотреть подходы, методы и программы внутрифирменного обучения педагогов в образовательном учреждении. К подходам, основанным на системном подходе, относят: 1) «сохраняющее» и «инновационное» обучение персонала; 2) экспертный и процессуальный подходы; 3) традиционное и интегрированное обучение [2]. В зависимости от целей и задач обучения персонала, преследуемых организацией, руководитель выбирает и соответствующий подход к обучению своих сотрудников.

Целью «сохраняющего» обучения является усвоение фиксированных взглядов, методов и правил для того, чтобы эффективно работать в известных и повторяющихся ситуациях, для развития способностей обучаемых решать те проблемы, которые актуальны. Этот тип программ особенно эффективен для передачи новых знаний взамен

устаревших и устранения пробелов в знаниях и умениях работников и предназначен для поддержания существующей системы деятельности.

«Инновационное» обучение ориентировано на перспективу, подготовку организации к работе в новых условиях. Разработке инновационных обучающих программ должен предшествовать прогноз потребности организации в изменении профессионально-кадрового потенциала, исходя из соответствующих изменений во внешней среде, в технологии деятельности и системе управления. «Инновационное» обучение, как правило, имеет дело с проблемами, которые могут оказаться настолько уникальными, что не будет возможности учиться методом проб и ошибок, проблемами, решение которых еще не известно и сама формулировка которых может вызывать споры и сомнения [3].

Экспертный подход предполагает возможность реализации организации с решением серьезных проблем организации путем подготовки управленческого персонала на базе знаний и опыта приглашенного консультанта. В рамках такого подхода преподаватель-консультант выступает как носитель экспертного знания, которое может быть применено к конкретной ситуации, сложившейся в организации. Программа обучения должна снабдить слушателей знаниями о типичных проблемах, с которыми они могут столкнуться в ходе своей профессиональной деятельности. Целью такого обучения преимущественно является передача вполне конкретных знаний.

Процессуальный подход предполагает возможность реализации программы развития организации лишь в процессе совместной работы преподавателя с персоналом организации. В рамках этого подхода проект предполагаемых действий может быть создан и главное – реализован только при активном участии управленческого персонала организации. Естественно, что в рамках такого подхода к персоналу предъявляются дополнительные требования, связанные, в первую очередь, с его ориентацией на партнерское взаимодействие с преподавателем-тренером и возможностью активного участия в учебном процессе. В данном случае у слушателей, помимо набора профессиональных знаний, должна быть сформирована установка на изменение, овладение новыми способами решения проблем как в процессе индивидуальной деятельности, так и освоения эффективных приемов групповой работы.

Содержанием традиционного обучения являются основы управленческих знаний и навыков. Учебный процесс основан на информации и рационализации. Традиционное обучение ориентировано на знания, которые могут пригодиться в будущем. Содержанием же интегрированного обучения являются коммуникативные навыки, умения

разрешать проблемы. Учебный процесс основан на информации, рационализации, коммуникации и эмоциях. Интегрированное обучение ориентировано на конкретное изменение.

Тот или иной подход к обучению избирается руководством компании в зависимости от тех целей, которые оно преследует, организуя систему внутрифирменного обучения персонала.

Обучение происходит в организации, когда люди обмениваются своими интеллектуальными моделями, исследуют их и взаимодействуют друг с другом. В соответствии с этим в организации должны поддерживаться на постоянном уровне такие методы обучения в процессе работы, как системный подход к анализу любой ситуации, групповое обучение, личное совершенствование. Исходя из задач организационного развития, выделяют различные типы учебных программ внутрифирменной подготовки, ориентированных на повышение внешней адаптации или внутренней интеграции организации. В связи с особенностями целевой аудитории, на которую направлено внутрифирменное обучение, политика обучения формируется с использованием следующих основных типов программ: тренинги; программированное обучение; учебная дискуссия; case-study; деловые и ролевые игры.

Тренинг используется как метод обучения, в котором основное внимание уделяется практической отработке изучаемого материала, когда в процессе моделирования специально заданных ситуаций обучающиеся педагоги имеют возможность развить и закрепить необходимые знания и навыки, изменить свое отношение к собственному опыту и применяемым в работе подходам.

Суть программированного обучения состоит в высокой степени структурированности предъявляемого материала и пошаговой оценке степени его усвоения. При программированном обучении информация предъявляется небольшими блоками в печатном виде либо на мониторе компьютера. После работы над каждым блоком обучающийся должен выполнить задания, показывающие степень усвоения изучаемого материала. Преимущество программированного обучения состоит в том, что оно позволяет обучающемуся педагогу двигаться в собственном, удобном для него темпе. Вариантом программированного обучения является компьютерное обучение. Отличительной особенностью компьютерного обучения является то, что обратная связь здесь может быть такой же богатой и красочной, как в современных компьютерных играх со звуковым сопровождением. Компьютерное обучение позволяет обучающимся педагогам очень быстро усваивать предлагаемый учебный материал. Компьютерное обучение является неотъемле-

мой составной частью других активных методов обучения, применяемых в практике повышения квалификации.

Учебная дискуссия как метод обучения заключается в проведении учебных групповых дискуссий по конкретной проблеме в относительно небольших группах обучающихся (от 6 до 15 человек). Учебная дискуссия отличается от других видов дискуссий тем, что новизна ее проблематики относится лишь к группе лиц, участвующих в дискуссии, то есть то решение проблемы, которое уже найдено в науке, предстоит найти в учебном процессе в данной аудитории. Целью здесь является процесс поиска, который должен привести к объективно известному, но субъективно, с точки зрения обучающихся, новому знанию. Этот метод позволяет максимально полно использовать опыт слушателей, способствуя лучшему усвоению изучаемого ими материала. Это обусловлено тем, что в групповой дискуссии не преподаватель говорит слушателям о том, что является правильным, а сами обучающиеся вырабатывают доказательства, обоснования принципов и подходов, предложенных преподавателем, максимально используя свой личный опыт.

Метод Case-study предполагает переход от метода накопления знаний к деятельностному, практико-ориентированному относительно реальной деятельности управленца подходу. Цель этого метода – научить слушателей анализировать информацию, выявлять ключевые проблемы, выбирать альтернативные пути решения, оценивать их, находить оптимальный вариант и формулировать программы действий. Необходимо отметить значимость этого метода для формирования специальной, методической и коммуникативной компетенции у слушателей в установлении межпредметных связей; аналитическом и системном мышлении; оценке альтернатив; презентации результатов проведенного анализа; оценке последствий, связанных с принятием решений; освоении коммуникативных навыков и навыков работы в команде. Подробно данные программы, методы рассматриваются в статье Н. И. Терещук «Как сделать процесс обучения эффективным» [7].

Деловые и ролевые игры являются активным методом обучения, который представляет собой в комплексе ролевую игру с различными, зачастую противоположными интересами ее участников и необходимостью принятия какого-либо решения по окончании или в ходе игры. Ролевые игры помогают формировать такие важные ключевые квалификации руководителей, педагогов, как коммуникативные способности, толерантность, умение работать в малых группах, самостоятельность мышления и т. д. Деловые игры характеризуются направленно-

стью на снятие определенных практических проблем, приобретение навыков выполнения конкретных приемов деятельности [5].

Таким образом, в статье рассмотрены и актуализированы потенциальные возможности внутрифирменного обучения для непрерывного профессионального развития педагогов в образовательном учреждении, которое является самообучающейся организацией.

Литература

1. Аверина М. Н. Теоретико-методологические основы субъектно-интегративного подхода к повышению квалификации учителей / М. Н. Аверина // Ярославский педагогический вестник. – 2009. – № 2.
2. Бородин В. А. Процедура оценки и анализа деятельности персонала частного предприятия / В. А. Бородин // Справочник по управлению персоналом. – 2008. – № 9. – С. 85–98.
3. Веснин В. Р. Практический менеджмент персонала / В. Р. Веснин. – М. : Дело, 2007. – 135 с.
4. Внутрифирменное обучение как ресурс организационного развития [Электронный ресурс]. – URL: <http://magazine.hrm.ru/db/hrm/763BD38C3F70D12AC325771000420816/print.html>.
5. Дятлов В. А. Управление персоналом: учеб. пособие для студентов экономических вузов и факультетов / В. А. Дятлов, А. Я. Кибанов, В. Т. Пихало; под ред. А. Я. Кибанова. – М. : «Издательство ПРИОР», 2001.
6. Новиков П. М. Опережающее профессиональное образование: науч.-практ. пособие / П. М. Новиков, В. М. Зуев. – М. : РГАТиЗ, 2000. – 266 с.
7. Терещук Н. И. Как сделать процесс обучения эффективным / Н. И. Терещук // Справочник по управлению персоналом. – 2006. – № 4. – С. 69–72.
8. Формы и методы обучения рабочих на предприятии: метод. пособие для преподавателей теоретического обучения / под ред. М. М. Сибирякова. – Свердловск, 2004.
9. Шипунов В. Г. Основы управленческой деятельности: управление персоналом, управленческая деятельность, управление на предприятии / В. Г. Шипунов, Е. Н. Кишкель. – М. : Высшая школа, 1999. – 304 с.

ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

К. Ю. Никольская

Россия, г. Челябинск,
Южно-Уральский государственный университет
(национальный исследовательский университет)

Информация – это кислород современной эпохи. Она проходит сквозь заборы, обвитые колючей проволокой, и ей нипочем границы, обозначенные высоковольтными проводами.

Р. Рейган

На данном этапе развития современного общества информация является мощным оружием. Она может стоить очень дорого. Поэтому защита информации в наше время определена как одно из приоритетных направлений не только в Российской Федерации, но и во всем мире.

Защиту информации можно условно разделить на два направления. Первое – защита государственной тайны. Второе – защита конфиденциальной информации.

Для обоих этих направлений одной из важных и приоритетных задач является подготовка кадров.

Для того чтобы стать специалистом по информационной безопасности есть два пути. Первый – получить диплом специалиста или бакалавра по информационной безопасности. Второй – прослушать специализированные курсы.

Мы коснемся рассмотрения проблем связанных с получением профильного высшего образования по защите информации.

Подготовка специалистов в области информационной безопасности это сравнительно новое направление не только в России, но и во всем мире. Однако, подготовка специалистов по защите информации за рубежом намного более качественно, чем в Российской Федерации. Это связано с несколькими причинами.

Первой причиной можно назвать разобщенность учебных программ. ВУЗ в праве выбирать сам направление подготовки. Возможно, с какой-то стороны это позволяет повысить конкурентоспособность ВУЗов. С другой стороны, разноплановость обучающих программ не позволяет определить конкретных критерий, для оценивания уровня знаний выпускающихся специалистов.

Второй причиной является несовершенство образовательных стандартов. На данный момент практически все ВУЗы перешли на но-

вую систему образования, а именно, вместо пятилетнего образования теперь двухступенчатая лестница (бакалавриат и магистратура).

В теории звучит хорошо, но на практике получился обратный результат. Получается, что пятилетнее образование сжали в четыре года. Двухступенчатая система должна была улучшить качество образования, но этого не произошло, потому что пятилетнее образование просто урезали и превратили в четырехлетнее. Пострадали при этом как раз профильные дисциплины.

Если брать за пример зарубежный опыт, то необходимо заимствовать не только структуру, но и механизмы реализации.

Например, в Германии ВУЗ может самостоятельно устанавливать обязательные для изучения дисциплины. И это не история и философия. Для рассматриваемого направления подготовки к общим обязательным дисциплинам относятся: основы физики и математики, теоретическая информатика, введение в программирование, анализ и числовые методы, базы данных и системы управления, структуры данных и алгоритмы, разработка программного обеспечения, информационная безопасность. Обязательные специализированные дисциплины включают: электронные ключи, прикладная криптография, безопасность мобильных устройств, управление информационной безопасностью [1].

В тоже время студенты могут осваивать различные дисциплины по выбору. Как правило, в конце обучения студент выбирает одно из факультативных направлений, включающие несколько специализированных курсов, которые и будут определять его специализацию.

У нас ситуация складывается по-другому. Студент не имеет права выбора дисциплин по выбору. Так же в список общих обязательных дисциплин входят: русский язык, история и т. д. Наличие таких дисциплин негативно сказывается общий уровень подготовки, так как сокращается перечень профильных дисциплин, необходимых для подготовки специалистов в области информационной безопасности.

Подведя итог, можно сказать, что подготовка специалистов в области информационной безопасности в России значительно уступает качеством выпускающих специалистов по защите информации.

Литература

1. Чванова М. С., Анурьева М. С. Система высшего образования в ФРГ. Подготовка специалистов в области информационной безопасности / М. С. Чванова, М. С. Анурьева // Вестник Тамбовского университета. Сер. Гуманитарные науки. – Тамбов, 2012. – Вып. 6 (110). – С. 65.

**ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ
СПЕЦИАЛИСТОВ ПО ДЕФЕКТОЛОГИИ В МПГУ****Е. С. Тушева, Б. Б. Горскин**

Россия, г. Москва,

Московский педагогический государственный университет

На сегодняшний день вопросы, касающиеся переподготовки специалистов по дефектологии, рассматриваются в контексте социально-образовательных перемен. В развитии данной профессионально-образовательной структуры оптимально сочетаются традиции и новации, что определяет поступательный характер нововведений и дает возможность проанализировать пути обновления образовательного процесса.

Факультет переподготовки специалистов по дефектологии – учебно-научное структурное подразделение Центра повышения квалификации и переподготовки специалистов МПГУ. Его открытие состоялось в 1967 году. На тот момент в области специального образования сложилась ситуация широкого вовлечения в учебно-воспитательный процесс специалистов, не имеющих дефектологической подготовки. На федеральном уровне было зафиксировано соотношение специалистов-дефектологов (12%–28%) и специалистов, не имеющих дефектологической подготовки (72%–88%), что свидетельствовало об изменении типологической структуры кадрового комплектования специальных (коррекционных) образовательных учреждений.

Ориентируясь на кадровые запросы специального коррекционно-образовательного кластера, предоставляя возможность для пере-

профилирования специалистов в короткие сроки, факультет решал задачи профессиональной адаптации специалистов в области коррекционной педагогики. Деятельность факультета осуществлялась за счет средств Федерального бюджета. Прием слушателей проводился только по направлениям ведомственных структур и образовательных учреждений всех регионов РФ.

Переподготовка проходила в соответствии с занимаемой должностью специалиста по трем образовательным программам: «Олигофренопедагогика», «Сурдопедагогика» и «Логопедия». В данной ситуации переподготовка педагогов, работающих в системе специального образования, считалась особой организационной формой дополнительного профессионального образования, которая предполагала получение новой специальности. Конкретизация субъекта дефектологической переподготовки (в роли субъекта выступал педагог-профессионал, зрелая личность) определяла характер педагогического руководства обучением взрослых. Что свидетельствовало о формировании совершенно иной системы дополнительного профессионального образования и запуске компенсаторно-адаптивных механизмов функционирования факультета переподготовки.

В середине 90-х годов прошлого столетия реализация концепции дополнительного профессионального образования практикующих специалистов результировалась в разработке нормативно-правовой базы, что не просто узаконило статус переподготовки специалистов по дефектологии, но и значительно упрочило ее позиции на рынке образовательных услуг. Учитывая сложившуюся на тот момент социально-экономическую обстановку (изменение рынка труда, сокращение рабочих мест, перераспределение занятости населения, миграция и др.), факультеты переподготовки, в том числе и факультет переподготовки специалистов по дефектологии, выполняли регулирующую и защитную функции [1, 2].

Дальнейшая деятельность факультета заключалась в переосмыслении концептуальных основ переподготовки, совершенствовании ее структурно-содержательных и технологических компонентов, применении дидактически адаптированных методов профессионального обучения, которые исходили из потребностей реформирования образовательных и профессионально-образовательных систем. Результаты многолетней научно-исследовательской работы нашли отражение в диссертационном исследовании «Послевузовская профессиональная подготовка в системе специального образования» [3].

В 2006–2007 учебном году образовательные программы были составлены в соответствии с действующими, на тот момент, ГОС

ВПО и квалификационными характеристиками учителя-логопеда, учителя-олигофренопедагога, учителя-сурдопедагога. Структура учебных планов была представлена блоками общепрофессиональных дисциплин, дисциплин предметной подготовки и дисциплин предметной подготовки по выбору. Перераспределение учебных часов отражало значительное увеличение объема самостоятельной работы слушателей.

В следующем 2007–2008 учебном году факультет перешел на обучение слушателей на внебюджетной основе. Сфера деятельности факультета была расширена посредством включения и последующей реализации образовательной программы «Специальная психология». Необходимость ее разработки была обусловлена потребностью образовательных учреждений в квалифицированных психолого-педагогических кадрах, способных осуществлять психологическое сопровождение образования лиц с ограниченными возможностями здоровья.

В 2008–2009 учебном году в программы было внесено ряд изменений, наиболее значимыми можно считать расширение блока дисциплин предметной подготовки по выбору.

В 2009–2010 учебном году возникла необходимость пересмотра целевых установок факультета и их согласование с доминирующими тенденциями развития специального (дефектологического) образования. Значимыми факторами, определяющими целевой компонент переподготовки на несколько лет вперед, явились:

- переход к личностно-ориентированной образовательной парадигме, выраженный в направленности на формирование новой системы профессиональных ценностей и реализации личностно-профессионального потенциала обучающегося;

- модернизация образовательных систем общего и специального образования с учетом их реструктуризации и особенностей регионализации;

- социальный спрос на более высокий компетентностный уровень профессиональной подготовки дефектологов и необходимость приведения профессиональной подготовки практикующих специалистов в соответствие с современными требованиями квалификационных характеристик, предъявляемых к работникам коррекционно-образовательной сферы;

- необходимость внедрения новейших достижений науки и распространение инновационного опыта коррекционно-образовательной практики в учреждения общего и специального образования;

- востребованность профессиональной переподготовки педагогических кадров различными ведомственными структурами и образо-

вательными организациями – целевая переподготовка кадров для систем общего и специального образования, социальной сферы, лечебных учреждений.

В этих случаях факультет переподготовки специалистов по дефектологии, выполняя социальный заказ, обеспечивал специалистам возможность:

- профессиональной переподготовки – освоения новой профессии (для педагогов с недефектологической подготовкой);

- профильной переподготовки – дополнительной профильной подготовки при совмещении профессий (для педагогов-дефектологов, ориентированных на предметно-специализированный вид педагогической деятельности);

- целевой переподготовки педагогических кадров по запросам ведомств и организаций;

- квалификационной переподготовки – приведения профессиональной подготовки практикующих специалистов в соответствие с современными требованиями квалификационных характеристик, предъявляемых к работникам коррекционно-образовательной сферы;

- совершенствования профессиональной подготовки – оказание дополнительных образовательных услуг по организации и проведению научно-педагогических исследований, опытно-экспериментальных работ, консультативно-диагностических мероприятий, экспертиз программ, учебников и рабочих тетрадей, учебных пособий, образовательных проектов, конкурсных и аттестационных материалов.

В 2010–2011 учебном году было начато блочно-модульное проектирование адаптивных образовательных программ. Основанием для научного поиска в заданном направлении послужило изменение образовательной парадигмы и эффективное использование компетентно-ориентированного подхода в профессиональной подготовке психолого-педагогических кадров. Экспериментальный вариант блочно-модульного проектирования адаптивных образовательных программ дефектологической переподготовки по программе ДПО «Олигофренопедагогика» был оформлен в виде монографии [4].

С начала 2000-х годов помимо реализации программ дефектологической переподготовки, факультет принимал активное участие в разработке и реализации ИОП (инновационных образовательных проектов):

- была разработана программа повышения квалификации профессорско-преподавательского состава вузов РФ «Модернизация системы вузовского и послевузовского образования специалистов-

дефектологов». Обучение преподавателей вузов оказалось очень востребованным и проводилось в течение пяти лет;

– в рамках проекта, финансируемого из бюджетных средств г. Москвы, факультет разрабатывал раздел «Профессиональная переподготовка по дефектологии педагогических кадров и специалистов, невостребованных на рынке труда». Цель работы: совершенствование процесса профессиональной переподготовки специалистов по программам дополнительного профессионального образования дефектологического профиля для дальнейшей работы в системах общего и специального образования (образовательных организациях г. Москвы). В ходе этой деятельности на факультете были разработаны, апробированы и реализованы 82 учебно-методических комплекса дисциплин, входящих в блоки общепрофессиональных дисциплин, дисциплин предметной подготовки, дисциплин по выбору и программы педагогической практики.

Впервые на факультете по заявке Департамента социальной защиты населения (ДСЗН) г. Москвы прошли повышение квалификации логопеды детских домов-интернатов для глубоко умственно отсталых детей (программа «Модернизированные технологии развития речи и коммуникативного поведения глубоко умственно отсталых детей и подростков»).

В рамках реализации Договора о совместной деятельности между МПГУ и Департаментом здравоохранения г. Москвы на базе факультета были организованы курсы повышения квалификации логопедов, работающих в системе здравоохранения.

Факультет переподготовки специалистов по дефектологии сотрудничает с региональными ведомственными структурами – Министерствами образования республики Адыгея (договор обучения слушателя), Мурманска (договор обучения слушателя); институтами повышения квалификации и профессиональной переподготовки Казани, Ижевска, Барнаула (обмен опытом работы).

Вопросы профессиональной переподготовки специалистов по дефектологии регулярно обсуждались и обсуждаются на Международных научных конференциях. По проблеме переподготовки специалистов по дефектологии нами опубликовано более 35 научных работ.

В настоящее время, с учетом современных социально-образовательных условий, факультет разработал программу оптимизации образовательного процесса переподготовки специалистов и приступил к ее реализации. Исходя из дидактической целесообразности, образовательный процесс был трансформирован. Трансформация касалась вопросов:

- модификации учебных планов (представлена модульная основа);
- разработки компетентностно-ориентированных образовательных программ;
- включения современных педагогических технологий, адекватных запросам образовательной практики, и соответствующей им организации учебного процесса.

Программы разрабатывались на обновленной нормативной базе с соблюдением положений, вступившего в силу нового закона «Об образовании в Российской Федерации», и в соответствии с последним распоряжением Министерства образования и науки «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» [5, 6].

В результате проделанной работы в программы переподготовки специалистов по дефектологии был заложен компетентностно-ориентированный механизм функционирования и разработана единая модульная структура учебных планов:

- в каждой программе ДПО выделено три раздела (нормативно-правовой, медико-психолого-педагогический, предметная деятельность);
- определены учебные дисциплины, входящие в модули;
- разработаны рабочие программы дисциплин на компетентностной основе;
- уточнены контрольно-измерительные параметры оценки сформированности предметно-специализированных компетенций;
- разработаны адресные варианты программы педагогической практики.

Обновление структуры и содержания рабочих программ учебных дисциплин, проходило по ряду образующих их элементов:

- представлен перечень результатов образования, формируемых дисциплиной с указанием уровня их освоения и соответствующих компетенций;
- распределено программное содержание учебной дисциплины по разделам и темам;
- упорядочен перечень основных образовательных технологий, используемых для формирования предметно-специализированных компетенций;
- разработаны задания для контроля и самооценки уровня сформированности предметно-специализированных компетенций, по ряду дисциплин подготовлены тесты.

В логике дополнительного профессионального обучения заложен механизм адресной и рефлексивной направленности перепрофилирования, координирования целей и задач переподготовки в соответствии с изменениями социально-образовательной действительности. Вариативность реализации программ дефектологической переподготовки рассматривается с позиции:

- профессиональной переподготовки – освоения новой профессии (для педагогов с недефектологической подготовкой);

- профильной переподготовки – дополнительной профильной подготовки при совмещении профессий (для педагогов-дефектологов, ориентированных на предметно-специализированный вид педагогической деятельности);

- квалификационной переподготовки – приведения профессиональной подготовки практикующих специалистов в соответствие с современными требованиями квалификационных характеристик, предъявляемых к работникам коррекционно-образовательной сферы;

- совершенствования профессиональной подготовки – оказание дополнительных образовательных услуг по организации и проведению научно-педагогических исследований, опытно-экспериментальных работ, консультативно-диагностических мероприятий, экспертиз программ, проектов, конкурсных и аттестационных материалов.

Перечисленные позиции обозначили стратегическую линию развития факультета по формированию инновационной учебно-профессиональной сферы, способной не только гибко и мобильно реагировать на личностно-профессиональные, административные, ведомственные или отраслевые запросы, но и проектировать их реализацию с опережением.

На сегодняшний день стратегическими приоритетами развития факультета переподготовки специалистов по дефектологии, являются:

- реализация компетентностно-ориентированной кадровой политики в области дошкольного и школьного образования, социальной сфере, политики, направленной на обеспечение прав детей с ограниченными возможностями здоровья на получение доступного и качественного образования и достижение лицами с ОВЗ максимально возможного уровня социализации;

- расширение сферы дополнительных образовательных услуг за счет разработки узкоспециализированных (для педагогов-дефектологов) и проблемно-ориентированных (для педагогов, вовлеченных в образовательную интеграцию) программ ДПО. Разработка вариативных учебных планов на модульной основе;

– усиление личностной компоненты в образовательном процессе переподготовки. Разработка личностно-ориентированных технологий обучения;

– включение в образовательный процесс активных и интерактивных форм проведения занятий. Разработка учебных модулей рабочих программ дистанционного обучения;

– развитие программно-методического сопровождения образовательного процесса. Подготовка учебно-методических материалов: заданий для самостоятельной работы слушателей, обучающихся по направлениям «Логопедия», «Сурдопедагогика», «Специальная психология», разработка методических рекомендаций к написанию аттестационных работ и прохождению педагогической практики, создание электронных учебных пособий.

Создать условия для проектирования, апробации и реализации программы развития факультета мы смогли благодаря проведенному самообследованию и конструктивному самоанализу, которые базируются на гармоничном сочетании классических и инновационных представлений о формировании профессиональных компетенций дефектологов. Мы попытались определить пути оптимальной модернизации образовательного процесса переподготовки кадров с учетом потребностей заказчиков образовательных услуг и, самое главное, с учетом специфики отклонений в развитии обучающихся в общеобразовательных и специальных (коррекционных) дошкольных и школьных образовательных учреждениях.

Подведение итогов количественного и качественного анализа результатов самообследования и общественно-профессиональной экспертизы программ ДПО позволило определить ключевые показатели эффективности (КПИ) нашей работы, что и стало стимулом для поиска эффективных путей оптимизации и повышения качества дополнительных образовательных услуг, нацеленных на решение стратегических задач развития кадровой политики в данном профессионально-образовательном кластере.

Литература

1. Закон РФ «О высшем и послевузовском профессиональном образовании» от 22.08.96 г. № 125-ФЗ.

2. Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов / Постановление правительства РФ от 26 июня 1995г. № 610.

3. Тушева Е. С. Послевузовская профессиональная подготовка в системе специального образования: дис. ... канд. пед. наук : 13.00.03 / Е. С. Тушева. – Москва, 2003. – 190 с.

4. Тушева Е. С., Горскин Б. Б. Блочно-модульное проектирование адаптивных образовательных программ дефектологической переподготовки: монография / Е. С. Тушева, Б. Б. Горскин. – М. : МПГУ, 2012. – 208 с.

5. Приказ Минобрнауки России от 01.07.2013 № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам».

6. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА

Л. В. Максакова, Р. Р. Баширова

Россия, г. Астрахань,

Астраханский социально-педагогический колледж

Компетентностный подход в подготовке специалиста является одним из основных способов модернизации образования и успешного формирования профессиональной компетентности.

Э. Зеер в статье «Компетентностный подход к модернизации профессионального образования» приводит следующее определение: «Компетентностный подход – это приоритетная ориентация на цели-векторы образования: обучаемость, самоопределение (самодетерминация), самоактуализация, социализация и развитие индивидуальности. В качестве инструментальных средств достижения целей выступают принципиально новые образовательные конструкты: компетентности, компетенции и метапрофессиональные качества». Специфика компетентностного обучения состоит в том, что усваивается не «готовое знание», кем-то предложенное к усвоению, а «прослеживаются условия происхождения данного знания». Компетентности специалиста должны основываться на развитии интегративных и аналитических способностей человека. Такие способности и необходимо развивать у студентов – будущих специалистов, в процессе обучения на основе компетентностного подхода.

Цель профессионального образования заключается в том, чтобы подготовить конкурентоспособную личность, востребованную на рынке труда, развить у студентов потребность в самоизменении, заинтересованность в знаниях-трансформациях, психологических знаниях, знаниях-инструменте, которые позволят обрести утраченный менталитет, этнокультурную идентичность и эмоционально-нравственное отношение к жизни. При этом ключевыми задачами выступают ценностные ориентации, направленные не только на мотивы конкретно-экономического порядка (доходы, прибыль, уровень собственного благополучия и т. д.), но и учитывающие в качестве приоритетных мотивы гуманистического характера (человеческая личность, духовные ценности, творческая самореализация и т. д.).

Превращение студента в субъекта, заинтересованного в самоизменении, обуславливает становление его как профессионала, способного к построению своей деятельности, ее изменению и развитию.

В рамках личностно-развивающего подхода профессиональное развитие понимается как рост, становление, интеграция и реализация в профессиональном труде профессионально значимых личностных качеств и способностей, профессиональных знаний и умений, и, главное, как активное качественное преобразование своего внутреннего мира, приводящее к принципиально новому его строю и способу жизнедеятельности, творческой самореализации в профессии.

Огромное значение для решения этих задач имеет то, как организована учебная деятельность студентов, насколько она опирается на педагогику сотрудничества, активизирует и поощряет самостоятельность и целеустремленность в приобретении знаний. Особое внимание должно быть обращено на создание условий для развития творческих способностей студентов, овладение ими культурой труда, современными интеллектуальными технологиями.

Успешность формирования компетентного и мобильного специалиста во многом зависит от того, какие формы и методы обучения используются в педагогическом процессе. Благодаря активным формам и методам обучения происходит высокая активность познавательной и творческой деятельности студентов, более тесная связь теории с практикой, направленность на овладение методом анализа и решения проблем, содействие овладению продуктивным индивидуальным стилем мышления и деятельности.

Основными задачами применения активных методов обучения являются следующие:

– формирование навыков продуктивного общения в процессе обучения;

- развитие умений аргументировать свою точку зрения, четко формулировать и ясно излагать мысли;
- развитие способности анализировать сложные ситуации, причины их возникновения, выявлять главное и второстепенное, находить способы и средства решения;
- развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы личности.

Методы инновационного обучения могут использоваться тогда, когда студенты уже владеют основами необходимых знаний, полученных традиционными методами. В этой связи нецелесообразно противопоставлять традиционные и инновационные методы обучения. Необходимо находить разумное их сочетание и использование сильных сторон в зависимости от стоящих в процессе обучения задач и возникающих ситуаций.

Необходимость в использовании инновационных методов обучения возникает при создании ситуаций проблемности; сотрудничества и кооперации; коллективного взаимодействия; управления формированием и развитием индивидуально-психологических особенностей студентов; вовлечения обучаемых в постоянную активную деятельность и др.

Инновационные методы обучения предполагают изменение традиционной роли преподавателя в качестве организатора и информатора на соорганизатора, партнера, интергатора, консультанта.

Активные или инновационные методы обучения подразделяются на имитационные и неимитационные. Имитационные методы обучения могут быть игровыми (ролевые и деловые игры, игровое проектирование и др.) и неигровые (анализ конкретных ситуаций, имитационные упражнения, тренинг и др.).

И. Я. Злотников особое место среди инновационных, активных методов обучения отводит проектному методу. Для студентов важно знать, что получаемые ими знания имеют практическую ценность и могут быть ими в дальнейшем использованы в профессиональной деятельности. Проблема для исследования в учебном проекте должна иметь прямое отношение к их будущей практической деятельности.

Активные методы обучения могут использоваться на различных этапах учебного процесса в различных формах обучения: на этапе первичного овладения знаниями в форме проблемной лекции, эвристической беседы, учебной дискуссии и т. д.; на этапе контроля знаний – коллективной мыслительной деятельности, тестирования и т. д.; на этапе формирования профессиональных умений, навыков возмож-

но использование моделированного обучения, игровых и неигровых методов.

Таким образом, использование активных методов и форм обучения позволяет активизировать и обогатить учебный процесс за счет многообразия учебных взаимодействий преподавателя и студентов, студентов друг с другом, обеспечить «погружение» в моделируемую профессиональную деятельность, дает возможность повысить профессиональную компетентность студентов.

Литература

1. Зеер Э. Компетентностный подход к модернизации профессионального образования / Э. Зеер, Э. Сыманюк // Высшее образование в России. – 2005. – № 4.

2. Зимняя И. А. Компетентностный подход. Каково его место в системе подходов к проблемам образования? / И. А. Зимняя // Высшее образование сегодня. – 2006. – № 8.

3. Смолкин А. М. Методы активного обучения / А. М. Смолкин. – М., 2002.

4. Слостенин В. А., Исаев И. Ф., Шиянов Е. Н. Педагогика / В. А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов. – М.: Издат. центр «Академия», 2011.

РАЗВИТИЕ НАДПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКИХ НАВЫКОВ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Т. А. Скок, О. И. Атлас

Россия, г. Курган,

Курганский государственный колледж

Современный период образования характеризуется тем, что традиционная (знаниевая) парадигма больше не удовлетворяет требованиям, предъявляемым обществом к профессиональному образованию. Основными причинами тому являются ускорение темпов развития общества, изменение ситуации на рынке труда, возрастание процессов информатизации.

Безусловно, профессиональная компетентность всегда будет занимать особое место при оценке личности дипломированного специалиста. Однако новейшие технологии производства и современная ор-

ганизация труда требуют от работников многих других качеств, далеко выходящих за рамки узкоспециальной подготовки.

Сегодня возникла острая необходимость формировать такие качества личности, которые позволят стать ей инициативной, самостоятельной, компетентной. Это так называемые надпрофессиональные компетенции – универсальные знания, умения и навыки, качества и способности выпускника, обеспечивающие его конкурентоспособность и социальную адаптацию в условиях рынка труда. К надпрофессиональным компетенциям следует отнести:

- целеустремленность и целенаправленность;
- владение деловой и письменной речью на родном языке;
- владение распространенным в мире иностранным языком (например, английским);
- навыки разработки документации и пользования ею;
- умение пользоваться компьютерной техникой и другими средствами связи и информации, включая телекоммуникационные сети;
- знание психологии и этики общения;
- умение управлять временем;
- управление командой (лидерские навыки);
- умение работать в команде;
- умение принимать решения нести за них ответственность;
- навыки самоанализа;
- творческое мышление;
- способность адаптации к изменяющимся условиям;
- способность к личностному развитию;
- владение методами декомпозиции систем и объектов, анализа и синтеза сложных систем и другие.

Огромную значимость надпрофессиональных компетенций при подборе кадров подтвердили многочисленные опросы руководителей предприятий и менеджеров по работе с персоналом. Даже профессиональная компетентность работника большинством руководителей не выдвигается на первый план, поскольку имеется возможность ее повышения на предприятиях через всевозможные курсы, тренинги, семинары, стажировки.

Надпрофессиональные компетенции позволяют повысить эффективность профессиональной деятельности, а значит, дают ключ к успешной профессиональной карьере выпускников. Следовательно, перед образовательными организациями сегодня ставятся новые задачи: подготовить такого специалиста, который бы легко и быстро мог адаптироваться в любой профессиональной среде.

Успешное решение названных задач во многом зависит от применения в образовательном процессе тех или иных педагогических технологий. Неотъемлемой профессиональной компетенцией, в том числе креативной компетенцией, современного педагога можно считать умение выбрать педагогические технологии, адекватные для эффективного решения поставленных задач. Это, как показала многолетняя практика педагогического коллектива Курганского государственного колледжа, привнесение творческого компонента в образовательный процесс, индивидуального и дифференцированного подхода к обучаемым, информатизация и компьютеризация процесса обучения, использование проектной технологии, проблемного обучения, технологий развития критического мышления, групповых технологий.

В целях формирования и развития надпрофессиональных компетенций в колледже ежегодно разрабатываются (обновляются) и реализуются программы спецкурсов: «1С: Зарплата и управление персоналом», «Предприниматель малого бизнеса со знанием программы «1С»; Бухгалтерия 8.0», «Видеомонтаж в программе Adobe premiere Pro», «Правовые системы «Гарант», «Консультант+» в профессиональной деятельности», «Коммерческая деятельность», «Использование инженерного пакета MathCAD в профессиональной деятельности», «Компьютерное моделирование», «Компьютерный и ландшафтный дизайн», «Водитель автомобиля категории В», «Компьютерная графика в системе AUTOCAD», «Дизайн и проектирование в системе ARHICAD» и другие.

В вариативную часть основных профессиональных образовательных программ всех специальностей включены учебные дисциплины «Социальная психология», «Русский язык и культура речи», «Культурология», «Бизнес-планирование», «Основы экономики, социологии и политологии», «Экономические основы природопользования» и другие.

Ежегодно студенты колледжа принимают активное участие в мероприятиях «Содействие развитию молодежного предпринимательства» в рамках реализации целевой программы « О развитии и поддержке малого и среднего предпринимательства в Курганской области на 2012–2014 годы»: проходят обучение по программе «Школа молодых предпринимателей», участвуют в семинарах «Бизнес-школа», бизнес-тренингах «Денежный поток», встречах с успешными предпринимателями, Зауральском форуме молодых предпринимателей.

Колледж сотрудничает с государственным унитарным предприятием Курганской области «Бизнес-инкубатор Курганской области». Студенты получают необходимые консультации по вопросам коммер-

ческой деятельности и управления, бухгалтерского и юридического сопровождения бизнеса, помощь в проведении маркетинговых исследований, составлении бизнес-плана и реализации готового проекта, работают с бизнес-тренерами.

Уже стало традицией участие студентов колледжа в региональных конкурсах. Под руководством преподавателей обучающиеся разрабатывают проекты, выступают перед экспертами с публичной защитой своих идей. В течении трех последних лет студенты колледжа являются лидерами в региональном конкурсе «Идеи молодых – предпринимательские бизнес-проекты», в 2013 году одержали победу в номинации лучшая бизнес-идея в сфере инноваций в региональном конкурсе «Бизнес-идея – 2013», награждены грамотами по результатам областных конкурсов социальной рекламы в сфере молодежного предпринимательства «Золотой ресурс Зауралья».

Ежегодно преподаватели и студенты колледжа участвуют во Всероссийском конкурсе молодежных авторских проектов, направленных на социально-экономическое развитие российских территорий «Моя страна – моя Россия» (победители регионального этапа конкурса нескольких лет, награждены благодарственными письмами Курганской областной Думы).

Воспитательной и социально-психологической службой колледжа разработаны более 20 социальных проектов, в том числе проекты: «Чернобыль – память сердца», «Подари радость детям», «Вместе», «Радуга жизни», «Курган – город будущего», «Милосердие», «Монолит» и другие. Студенты – участники проектов, а это более половины всех обучающихся, успешно реализуют программы проектов, приобретая и развивая в себе ценные социальные качества посредством активной практической деятельности.

В 2012 году по результатам областного конкурса Курганскому государственному колледжу присвоен статус «Социально-активное образовательное учреждение Курганской области».

Таким образом, за последние годы в колледже создана и действует система формирования и развития надпрофессиональных компетенций обучающихся, направленная на достижение выпускниками профессиональной успешности. Уже сегодня система доказала свою эффективность, о чем свидетельствуют высокие цифры трудоустройства выпускников колледжа и карьера молодых специалистов.

ЭТИЧЕСКИЕ НОРМЫ И ПРИНЦИПЫ ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ

Л. А. Нижегородова

Россия, г. Челябинск,

Челябинский институт переподготовки
и повышения квалификации кадров

В настоящее время для российского общества характерны новые требования к личности, к ее морали, к ее поведению и поступкам. Задачей современного хозяйственного управления – необходимость ориентации не только на результат, но и на людей, обеспечивающих этот результат.

Опытный руководитель сегодня тратит большую часть рабочего дня не на решение финансовых, технических или организационных проблем, а на решение психологических задач, возникающих в процессе взаимодействия с подчиненными.

Эффективный руководитель должен понимать природу человеческой психики, знать основные психические функции, понимать значение эмоций, потребностей и мотивов, а также бессознательных механизмов в поведении человека, уметь дать психологическую характеристику личности, уметь интерпретировать собственное психическое состояние, владеть простейшими приемами саморегуляции, а также эффективно использовать приемы делового общения, осуществлять социально-психическое регулирование в трудовых коллективах.

Деловое общение – это самый массовый вид социального общения. Оно представляет собой сферу коммерческих и административно-правовых, экономико-правовых и дипломатических отношений. Новые экономические и социальные условия побудили к коммерческой и организаторской деятельности широкие массы населения. Это обстоятельство выдвинуло на первый план необходимость обучения языковым формам делового общения, необходимость повышения лингвистической компетентности лиц, вступающих в социально-правовые отношения, руководящих действиями людей.

От 50 до 90% руководитель времени тратит на коммуникацию, ведь он должен довести информацию до подчиненных и получить от них требуемую реакцию, а также осуществлять информационное взаимодействие с коллегами и вышестоящим руководством. 80% зарубежных руководителей считают, что обмен информацией – одна из самых сложных проблем в организациях, а неэффективные коммуникации – это главное препятствие на пути достижения успешной деятельности организации, так как если люди не могут эффективно обме-

ниваться информацией, они не смогут работать вместе и достигать общих целей.

Деловое общение является необходимой частью человеческой жизни, важнейшим видом отношений с другими людьми. Вечным и одним из главных регуляторов этих отношений выступают этические нормы, в которых выражены наши представления о справедливости и несправедливости, правильности или неправильности поступков людей. И, общаясь в деловом сотрудничестве со своими подчиненными, начальником или коллегами, каждый, так или иначе, сознательно или стихийно опирается на эти представления.

Однако, несмотря на всю проблематичность и трудность выбора нравственной позиции, в общении имеется ряд таких положений, следуя которым можно в значительной степени облегчить деловое общение, повысить его эффективность и избежать промахов в процессе взаимодействия с другими. Необходимо помнить, что:

- в морали нет абсолютной истины и высшего судьи среди людей;

- когда идет речь об этических промахах других, не следует делать из «моральных мух» «моральных слонов». Когда речь идет о промахах своих, следует поступать наоборот;

- в морали следует хвалить других, а предъявлять претензии к себе;

- нравственное отношение окружающих к нам зависит, в конечном счете, только от нас самих;

- когда речь идет о практическом утверждении норм морали, то основным нравственным предписанием поведения – «начни с себя».

Особое внимание следует обратить на золотое правило этики общения: «Относитесь к другим так, как вы хотели бы, чтобы относились к вам». В отрицательной форме в формулировке Конфуция оно гласит: «Чего не пожелаешь себе, того не делай другим». Это правило применимо и к деловому общению. В психологии выделяют три вида общения:

- 1) «сверху–вниз» (руководитель–подчиненный);
- 2) «снизу–вверх» (подчиненный–руководитель);
- 3) «по горизонтали» (сотрудник–сотрудник).

Учитывая направленность нашей статьи на руководителей, мы предлагаем рассмотреть более подробно первый вид общения «сверху–вниз».

В отношении руководителя к подчиненному целесообразно придерживаться золотого правила, которое можно выразить следую-

щим образом: «Относитесь к своему подчиненному так, как вы хотели бы, чтобы к вам относился руководитель».

Искусство и успех делового общения во многом определяются теми этическими нормами и принципами, которые использует руководитель по отношению к своим подчиненным. Под нормами и принципами имеется в виду то, какое поведение на службе является этически приемлемо, а какое – нет. Эти нормы касаются, прежде всего, того, как и на основе чего отдаются распоряжения в процессе управления, в чем выражается служебная дисциплина, определяющая деловое общение. Без соблюдения этики делового общения между руководителем и подчиненным большинство людей чувствуют себя в коллективе дискомфортно, нравственно незащищенными. Отношение руководителя к подчиненным влияет на весь характер делового общения, во многом определяет его нравственно-психологический климат. Именно на этом уровне формируются в первую очередь нравственные эталоны и образцы поведения. Отметим их:

– стремитесь превратить вашу организацию в сплоченный коллектив с высокими моральными нормами общения. Приобщите сотрудников к целям организации. Человек только тогда будет чувствовать себя нравственно и психологически комфортно, когда произойдет его идентификация с коллективом. Вместе с тем каждый стремится остаться индивидуальностью и хочет, чтобы его принимали таким, каким он есть.

– При возникновении проблем и трудностей, связанных с недобросовестностью, руководителю следует выяснить ее причины. Если речь идет о невежестве, то не следует бесконечно упрекать подчиненного его слабостями, недостатками. Подумайте, что вы можете сделать, чтобы помочь ему преодолеть их. Опирайтесь при этом на сильные стороны его личности.

– Если сотрудник не выполнил вашего распоряжения, необходимо дать ему понять, что вам известно об этом, иначе он может решить, что провел вас. Более того, если руководитель не сделал подчиненному соответствующего замечания, то он просто не выполняет своих обязанностей и поступает неэтично.

– Замечание сотруднику должно соответствовать этическим нормам. Соберите всю информацию по данному случаю. Выберите правильную форму общения. Вначале попросите объяснить причину невыполнения задания самого сотрудника, возможно, он приведет неизвестные вам факты. Делайте ваши замечания один на один: необходимо уважать достоинство и чувства человека.

– Критикуйте действия и поступки, а не личность человека. В процессе общения используйте «язык – принятия».

– Тогда, когда это уместно, используйте прием «бутерброда» – спрячьте критику между двумя комплиментами. Закончите разговор на дружеской ноте и вскоре найдите время поговорить с человеком, чтобы показать ему, что вы не держите зла.

– Никогда не советуйте подчиненному, как поступать в личных делах. Если совет поможет, вас, скорее всего не поблагодарят. Если не поможет – на вас ляжет вся ответственность.

– Не обрастайте любимчиками. Относитесь к сотрудникам как к равноправным членам и ко всем с одинаковыми мерками.

– Никогда не давайте сотрудникам возможность заметить, что вы не владеете ситуацией, если вы хотите сохранить их уважение.

– Соблюдайте принцип распределительной справедливости: чем больше заслуги, тем больше должно быть вознаграждение.

– Поощряйте свой коллектив даже в том случае, если успех достигнут главным образом благодаря успехам самого руководителя.

– Укрепляйте у подчиненного чувство собственного достоинства. Хорошо выполненная работа заслуживает не только материального, но и морального поощрения. Не ленитесь лишний раз похвалить сотрудника.

– Привилегии, которые вы делаете себе, должны распространяться и на других членов коллектива.

– Доверяйте сотрудникам и признавайте собственные ошибки в работе. Члены коллектива все равно, так или иначе, узнают о них. Но утаивание ошибок – проявление слабости и непорядочности.

– Защищайте своих подчиненных и будьте им преданными. Они ответят вам тем же.

– Выбирайте правильную форму распоряжения, учитывая, прежде всего два фактора:

- 1) ситуацию, наличие времени для нюансов;
- 2) личность подчиненного – кто перед вами, добросовестный и квалифицированный работник или человек, которого нужно подталкивать на каждом шагу. В зависимости от этого следует выбирать и этически наиболее приемлемые нормы поведения и формы распоряжения.

Чтобы общение руководителя было эффективным, специалисты рекомендуют использовать «шесть эффектов коммуникации»:

1. Эффект визуального имиджа – основан на том, что сначала человека воспринимают по внешнему облику, и этот внешний облик затмевает последующее восприятие: вы показались незначительным и

неприятным – с этой колокольни будут восприняты все ваши дальнейшие слова.

Помните, что впечатления о вас на 90% формируется в первые полторы минуты контакта, а второго шанса изменить первое впечатление у вас больше никогда не будет. Таким образом, следует научиться стоять прямо, держать руки на виду у собеседника, чтобы произвести более благоприятное впечатление. Обратите внимание на то, насколько красиво вы одеты, как пользуетесь мимикой, умеете ли быть вежливым и тактичным, держитесь ли элегантно и уверенно, даже – как смотрите на своих собеседников.

2. Эффект первых фраз – закрепляет или корректирует первоначальное впечатление, поэтому в первых фразах должна быть сосредоточена интересная информация, с элементами оригинальности, сразу привлекающая к себе внимание.

3. Эффект аргументации – речь должна быть обоснованной, убедительной, логичной, вызывающей соразмышление и осмысление информации.

4. Эффект интонаций и пауз. Особенность человеческого восприятия состоит в том, что интонации и паузы способствуют 10–15 % приращению информации, вызывая у собеседников ассоциации и предложения. В процессе общения:

- акцентируйте важные слова и подчиняйте им менее важные;

- меняйте тон голоса. Он должен то повышаться, то понижаться.

Внезапное повышение или понижение тона голоса выделяет слово или фразу на общем фоне;

- меняйте темп речи – это придает ей выразительность;

- делайте паузу до и после важных мыслей.

5. Эффект художественной выразительности – это грамотное построение предложений, правильные словоударения, использование риторических приемов – метафор, гипербол и т. п.

6. Эффект релаксации (расслабления): тому, кто способен вовремя пошутить, вставить остроумное замечание, повезет в переговорах больше, чем не умеющему это делать, потому что юмор создает естественную паузу для отдыха людей, сближает и настраивает на благожелательный лад.

Таким образом, задача повышения норм и стандартов этики делового общения во многих странах сегодня выдвигается как одна из важнейших. Согласно опросам общественного мнения, среди широких слоев населения США доминирует убеждение, что ценности этического поведения неуклонно снижаются. В России, положение еще хуже. Поэтому организации, фирмы, руководители всех уровней

должны приложить максимум усилий для повышения этичности делового общения, используя для этого различные способы и средства, в том числе и обучение этике делового общения.

Литература

1. Кузин Ф. А. Культура делового общения: практ. пособие / Ф. А. Кузин. – М. : Ось-89, 2002. – 320 с.
2. Лавриненко В. Н. Психология и этика делового общения : учебник / В. Ю. Дорошенко, Л. И. Зотова, В. Н. Лавриненко и др. ; под ред. В. Н. Лавриненко. – М. : Культура и спорт, Юнити, 1997. – 279 с.
3. Мескон, М. Х., Альберт М., Хедоури Ф. Основы менеджмента : пер. с англ. – М. : Дело, 1995.
4. Столяренко, Л. Д. Психология делового общения и управления: учебник / Л. Д. Столяренко. – Ростов-н/Д. : Феникс, 2005. – 416 с.

СУЩНОСТЬ И СОДЕРЖАНИЕ СУБЪЕКТНОЙ ПОЗИЦИИ УЧИТЕЛЯ

М. В. Хаджиева

Россия, г. Грозный,
Гимназия № 14

В настоящее время формирование и существование личности обусловлено необходимостью адаптации к обществу, в котором важно уметь самостоятельно решать возникающие задачи и проблемы. Личность должна уметь нестандартно мыслить и действовать в кризисных условиях, в ситуациях неопределенности и риска. С одной стороны современному человеку необходимо быть гибким и уметь приспосабливаться к изменениям, происходящим вокруг него, а с другой – сохранять свою позицию и себя. Тем самым важным качеством личности является умение меняться, не изменяя себе и быть активным субъектом в социуме. В этой связи актуальным является вопрос изучения субъектной позиции личности, в частности позиции педагога.

Сам термин «позиция» был обозначен А. Адлером, который подразумевал под ним интеграцию избирательных доминирующих отношений человека в существенном для него вопросе [1]. Согласно Э. Фромму высшим итогом личностного развития является личностная позиция, ее ядро составляет позитивная свобода, которая требует спонтанной субъектной активности. В словаре С. И. Ожегова позиция

рассматривается как положение, мнение, точка зрения в каком-либо вопросе [7].

В психологическом словаре позиция интерпретируется как устойчивая система отношений человека к действительности, которая проявляется в определенном поведении и поступках. Позиция является развивающимся образованием, зрелость которой проявляется в непротиворечивости, относительной стабильности. Прием позиция рассматривается как интегральная обобщенная характеристика положения человека в статусно-ролевой внутригрупповой структуре [8].

Л. И. Божович определяет позицию как направленность личности, ее интересы и стремления, связанные с потребностью в нахождении своего места в труде, в жизни [5]. Формирование данной позиции происходит в процессе обучения и трудовой деятельности человека, а также отражает объективное положение, которое занимает он в системе общественных отношений.

Рассмотрим понятие субъектности личности, которое пришло из философии, но активно используется в психологии и педагогике. Субъект понимается как индивид (или группа), носитель активности, источник познания и преобразования деятельности.

С. Л. Рубинштейн, автор субъектно-деятельностного подхода, рассматривает субъекта как сознательно действующее лицо, являющееся центром перестройки бытия, роль которого заключается в том, что он своим познанием и действием конструирует бытие [9]. А. В. Петровский утверждает, что субъект является носителем активности, а личность – системное развивающееся качество, которое формируется у субъекта в процессе общения и деятельности.

Концепция «человека как активного деятеля» М. Я. Басова внесла весомый вклад в разработку категории «субъект». Он условно выделяет две составные части в структуре человека: организм (индивид) и деятель в окружающей его среде, который понимается в качестве субъекта как носителя активности. Качество человека как деятеля появляется в его развитии с самого рождения. М. Я. Басов отмечает, что человек в отличие от животных не только сам адаптируется к среде, но и изменяет среду под себя, приспособливает ее, через воздействие и преобразование в процессе труда.

А. В. Брушлинский в работе «Проблемы психологии субъекта» пытается обобщить исследования, выполненные в институте психологии РАН, относящиеся к данному вопросу и собственные работы. Он определяет термин субъекта как всеохватывающее широкое понятие человека, раскрывающее единство его природных, социальных, индивидуальных и общественных качеств. Автор говорит о том, что любой

человек может одновременно быть объектом и субъектом самопознания, познания, воспитания, самовоспитания и т. д. Субъектность его заключается в том, что индивид осуществляет деятельность, общение, поведение, созерцание и иные виды человеческой индивидуальной, совместной или групповой активности. В ходе данной активности (изначально практической деятельности) человек и его психика формируются, развиваются и проявляются.

Анализируя проблему субъекта, А. В. Брушлинский отмечает, что данный термин закономерно вписывается в контекст сопоставления гуманистической и тоталитарной позиций. В этой связи важно раскрывать изначальную социальность и активность человека, становящегося субъектом в процессе многообразия его взаимосвязей с обществом. Причем необходимо учитывать и изучать не только влияние общества на индивида, но и воздействие индивида на общество, членом которого он является. Автор отмечает, что субъект – это не психика индивида, а человек, обладающий психикой, не те или иные психические свойства, виды активности и т. д., а сам человек – деятельный, общающийся и т. д. [4].

В. А. Татенко описывает субъект как существо, самоинтегрирующееся по «восходящей» вокруг своей сущности, который самостоятельно и творчески осуществляет свою жизнедеятельность [10].

Субъектность человека, таким образом, проявляется в заинтересованном активном отношении к жизни, к себе, к людям, профессии, семье и т. д. Представить себя востребованным в конкретной сфере деятельности или определенных слоях общества – доминирующий механизм активной позиции индивида. В этой связи активная позиция тесно связана с деятельностью и поведением человека. Например, В. П. Бедерханова определяет позицию в качестве способа наложения возможного (желаемого) на реальное (возможное), приводящее к действительному (проявляющееся в действиях).

В современной отечественной психологии понятие «субъектность» рассматривается в качестве особого личностного качества, которое связано с активно-преобразующими свойствами и способностями. Субъектность личности связывается с процессами самоопределения, саморегуляции, самосознания. Важно подчеркнуть, что во многих исследованиях понятие позиции соотносится с отношениями личности (А. Н. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн, Б. Г. Ананьев).

Так Б. Г. Ананьев основным компонентом позиции считал отношение и отмечал, что позиция личности является деятельной, субъективной стороной ее статуса. Она представляет систему отношений личности (к окружающим и себе), установок и мотивов, целей и цен-

ностей. Данная сложная система свойств реализуется через исполняемые личностью роли в определенных социальных ситуациях развития.

В этой связи корреляция позиции личности с ее отношениями показывает ее субъектный характер. Исследуя субъектную позицию личности, Н. Ф. Терпугова описывает субъектность как свойство личности, которое заключается в осознанном и деятельном отношении к миру и к себе, в способности производить изменения в окружающей действительности, активно преобразовывать свой внутренний мир и мир других людей [10].

Исследованиями субъектной позиции личности занимались Г. И. Аксенова, М. Н. Борытко, О. А. Мацкайлова, А. М. Трещев, А. С. Лебедев, Ю. Л. Блинова. Так, Г. И. Аксенова изучала особенности формирования субъектной позиции у студентов, будущих педагогов, анализируя ее компоненты, критерии, уровни. Автор включает в структуру субъектной позиции: мотивационно-ценностный, отношенческий и регуляторно-деятельностный компоненты. Соответственно критериями мотивационно-ценностного компонента являются ценностные ориентации, профессиональные мотивы и профессиональная направленность; критериями отношенческого компонента автор называет учебно-познавательные мотивы и интересы; в регуляторно-деятельностный компонент входят самоотношение, отношение к личности ребенка, отношения в системах «студент – учебная группа» и «преподаватель – студент»; способность к управлению своей жизнедеятельностью, личностью и своим поведением [2].

М. Н. Борытко, О. А. Мацкайлова исследовали субъектную позицию, определяя ее как интеграцию доминирующих избирательных отношений человека в существенном для него вопросе, включающую следующие компоненты: эмоционально-смысловые отношения (самопонимание, саморазвитие), деятельностно-ценностные отношения (самооценка, саморазвитие) и поведенчески-нормативные отношения (самореализация, самоутверждение).

А. М. Трещев выделяет аффективный, когнитивный и поведенческий компоненты субъектной позиции. К первому компоненту относятся совокупность мотивационно-личностных отношений к деятельности в профессиональной сфере, направленность личности. Ко второму компоненту автор относит глубокие прочные знания в области методологии и теории педагогики, научного стиля мышления, способность к рефлексии, к третьему – практико-действенный характер, владение умениями [12].

А. С. Лебедев рассматривает субъектную позицию применительно к творческой деятельности, понимая ее как системное отноше-

ние внутренних психических элементов, позволяющих человеку творчески осуществлять взаимодействие одновременно с внешней и внутриличностной средой. Он выделяет 3 блока: мотивационно-ценностный (осознанный выбор профессии; стремление к творческой реализации в профессионально-ориентированной деятельности; устойчивый интерес к профилирующим предметам и предметам психолого-педагогического цикла), когнитивно-творческий (самосознание (самопознание), знания о сущности и содержании профессиональной деятельности, самостоятельное творческое мышление) и регулятивно-деятельностный (активность (инициативность, ответственность), самостоятельность личности в постановке целей, организации творческой деятельности, проверке ее результатов, рефлексия, самоуправление). По его мнению, сущность субъектной позиции заключается в саморазвитии и самоактуализации личности в профессионально-ориентированной деятельности [6].

Ф. И. Блиева описывая структуру профессиональной субъектной позиции будущего специалиста выделяет профессионально ценностные ориентации, акмеологическую направленность и творческую. Она отмечает, что с самого начала обучения в вузе важно развивать профессиональную, акмеологическую направленность личности, необходимо формировать позитивное, ценностное отношение к выбранной профессиональной деятельности и в целом профессионализму.

Автор рассматривает профессионально-ценностные ориентации личности в качестве важной качественной особенности специалиста, которая регулирует ее деятельность, определяет направленность личности на профессию. Ценностные ориентации, по мнению автора, определяют направленность личности на профессиональный труд, совершенство, самодвижение, саморазвитие, и т. д.

Акмеологическую направленность Ф. И. Блиева интерпретирует как направленность на самосовершенствование, самореализацию в профессиональной деятельности и социальной сфере, которая выступает в качестве побудительной силы, определяющей избирательность отношений и активность личности. Акмеологическая направленность осуществляет самоактуализацию личности, становящуюся мотивом совершенствования специалиста. Ее составляют интерес и любовь к профессии, понимание ее важности и сложности, потребность в профессиональной деятельности, стремление к профессиональному самосовершенствованию.

Также автор утверждает, что творчество является необходимым условием профессионального становления личности, это высшая форма деятельности человека, главная цель современного профессио-

нального образования. Способного к творчеству характеризуют: готовность к риску, независимость суждений, импульсивность, чувство юмора, самобытность, критический взгляд, смелость воображения и мысли. Творческому мышлению способствуют такие личностные черты как уверенность в своих силах; преобладание эмоций радости и определенная доля агрессивности; склонность к риску; отсутствие страха показаться странным и необычным; любовь к фантазированию и целеполагание. Творчество как позиция является собой психологическую готовность к профессиональному творчеству: профессиональное сознание, самосознание, ценностное отношение к профессии и профессионализму деятельности, интуиция, склонность к рефлексии, творческое восприятие своих профессиональных обязанностей, к своему профессиональному становлению и потребность в творчестве.

Интересным, по-нашему мнению, исследованием субъектной позиции педагога являются работы Ю. Л. Блиновой. Автор изучает данную тему с позиции формирования субъектной позиции педагога на этапе самоактуализации, описывает психолого-акмеологическое сопровождение его субъектной позиции. Отметим программу оптимизации процесса формирования субъектной позиции педагога на этапе самоактуализации, в которой автор выделяет пропедевтический, преобразующий и интеграционный этапы. Во втором этапе Ю. Л. Блинова отмечает блоки: мотивационно-ценностный, эмоционально-оценочный и деятельностно-регуляторный [3]. Автором подобран обширный диагностический инструментарий, описан тренинг, направленный на оптимизацию процесса формирования субъектной позиции учителя.

Таким образом, обобщая исследования, посвященные анализу субъектной позиции педагога, можно отметить следующее: субъектная позиция понимается как сложное структурное образование, она проявляется в деятельности, включает в себя различные компоненты, взаимосвязана и влияет на профессионально-личностное развитие учителя.

Литература

1. Адлер А. Индивидуальная психология / под ред. Д. Я. Райгородского // Теории личности в западно-европейской и американской психологии. – Самара : Изд. дом «Бахрах», 1996. – С. 154–180.
2. Аксенова Г. И. Формирование субъектной позиции учителя в процессе профессиональной подготовки. – М., 1998. – 448 с.
3. Блинова Ю. Л. Субъектная позиция педагога: теория и психолого-акмеологическое сопровождение. – Казань : ТГГПУ, 2010. – 202 с.

4. Брушлинский А. В. Психология субъекта / А. В. Брушлинский // Психологический журнал. – 2003. – Т. 24. – № 2. – С. 15–17.
5. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. – М., 1969.
6. Лебедев А. С. Формирование субъектной позиции в творческой деятельности у студентов педколледжа : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / А. С. Лебедев. – М., 2001. – 179 с.
7. Ожегов С. И. Словарь русского языка / под ред. Н. Ю. Шведовой. – М. : Рус. яз., 1983. – 816 с.
8. Психология. Словарь / под общ. ред. А. В. Петровского и М. Г. Ярошевского. – М. : Изд-во политической литературы, 1990. – 494 с.
9. Рубинштейн С. Л. Человек и мир / С. Л. Рубинштейн. – М. : Наука, 1997.
10. Татенко В. А. Психология в субъектном измерении / В. А. Татенко. – Киев : Просвіта, 1996.
11. Терпугова Н. Ф. Психолого-педагогические условия развития профессионально-субъектной позиции молодого учителя : автореф. дис. ... канд. пед. наук / Н. Ф. Терпугова. – Астрахань, 2009. – 23 с.
12. Трещев А. М. Становление профессионально-субъектной позиции будущего учителя : дис. ... докт. пед. наук: 13.00.08 / А. М. Трещев. – Калуга : КГПУ, 2001.

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД КАК СРЕДСТВО ПОДГОТОВКИ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА

О. И. Пивкина

Россия, Республика Татарстан, г. Бугульма,
Бугульминский педагогический колледж

Обновляемая система профессионального образования предполагает ориентацию на интересы потребителей, предоставление обучающимся больших возможностей для выбора и реализации собственной образовательной траектории, увеличение доли самостоятельной, творческой, исследовательской работы студентов, использование инновационных технологий обучения (интерактивных, проектных и т. п.) и, как результат, – формирование общекультурной и профессиональной компетентности выпускника. В русле этих тенденций укрепляются представления о преподавателе колледжа, как, в первую оче-

редь, ученом, способствующем профессиональному становлению студента путем приобщения его к научно-исследовательской деятельности и выполняющем функции поддержки самоуправяемой учебной деятельности студента, а именно ее направления с помощью заданий, коррекции во время консультаций и контроля результатов в процессе аттестации. Очевидно, что такое взаимодействие по типу учебно-научного сотрудничества, индивидуализация образовательных траекторий, использование инновационных технологий обучения обладают значительным личностно и профессионально развивающим потенциалом.

Функционально образовательную компетентность обучающегося можно рассматривать как достаточно сформированную совокупность его качеств, позволяющую самостоятельно, осознанно и эффективно выбирать и реализовать собственную образовательную траекторию и осваивать выбранную образовательную программу.

Компетентностный подход означает для педагогов и обучаемых создание условий для овладения комплексом компетенций, способствующих формированию личности, способностей адаптироваться в условиях многофакторного социально-политического, рыночно-экономического, информационно и коммуникационного насыщенного пространства [4, с.71].

В полной мере профессиональная компетентность может проявляться лишь у работающего педагога. Но предпосылки ее и отдельные стороны формируются уже в период обучения в образовательном учреждении. Студенты получают психолого-педагогическую подготовку, благодаря чему профессиональную компетентность могут осознавать как психологическую категорию и выявлять ее профессиональный аспект. Последний задается значимостью для общества профессиональных задач, в решение которых включается будущий специалист.

Компетенции «закладываются» в образовательный процесс посредством технологий, содержания, стиля жизни учебного заведения, типа взаимодействия между преподавателями и обучающимися и между самими обучающимися.

Компетентностный подход позволяет будущему специалисту быть конкурентоспособным, реализовать творческий потенциал, стремиться к самосовершенствованию, что определяет сегодня психологическое и материальное благополучие современного специалиста.

Компетентностный подход тесно связан с ведущими теоретическими подходами, составляющими научные основы современного обучения, направлен на развитие студента как субъекта познания и

структурирование его субъективного опыта средствами обучения. И личностно ориентированный, и компетентностный подходы нацелены на развитие личности в процессе обучения. Имея в своем содержании аксиологический, когнитивный, творческий и личностный компоненты, они предполагают практическую реализацию студентом всего того, что он приобрел в процессе обучения и своей жизнедеятельности. Как и системный подход, реализация компетентностного подхода требует обеспечения единства целей образования, содержания учебного материала, методов, технологий и средств обучения, способов оценки образовательного результата. Компетентностно-ориентированное обучение, как и обучение, построенное на деятельностном подходе, предполагает включение обучающихся в осознаваемую, целенаправленную, разнообразную, постоянно усложняющуюся деятельность, в которой постепенно расширяется поле для самостоятельной работы требующей от них активных действий, значительных волевых усилий, напряжения внутренних сил и увеличения затрат времени, связанных с совершенствованием своих индивидуальных возможностей.

Чем шире возможности среды и больше условий для выбора и самоопределения, тем более востребуется самостоятельность, осмысленность действий, мотивов, ценностей. Тем более осознанная позиция в отношении собственного профессионального будущего формируется и реализуется студентом, тем более он становится субъектом ответственного выбора, дальнейшего самообразования и саморазвития.

Постоянный контакт преподавателей со студентами позволяет лучше организовать деятельность последних, однако в таких условиях, как правило, начинают доминировать передача информации и контроль знаний, а не творческая самостоятельная деятельность и контроль компетенций. Этот путь неэффективен хотя бы потому, что, преподнося готовую информацию и пошагово контролируя деятельность студента, общество не получит на выходе самостоятельного, ответственного, саморазвивающегося специалиста. Наиболее оптимальный путь основан на положении о том, что и колледж, и студент – развивающиеся системы, а значит, способны не только выполнять свои функции или реализовать потребности и имеющиеся качества, но и активно их совершенствовать. В данном контексте в качестве отдельной задачи следует рассматривать формирование образовательной компетентности студентов, поддержку профессионального самоопределения, развитие интересов, образовательных потребностей.

Компетентностный подход практичен и универсален, максимально приближен к жизненным реалиям. Более приемлемой выглядит идея «встраивания» компетентностного подхода в традиционную

образовательную систему посредством совершенствования содержания образования и усиления практической направленности процесса обучения. В этом случае с ориентацией на образовательные компетентности в учебный материал введены ситуации применения знаний и умений в конкретных жизненных условиях, а также расширена проектная деятельность студентов.

Практическая направленность работы дает возможность активизировать знания обучающихся, умение использовать их, показывать значимость своих знаний при решении практических заданий.

Традиционные формы обучения утрачивают свое значение, все шире используются активные методы обучения, которые вовлекают студентов в активную учебно-познавательную деятельность. Активными называют методы, при использовании которых учебная деятельность носит творческий характер, формируются познавательный интерес и творческое мышление. Они строятся в основном на диалоге, предполагающем свободный обмен мнениями о путях решения той или иной проблемы, на самостоятельном овладении обучающимися знаниями в процессе активной познавательной деятельности. Характеризуются высоким уровнем активности как обучающихся, так и обучаемых. Формируются навыки профессиональной деятельности, развивается внимание, речь, творческие способности, умение находить оптимальные решения, предсказывать результат. Активные методы обучения являются универсальным средством профессионально-личностного развития студента. В частности, обучающиеся приобретают опыт работы в сотрудничестве (умение вступать в диалог, задавать вопросы, вести дискуссию, находить компромисс, уверенно держать себя во время выступления, отвечать на незапланированные вопросы; осуществлять коллективное планирование, деловое партнерское общение).

Важна не просто трансляция знаний, а включение их в процесс личностного взаимодействия между педагогом и студентами. К необходимым условиям личностного педагогического взаимодействия, способствующих становлению образовательной компетентности студентов следует отнести: уважение и принятие студента как самоценной личности, обладающей разнообразными потребностями, способностями, интересами, стремящейся к достижению жизненных целей, имеющей собственную позицию и право ее реализовать; обеспечение личностной включенности студентов в процессе обучения, направленности на самопознание, рефлекссию процесса обучения и собственных особенностей, развитие отношения к изучаемым предметам и явлениям, самому себе, будущей профессиональной деятельности; соз-

дание «атмосферы» размышлений, диалога разных позиций, сотрудничества, поддержки, поиска новых значимых целей, признания и подчеркивания достижений.

Литература

1. Болотов В. А., Сериков В. В. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе / В. А. Болотов, В. В. Сериков // Педагогика. 2003. – № 10.

2. Загвязинский В. И. Теория обучения: современная интерпретация / В. И. Загвязинский. – М., 2006.

3. Мухина С. А., Соловьева А. А. Нетрадиционные педагогические технологии в обучении / С. А. Мухина, А. А. Соловьева. – М., 2004.

4. Присяжная А. Ф. Прогностическая компетентность преподавателей и обучаемых / А. Ф. Присяжная // Педагогика. – 2005. – № 5.

**СТАЖИРОВКА КАК СРЕДСТВО РАСПРОСТРАНЕНИЯ
ИННОВАЦИОННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА
ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ПО ИНДИВИДУАЛЬНЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ
ПРОГРАММАМ УЧАЩИХСЯ**

Ю. Ю. Баранова

Россия, г. Челябинск,
Челябинский институт переподготовки
и повышения квалификации работников образования

Е. И. Маркина, Т. В. Гречушева

Россия, Челябинская область, г. Каргалы,
Центр повышения квалификации работников образования

В соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами общего образования для каждой образовательной организации образовательная программа становится не только ключевым документом, но и свободной формой гражданского контракта между обществом (родителями в лице общественного совета) и образованием (педагогическим коллективом школы) для обеспечения и гарантии качества образования.

Образовательная программа объединяет основные и дополнительные образовательные программы, учебную и внеурочную деятельность для достижения стратегической цели – раскрытия и развития потенциала каждого ученика в соответствии с его возможностями и способностями.

Кроме того, в образовательных организациях обучаются одаренные дети и дети с умственными и физическими недостатками, де-

ти, относящиеся к языковым меньшинствам, дети из асоциальных семей – и это ставит на первый план проблему обучения детей с особыми образовательными потребностями.

Дети с особыми образовательными потребностями – это дети, которые для достижения планируемых результатов на уровне их возможностей нуждаются в психолого-педагогическом сопровождении и организации особых условий при их воспитании и обучении.

Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» предполагает обязательное использование педагогическими и руководящими работниками в профессиональной деятельности инновационных психолого-педагогических подходов с целью обновления содержания, методов и организации образовательного процесса с детьми с особыми образовательными потребностями для достижения ими новых образовательных результатов.

В то же время национальной образовательной инициативой поставлена и другая задача: «создать как специальную систему поддержки сформировавшихся талантливых школьников, так и общую среду для проявления и развития способностей каждого ребенка, стимулирования и выявления достижений одаренных ребят». При этом общая среда – это общеобразовательная школа, где предстоит расширить систему олимпиад и конкурсов школьников, конференций и семинаров, отработать механизмы организационно-педагогической системы работы с обучающимися и учета индивидуальных достижений ребят. Создание такой общей среды является в свою очередь эффективным механизмом достижения современного качества образования. Таким образом, в образовательной организации как никогда ранее становится актуальной индивидуализация образования.

В связи с этим особую значимость приобретает подготовка в системе непрерывного образования педагогических и руководящих работников к моделированию образовательной системы, обеспечивающей качество общего образования на основе организации образовательного процесса по индивидуальным образовательным программам учащихся.

Для этого в ГБОУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования» в рамках деятельности областной Сетевой школы консультантов по вопросам достижения современного качества общего образования Челябинской области была разработана программа стажировки, целью которой стала трансляция инновационного профессионального опыта по теме курса, а также овладение слушателями профессиональными компетенциями,

необходимыми для организации образовательного процесса по индивидуальным образовательным программам учащихся.

Стажировка является составной частью образовательной программы курсов повышения квалификации «Педагогическая деятельность в условиях перехода на ФГОС ОО: достижение современного качества образования на основе организации образовательного процесса по индивидуальным образовательным программам учащихся» и предназначена для обучения на основе практики руководителей образовательных организаций, педагогических работников, в том числе в составе школьных команд, тьюторов, а также специалистов и методистов муниципальных органов управления образованием. Программа рассчитана на 24 часа, 17 из которых – аудиторные практические занятия, 7 часов – самостоятельная работа.

В ходе реализации программы стажировки могут быть решены такие задачи, как:

- создание условий для освоения слушателями программного материала;
- распространение инновационного опыта ОО по проблеме стажировки;
- реализация практической части программы на основании системно-деятельностного подхода;
- повышение профессиональной компетенции слушателей через системно-деятельностное освоение программы;
- формирование практических навыков слушателей по освоению педагогических технологий, необходимых для организации образовательного процесса по индивидуальным образовательным программам;
- развитие творческого потенциала, овладение технологиями развития навыков анализа, систематизации, обобщения данных.

Слушатели по окончании стажировки должны овладеть профессиональными компетенциями в области индивидуализации обучения по следующим видам деятельности: информационно-аналитическая, исследовательская, проектировочная, организационно-управленческая, методическая (Таблица 1).

Таблица 1

Виды деятельности	Профессиональные компетенции
Информационно-аналитическая деятельность	– способность осуществлять отбор, обработку и анализ информации о факторах внешней и внутренней среды общеобразовательной организации для проведения проблемного анализа ситуации и поиска оп-

	<p>тимальных вариантов ее разрешения в области достижения современного качества общего образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> – способность проводить анализ и оценку эффективности возможных решений и альтернатив, проектов, результатов деятельности различных субъектов в области достижения современного качества общего образования; – готовность предоставлять актуальную информацию, способствующую принятию решений по проблемам, связанным с достижением современного качества общего образования на разных уровнях управления.
Исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – способность осуществлять диагностику, анализ затруднений и потребностей участников образовательных отношений в области достижения современного качества образования; – способность осуществлять на основе результатов диагностики проводить анализ потенциальных возможностей, расчет ресурсов и рисков достижения современного качества образования; – способность осуществлять оценку альтернатив и принимать оптимальное решение конкретных проблемных ситуаций в области достижения современного качества образования; – способность проводить экспертизу результатов принятых управленческих решений по вопросам достижения современного качества образования.
Проектировочная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> – способность к целеполаганию, тактическому (ситуационному) и стратегическому проектированию процессов по достижению современного качества общего образования; – способность разрабатывать и реализовывать стратегии развития по достижению современного качества образования; – способность к применению технологий и методик разработки проектов, программ и планов деятельности по достижению современного качества образования; – способность к проектированию различных форм взаимодействия всех участников образовательных отношений, представителей общественности и социума по достижению современного качества образования.

<p>Организационно-управленческая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> – готовность применять правовые нормы в сфере образования в практике управления достижением современного качества образования на разных уровнях; – готовность к управлению проектами в области достижения современного качества общего образования на фазе их планирования, подготовки, реализации; – готовность к организации деятельности школьных команд, творческих групп работников образования для разработки и реализации проектов в области достижения современного качества общего образования; – готовность осуществлять контроль деятельности школьных команд, творческих групп работников образования, реализующих проекты в области достижения современного качества общего образования; – способность применения техник мотивирования и стимулирования работников образования, осуществляющих процессы развития в области достижения современного качества общего образования.
<p>Методическая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> – готовность осуществлять проектирование и организацию различных обучающих мероприятий, направленных на достижение современного качества общего образования; – готовность к проведению различных обучающих мероприятий в системе повышения квалификации на основе использования современных образовательных и управленческих технологий и техник работы со всеми участниками образовательных отношений в области достижения современного качества общего образования; – готовность к организации рефлексии деятельности в области достижения современного качества общего образования.

В соответствии с программой в рамках стажировки предполагается осуществление активных форм работы со слушателями, таких как проблемная лекция, групповой практикум и практикум, фокус-группа, коучинг, защита проектов, проблемный семинар, проектная деятельность, работа с образовательным кейсом.

Реализация программы стажировки способствует формированию и развитию профессиональных компетенций, необходимых для внедрения модели образовательных систем, обеспечивающих достижение современного качества образования на основе организации образо-

вательного процесса по индивидуальным образовательным программам учащихся, в практику деятельности образовательных организаций, и ее распространению на региональном и на федеральном уровнях.

К концу реализации программы стажировки будут достигнуты следующие результаты:

- мобильное распространение в управленческой и образовательной практике образовательных организаций опыта реализации модели образовательных систем, обеспечивающих достижение современного качества образования на основе организации образовательного процесса по индивидуальным образовательным программам учащихся;

- сформированность у педагогических и руководящих работников профессиональных компетенций, необходимых для осуществления научно-методического сопровождения внедрения и распространения модели образовательных систем, обеспечивающих достижение современного качества образования на основе организации образовательного процесса по индивидуальным образовательным программам учащихся;

- разработка модели образовательных систем, обеспечивающих достижение современного качества образования на основе организации образовательного процесса по индивидуальным образовательным программам учащихся на муниципальном и региональном уровнях;

- подготовка педагогических и руководящих работников, обеспечивающих в образовательных организациях методическое и экспертно-консультационное сопровождение распространения разработанной модели.

В большей части муниципальных образований Челябинской области было организовано повышение квалификации школьных команд в рамках стажировки, проведенной слушателями областной Сетевой школы консультантов по вопросам достижения современного качества общего образования.

Литература

1. Ильясов, Д. Ф. Психолого-педагогическое обеспечение профессиональной деятельности учителя : учеб. пособие для слуш. курсов проф. переподготовки и повышения квалиф. раб. образования / Д. Ф. Ильясов, О. А. Семиздралова, Л. Г. Махмутова, Л. А. Нижегородова. – М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2008. – 344 с.

2. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://www.minobr.ru>

3. Педагогическая деятельность в условиях перехода на федеральные государственные образовательные стандарты общего образо-

вания: достижение современного качества образования на основе организации образовательного процесса по индивидуальным образовательным программам учащихся». Образовательная программа / М. И. Солодкова, Д. Ф. Ильясов, Ю. Ю. Баранова и др. – Челябинск: Издательство ЧИППКРО, 2013. – 227 с.

4. Современное качество общего образования: модели образовательных систем и эффективные педагогические механизмы достижения : монография / В. Н. Кеспигов, М. И. Солодкова, Д. Ф. Ильясов и др. ; науч. ред. : В. Н. Кеспигов, М. И. Солодкова. – Челябинск : ЧИППКРО, 2012. – 240 с.

5. Современные педагогические технологии : метод. рекомендации для слушателей курсов повышения квалификации по подготовке к итоговой аттестации / сост. А. А. Севрюкова ; Челяб. ин-т перепод. и пов. квал. работ. образ. – Челябинск : [б. и.], 2010. – 41 с.

РАЗРАБОТКА КОМПЛЕКСА ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ МАРКЕТИНГОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ МАДОУ ЦРР ДС № 482 Г. ЧЕЛЯБИНСКА

И. А. Крохалева

Россия, г. Челябинск,

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка детский сад № 482

Для внедрения маркетинга в дошкольном образовательном учреждении, прежде всего, необходимо практическое освоение и применение инструментов маркетинга дошкольным учреждением, которое включает подготовку организаторских и научно-педагогических кадров, способных мыслить и действовать в категориях и на принципах маркетинга, использовать присущие ему инструменты и приемы применительно к особенностям образовательных услуг, процессов и результатов их оказания.

Направления маркетинговой деятельности МАДОУ ЦРР ДС № 482:

1. Мотивирующее. Содержание: создание нормативно-правовой базы для оказания дополнительных образовательных услуг в дошкольном образовательном учреждении, учреждение маркетинговой группы. Методы: Анализ, наблюдение, корректировка. Аналитическая деятельность: изучение имеющейся нормативно-правовой базы, кор-

ректировка локальных актов, определение готовности детского сада и его сотрудников к инновационной деятельности. Разработка Положения о маркетинговой деятельности. Организационная деятельность: создание маркетинговой группы.

2. Аналитико-прогностическое. Содержание: Анализ рыночных возможностей детского сада: конкурентный анализ, создание системы маркетинговой информации; анализ результатов маркетинговых исследований, направленных на изучение маркетинговой среды детского сада. Отбор целевых рынков детского сада: сегментирование рынка образовательных услуг, выбор целевых сегментов, на которые дошкольное учреждение будет ориентироваться и позиционирование услуг на рынке. Методы: Методы аналитической деятельности: анкетирование, тестирование, опрос общественного мнения, индивидуальные интервью, групповое интервью, интервью по телефону, «полевые исследования» в микрорайоне:

- изучение потребностей родителей, детей, общества;
- ознакомление направленностью деятельности других детских садов города;
- определение стратегии развития учреждения на основании маркетингового исследования;
- исследование потребительского рынка.

3. Рекламное. Содержание: распространение опыта работы дошкольного учреждения, публикации, презентации, защита проектов и программ, реклама, паблик рилэйшенз. Методы:

- издание буклетов, проспектов, демонстрация рекламных фильмов;
- публикации статей в городских изданиях;
- проведение публичной защиты педагогических идей, разработок, программ;
- организация методических городских семинаров;
- изготовление рекламных щитов, плакатов;
- организация съемки рекламных видеофильмов о деятельности детского сада на ТВ и в интернет-сети.

4. Организационное. Содержание: создание комплекса маркетинга детского сада. Составление перечня актуальных образовательных услуг и разработка системы их оплаты. Отчет по результатам работы маркетинговой группы и определение направлений продвижения услуг. Методы: формирование портфеля услуг (политика предложенных услуг, ассортиментная политика); определение цен на услуги (ценовая политика); организация продвижения услуг на рынке (сбытовая, коммуникативная политика).

5. Координационно-корректирующее. Содержание: Управление маркетинговой деятельностью дошкольного образовательного учреждения: работа с педагогическим коллективом и потребителями образовательных услуг. Составление плана маркетинговой деятельности с учетом различных уровней. Координация деятельности маркетинговой группы. Методы: Претворение в жизнь маркетинговых разработок. Оценка деятельности маркетинговой службы, анализ достигнутых результатов.

Маркетинговый подход в деятельности детского сада № 482 позволил нам определить конкурентные преимущества учреждения и продолжить работу по их совершенствованию. Конкурентные преимущества представлены в таблице 1.

Одной из наиболее актуализированных идей стал наш проект «Мамина школа», то есть адаптационные группы кратковременного пребывания для детей раннего возраста и службы образовательного консультирования для родителей, имеющих детей раннего возраста.

Таблица 1

Конкурентные преимущества МАДОУ ЦРР ДС № 482

Подсистемы организации	Краткая характеристика преимуществ
Учебная деятельность:	Достаточно высокий потенциал педагогических кадров, большой стаж работы.
Научная деятельность:	Связь с ЧИППКРО – возможность повышать квалификацию, внедрять современные технологии.
Хозяйственная деятельность:	Достаточное материально-техническое обеспечение
Управленческая деятельность:	Совершенствование нормативно-правовой базы с учетом современных требований.
Экономическая деятельность:	Увеличение доли финансовой самостоятельности в пределах бюджета посредством перехода на автономный режим функционирования
Маркетинговая деятельность:	Мониторинг запросов и удовлетворенности родителей качеством воспитания и образования детей в детском саду. Продвижение дополнительных платных образовательных услуг.

Основная идея проекта – повышение и закрепление престижа МАДОУ ЦРР ДС № 482, оказание социальных услуг населению, привлечение дополнительных средств финансирования дошкольного учреждения, повышение привлекательности дошкольного учреждения

для семей, имеющих детей дошкольного возраста, а также создание благоприятных психологических условий адаптации детей к детскому саду.

Цель проекта: разработка, апробация и трансляция модели адаптационных групп кратковременного пребывания для детей раннего дошкольного возраста (от 1,5 до 3 лет) не посещающих детский сад и службы образовательного консультирования для родителей, имеющих детей раннего возраста.

Задачи проекта:

1. Создание целостной системы воспитания детей раннего дошкольного возраста от 1,5 года до 3 лет на базе МАДОУ ЦРР ДС № 482 за счет создания дополнительных групп кратковременного пребывания для детей и службы консультирования для родителей.

2. Более полный охват дошкольным образованием детей дошкольного возраста.

3. Оказание педагогической и психологической помощи родителям, воспитывающих детей в домашних условиях.

4. Создание благоприятных условий адаптации к социальному миру детей раннего возраста, облегчение их вхождения в коллектив сверстников.

5. Практическая реализация модели социального партнерства дошкольного учреждения с родителями и иными социальными учреждениями района и города.

Ожидаемые результаты проекта (локальный уровень):

1. Разработка образовательной программы работы центра «Мамина школа», ориентированной на социальный заказ родительского общества, личностно-ориентированное взаимодействие.

2. Создание консультативного центра совместно с медико-психолого-педагогической службой детского сада для молодой семьи по вопросам воспитания детей, не посещающих детский сад.

3. Создание системы совместного подхода к решению проблем воспитания детей дошкольного возраста, сохранения и укрепления их здоровья (физического и психического).

4. Формирование социального заказа к конкретному учреждению на ранней ступени дошкольного образования.

5. Становление партнерских, доверительных отношений между дошкольным учреждением и семьями воспитанников.

6. Создание открытой системы взаимодействия участников образовательного процесса в детском саду и решение конкретных проблем в вопросах воспитания детей дошкольного возраста на этапе раннего возраста.

7. Увеличение доли детей, проходящих адаптацию к ДООУ в легкой степени, без стресса и заболеваний до 95%.

8. Привлечение дополнительных внебюджетных средств на нужды образовательного процесса и оздоровления детей дошкольного возраста, повышение уровня оплаты труда педагогов дошкольного учреждения.

9. Укрепление и совершенствование материально-технической базы дошкольного учреждения за счет привлечения дополнительных средств.

10. Стабильная привлекательность учреждения для родительского контингента микрорайона города.

Реализация проекта «Мамина школа», по нашему мнению, позволяет создать и совершенствовать систему маркетинговой деятельности дошкольного учреждения, направленную на:

1. Расширение спектра дополнительного образования, доступного не только для воспитанников детского сада, но и для «неорганизованных» детей микрорайона.

2. Быстрое реагирование дошкольного образовательного учреждения на потребности детей и родителей в новых образовательных услугах.

3. Качественное удовлетворение индивидуальных образовательных запросов воспитанников.

4. Процесс развития профессиональной активности педагогов дошкольного образовательного учреждения.

Дошкольные образовательные учреждения, действуя на основе маркетинга и объединяя свои усилия, осуществляя разумную кооперацию деятельности, могут оказать значительное влияние на развитие рынка образовательных услуг, на содержание и качество образования.

**КРИТЕРИАЛЬНЫЙ ПОДХОД В ОЦЕНИВАНИИ
РЕЗУЛЬТАТОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ****Н. А. Юшкова**

Россия, г. Екатеринбург,

Уральская государственная юридическая академия,
Институт развития образования Свердловской области

Деятельностный подход в образовании, изменивший традиционную позицию учителя (преподавателя), предполагает активное включение в образовательную практику ситуаций, в центре которых лежит анализ деятельности обучающихся. Это становится особенно важным, если учесть, что возрастает доля самостоятельной работы школьников и студентов, поскольку в процессе обучения важно сформировать умение не только получать готовую информацию, но и находить ее, отбирать в соответствии с учебной задачей и правильно предъявлять результаты работы. Интерпретация результатов деятельности обучающихся является основным инструментом влияния педагога на качество обучения. Учитывая, что традиционная отметка в большинстве случаев утратила функции мотивации к деятельности и ее корректировки, необходимо использовать новые подходы в оценивании работ обучающихся.

Критериальный подход в оценивании результатов деятельности в полной мере отвечает современным требованиям. Во-первых, его использование акцентирует необходимость учета разных аспектов работы, что закладывает развитие у обучающихся целого комплекса

умений, необходимых для выполнения задания. Во-вторых, критерии оценивания позволяют методически грамотно выстроить весь процесс деятельности, поскольку становятся очевидными основания для высокой или низкой оценки. В-третьих, максимально снижается степень субъективности учителя (преподавателя), а также создаются условия для включения в процесс оценивания самих обучающихся, что влияет на развитие критического мышления и формирование устойчивого навыка самооценки.

Рассмотрим использование критериального подхода в оценивании проектной деятельности обучающихся на примере мультимедийных презентаций.

Мультимедийная презентация становится все более распространенным учебным жанром, который используется в качестве наглядного пособия к научному или научно-популярному сообщению. Мультимедийная презентация вытесняет традиционные доклады и сообщения. Подготовка презентации нацелена на более эффективную передачу информации слушателям, внимание которых удерживает не только содержательный, но и соответствующий ему иллюстративный материал.

Особенности жанра презентации определяет то, что ее содержание во многом зависит от содержания самостоятельно изученных источников информации. Однако для создания презентации необходим творческий, оригинальный подход, свободное владение компьютерными технологиями.

Особенности процесса подготовки мультимедийной презентации связаны с тем, что презентация предполагает предъявление слушателям информации по двум каналам: аудиальному и визуальному. Это принципиальным образом влияет на организацию процесса подготовки. Изучение источников по теме (проблеме) исследования должно привести к хорошему пониманию материала. В ходе дальнейшего анализа необходимо определить, какая информация должна быть отражена на слайдах, какая информация войдет в словесный комментарий.

В результате работы должен быть подготовлен и наглядный ряд, и текст сообщения, которые в совокупности составляют презентацию по теме (проблеме). Распространенной ошибкой учебных презентаций является практически полное совпадение материалов, оформленных в слайдах, и текста сообщения. Между тем, в процессе подготовки необходимо добиться того, чтобы информация, подаваемая по разным каналам, находилась в отношениях взаимозависимости.

Важно соблюдать структурно-композиционные требования к работе. Как и любое выступление, наряду с основной презентация

должна содержать вступительную и заключительную части, которые выполняют свои функции: вступление – функцию привлечения внимания аудитории, введения в проблему и т. п., заключение – функцию обобщения, резюмирования.

Требования к оформлению презентации связаны с необходимостью использовать разные виды слайдов (с таблицами, схемами, диаграммами, рисунками, фотографиями, текстами) при соблюдении единого стиля оформления. Важно правильно располагать информацию на слайде: предпочтительно горизонтальное расположение информации, наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Следует форматировать текст по ширине, не допускать «рваных» краев текста на слайде.

Важно при оформлении слайдов соблюдать нормы орфографии, пунктуации, грамотно использовать сокращения, не нарушать общепринятые правила оформления текста (отсутствие точек в заголовках и т. д.). На одном слайде не должно быть более одного логического ударения: выделение цветом, яркостью, подчеркиванием, миганием, движением. Использование анимационных эффектов должно быть минимальным, тщательно продуманным. При подготовке презентации должен быть использован единый стиль оформления.

Подготовка учебных презентаций является самостоятельной творческой научно-исследовательской работой, которая требует грамотного оценивания и методически корректного комментария, так как такая работа развивает важные коммуникативные умения: умение подбирать информацию для сообщения, умение трансформировать текстовый материал и соотносить в процессе презентации содержательный и визуальный ряды, умение управлять вниманием аудитории.

Основные ошибки при подготовке мультимедийной презентации часто обусловлены непониманием особенностей жанра и основных требований к нему. В качестве типичных ошибок можно отметить следующие: подмену презентации конспектом (текст научной работы в сжатом виде представлен в слайдах); однотипность использованных слайдов (только текстовые или только рисуночные); несоотнесение визуального ряда и текстового сообщения (слайды относятся только к одному из фрагментов сообщения или большая их часть сконцентрирована в какой-то части презентации); дублирование визуального ряда и текстового сообщения.

Другие ошибки могут объясняться в целом низкой культурой мышления (нарушение логичности и последовательности изложения в основной части работы, несоответствие содержания презентации теме) и несформированными навыками создания текста (отсутствие

введения и (или) заключения, недостаточный или чрезмерный объем презентации). Кроме того, часть студентов испытывают технические трудности при оформлении слайдов, что приводит к несоблюдению технических требований к работе (неправильно выбранный фон, шрифт, плохое качество изображения графических объектов и др.); отсутствие единого стиля оформления, нецелесообразность использования анимационных эффектов.

Качество подготовительной работы над мультимедийной на всех ее этапах проверяется в ходе выступления перед аудиторией. Важно организовать обсуждение выступлений в соответствии с критериальной моделью, которая учитывает три важных составляющих:

1. Качество содержания презентации:

– соответствие всех компонентов содержания презентации теме и проблеме;

– достоверность, точность, полнота изложения научной (научно-популярной) информации;

– последовательность и логичность изложения, завершенность каждого компонента содержания и их взаимосвязь;

– соблюдение структурно-композиционных требований (наличие вступления и заключения, соответствующий объем основной части, взаимосвязь всех частей);

– соотношение аудиального и визуального ряда.

2. Качество оформления презентации:

– выбор стиля оформления соответствует теме и проблеме;

– использованы слайды разных видов (рисунки, схемы, диаграммы, фотографии, тексты), соотношение текстовых слайдов и слайдов с изображением позволяет обеспечить информативность презентации;

– количество слайдов достаточно, визуальный ряд разворачивается параллельно аудиальному;

– отсутствие орфографических, пунктуационных, речевых и грамматических ошибок;

– качество технического оформления: читаемость презентации, качество рисунков, схем, диаграмм и т. п., размещение информации на слайдах в соответствии с техническими требованиями;

– выбор дизайна презентации, использование анимационных эффектов соответствует теме, проблеме.

3. Качество выступления перед аудиторией:

– коммуникативные качества речи (правильность, ясность, точность);

– техника речи и корректность невербального поведения (миимика, жесты);

– умение установить контакт с аудиторией.

Критерии должны правильно интерпретироваться всеми участниками учебных занятий. Для неформального обсуждения эффективно использовать коммуникативно-деятельностные технологии. Например, обсуждение выступлений по приему «вертушки» – выступление группы «критиков», группы «доброжелателей», группы «экспертов» – с оцениванием всех аспектов выступления не позволяет свести обсуждение к формальным комментариям: Нам понравилось ..., Подобран интересный материал и т. п. Кроме того, такая работа повышает степень ответственности выступающего перед аудиторией за качество своей подготовки и одновременно нацеливает слушателей на точное и полное восприятие выступления, которое проявляется в умении оценить качество содержательного и иллюстративного материала, а также общую логику изложения, заметить использование специальные речевых приемов и правильно интерпретировать невербальные сигналы.

Системная работа преподавателя для организации качественной работы обучающихся при подготовке презентаций предполагает и индивидуальное консультирование школьников (студентов), и организацию содержательного обсуждения выступлений в аудитории, и методически выверенный комментарий педагога, корректирующего оценивание обучающихся, которое на первом этапе коллективного обсуждения может носить дефектный характер. В такой работе становится важным умение учителя (преподавателя) снять психологические и коммуникативные барьеры школьников (студентов).

Использование критериального подхода в оценивании позволяет минимизировать типичные ошибки, свойственные многим выступающим, не имеющим достаточного опыта работы с аудиторией: озвучивание подготовленных слайдов, отсутствие контакта с аудиторией, неумение использовать средства речевого воздействия для усиления эффективности выступления, нарушение общей логики изложения, некорректная речеповеденческая манера выступления.

Подготовка мультимедийных презентаций и их обсуждение на занятиях по модели критериального оценивания позволяют создать атмосферу неформального обсуждения материала, содержательно расширяющего границы изучаемого курса. Анализ, корректировка, переработка материалов презентаций на разные темы позволяет не только выстроить методически целесообразную работу над освоением жанра, но и отрабатывать навыки, значимые для формирования и развития ключевых компетенций обучающихся.

КРИТЕРИЙ «РЕАЛИЗАЦИЯ ООП» – ВАЖНЫЙ ПОКАЗАТЕЛЬ СИСТЕМЫ МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

О. О. Королькова

Россия, г. Новосибирск,

Новосибирский государственный педагогический университет,

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Гимназия № 4

«Повышение качества образования является одной из актуальных проблем в деятельности любого образовательного учреждения. С внедрением новых ФГОС, направленных на достижение нового качества образования, перед образовательными учреждениями возникла необходимость коренной модернизации образовательного процесса и внедрения современной системы управления качеством образования... Управление качеством образования в школе есть процесс проектирования целей образования, определения путей их достижения, системы отслеживания и оценивания изменений в развитии, регулирования и анализа полученных результатов» [1].

Одним из важных показателей системы менеджмента качества образования является критерий «Реализация основных образовательных программ» (далее – реализация ООП).

Процесс реализации ООП осуществляется в Гимназии № 4 с 2008–2009 учебного года, так как она работает в пилотном режиме по ФГОС с указанного времени.

Цель данного процесса – проверка соответствия результатов образовательного процесса образовательным стандартам.

Задачи процесса:

- анализ требований к реализации ООП и планируемых результатов обучения;
- создание локальных актов, регламентирующих реализацию ООП;
- разработка КИМов и методических пособий;
- обеспечение документами пользователей.

Руководителями процесса является высшее руководство организации (заместители директора по УВР и ВР), участниками процесса – учителя, обучающиеся и их родители. Для выполнения процесса реализации ООП используются следующие условия и ресурсы: обучающиеся, родители, учителя, административный персонал, руководители

подразделений, библиотека, бухгалтерия, канцелярские принадлежности и оргтехника.

Процесс реализации ООП начинался с изучения следующих внешних нормативных документов и пособий серии «Стандарты второго поколения»:

- Закон об образовании;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Министерство образования и науки РФ. М. : Просвещение, 2011.
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: текст с изм. и доп. на 2011 г. / Министерство образования и науки РФ. – М. : Просвещение, 2011.
- Федеральный компонент ГОС;
- Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е. С. Савинов]. М. : Просвещение, 2011.
- Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. М. : Просвещение, 2011.
- Планируемые результаты начального общего образования / [Л. Л. Алексеева, С. В. Анащенкова, М. З. Биболетова и др.]; под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – М. : Просвещение, 2011.
- Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе. Система заданий. В 3 ч. / [М. Ю. Демидова, С. В. Иванов, О. А. Карабанова и др.]; под ред. Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. – М. : Просвещение, 2011.
- Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли. Пособие для учителя. М. : Просвещение, 2011.
- Григорьев Д. В., Степанов П. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. – М. : Просвещение, 2011.
- Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. – М. : Просвещение, 2011.
- Сборник проектных задач. Начальная школа. Пособие для учителей общеобразоват. учреждений. В 2 вып. – М. : Просвещение, 2009.
- Проектные задачи в начальной школе. Пособие для учителя. – М. : Просвещение, 2011.
- Поливанова К. Н. Проектная деятельность школьников. – М. : Просвещение, 2011.

– Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М. : Просвещение, 2011.

– Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников. Методические рекомендации. Пособие для учителей общеобразоват. учреждений. В 2 ч. –М. : Просвещение, 2011.

– Развитие исследовательских умений младших школьников. – М. : Просвещение, 2011.

Перед реализацией ООП участника процесса были проанализированы внутренние нормативные документы данного образовательного учреждения (далее – ОУ):

– Устав;

– ООП ОУ;

– локальные акты ОУ (положения и инструкции);

– план работы ОУ на текущий учебный год.

На предварительном этапе учитывались предложения структурных подразделений и внешних структур о доработке и внесении изменений в документы ОУ.

На основании всех упомянутых выше документов ежегодно разрабатывается годовой учебный план. Данный документ определяет учебную деятельность обучающихся каждого класса, в т.ч. профильных классов. Годовой учебный план, согласно ФГОС, состоит из базовой и вариативной частей. Учебный план также содержит перечень кружков, факультативов, спецкурсов, секций в соответствии с направлениями внеурочной деятельности, определенными ФГОС: спортивно-оздоровительным, художественно-эстетическим, научно-познавательным, военно-патриотическим и общественно полезной и проектной деятельностью.

Составленный учебный план утверждается соответствующим приказом директора ОУ. На основании утвержденного учебного плана составляется расписание уроков и внеурочной деятельности на текущий учебный год и распределяется аудиторный фонд ОУ с учетом следующих моментов:

– занятия внеурочной деятельности должны проводиться после уроков;

– ОУ может работать в две смены.

Расписание и распределение аудиторного фонда также утверждаются приказом директора ОУ. Утвержденное расписание вывешивается на специальном стенде.

Процесс реализации ООП регламентируется Требованиями к условиям реализации основной образовательной программы, зафиксированными во ФГОС.

Руководители структурных подразделений под руководством заместителя по УВР перед началом учебного года определяют цели, содержание и сроки контролирующих мероприятий, готовят соответствующие документы. На педагогическом совете принимается решение об экзаменационной сессии, предметах выносимых на рейтинговый и итоговый контроль в конце учебного года. Учителя информируются о графике и формах проведения контролирующих мероприятий, ответственных за проведение, оценивание и анализ работ.

Под руководством зам. директора по УВР руководители структурных подразделений выбирают направления работы подразделений на текущий учебный год, на соответствующих заседаниях организуют ВТГ по направлениям работы, определяют график и форму отчета о проделанной работе. Учителя в ВТГ работают над методической темой в течение учебного года и представляют результаты деятельности в устной и письменной формах.

Процесс реализации ООП фиксируется в виде следующих записей и отчетов:

- протоколы и решения педагогических советов;
- протоколы заседаний кафедр;
- приказы;
- рабочие программы;
- протоколы промежуточной аттестации;
- справки о проведении контрольных и контролирующих мероприятий, результатах участия обучающихся в интеллектуальных конкурсах и НПК;
- справки о посещенных уроках;
- классные журналы;
- аналитические справки по итогам четвертей и учебного года.

На основании анализа вышеупомянутых записей и отчетов зам. директора по УВР и руководителями подразделений делается вывод об эффективности реализации ООП, выявляются несоответствия. Выявленные несоответствия могут касаться:

- процесса проведения учебных занятий (занятие проведено некачественно или его проведение было сорвано);
- качества обученности.

Для устранения причин потенциального несоответствия составляется план предупреждающих действий.

В Гимназии № 4 принимаются следующие предупреждающие действия:

- в случае невозможности проведения занятия преподавателем организуется его замена или проведение занятия отменяется, о чем обучающиеся предупреждаются заблаговременно;

- для повышения качества обученности руководители структурных подразделений информируют учителей о типичных ошибках, допускаемых в работах, и проблемных вопросах и темах по конкретному предмету в конкретном классе;

- созданы условия для ликвидации академической задолженности обучающегося;

- создана система мер по предупреждению академической задолженности: школа педагогической поддержки и консультации по предметам.

В случае неэффективности применения предупреждающих действий и установлении несоответствий в последующий период времени зам. директора по УВР и руководителями структурных подразделений проводится анализ выявленных несоответствий, устанавливаются причины несоответствий и разрабатывается программа корректирующих действий.

Причинами выявленных несоответствий могут быть:

- недостаточный уровень квалификации учителя;

- невозможность овладения обучающимся ООП.

На основании выявленных несоответствий составляется план корректирующих действий.

Корректирующие действия в первом случае заключаются в оказании учителю методической помощи со стороны администрации, создании условий для повышения его квалификации.

В случае неовладения обучающимся ООП устанавливаются объективные и субъективные причины. Корректирующими действиями являются:

- решение о необходимости перевода на индивидуальное обучение по состоянию здоровья;

- решение о посещении школы педагогической поддержки (в течение учебного года);

- решение о посещении летней школы (по итогам учебного года), которое принимается на педагогическом совете.

По итогам проведения корректирующих действий составляется соответствующий документ:

- справка руководителя структурного подразделения;

- выписка из решения педагогического совета.

Критерии результативности процесса реализации ООП могут быть представлены в виде соответствующей таблицы (см. табл.1).

Для определения установленных критериев результативности процесса используются статистические методы.

Таблица 1

Критерии по процессу 2.2

Показатель результативности	Значение показателя	Оценка в баллах
Выполнение программы	отсутствует	0
	слабо выражен	1
	выражен не в полном объеме	2
	выражен в полном объеме	3
Мониторинг эффективности процесса	отсутствует	0
	слабо выражен	1
	выражен не в полном объеме	2
	выражен в полном объеме	3
Результаты проведения ЕГЭ, ГИА, внешней экспертизы	отсутствует	0
	слабо выражен	1
	выражен не в полном объеме	2
	выражен в полном объеме	3

Все данные о выполнении программы предоставляются руководителю соответствующего подразделения в конце каждой четверти, а тот, в свою очередь, доводит их до высшего руководства.

Данные для мониторинга эффективности процесса предоставляются в конце каждой четверти и учебного года руководителю службы мониторинга ОУ. Данные после внесения в базу представляются в виде рейтинговых таблиц классным руководителям, руководителям структурных подразделений, высшему руководству и доводятся до сведения педагогического коллектива на заседаниях кафедр и педагогических советах в виде аналитических справок руководителей структурных подразделений.

Результаты проведения ЕГЭ, ГИА и внешней экспертизы получает после процедуры их проведения высшее руководство ОУ и доводит до сведения педагогического коллектива на заседаниях кафедр и педагогических советах.

Для отчетности о качестве реализации должны быть использованы следующие формы записи:

- протоколы и решения педагогических советов;

- протоколы заседаний кафедр;
- приказы;
- рабочие программы;
- протоколы промежуточной аттестации;
- справки о проведении контрольных и контролирующих мероприятий, результатах участия обучающихся в интеллектуальных конкурсах и НПК.

Оценку, мониторинг и анализ данных об эффективности реализации процесса следует проводить 4 раза в год: по итогам четвертей и учебного года в целом.

На основании данных, представленных в отчетной документации, руководители подразделений определяют цели, содержание и сроки проведения корректирующих и предупреждающих действий и последующую оценку их эффективности. В отдельных случаях необходимо принятие оперативного решения о проведении корректирующих мероприятий по итогам внутреннего контроля, а также о проведении предупреждающих действий, направленных на достижение высокого результата процесса реализации ООП.

На основании вышесказанного можно сделать вывод о том, что критерий «Реализация ООП» является важным показателем системы менеджмента качества образовательного учреждения.

Литература

1. Создание системы менеджмента качества образования в контексте реализации компетентного подхода в массовой школе. URL: www.surwiki.ru/.../ (дата обращения: 12.08.2013).

НЕЗАВИСИМАЯ ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КУРГАНСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ КОЛЛЕДЖЕ

С. М. Кашарная

Россия, г. Курган,

Курганский государственный колледж

Подготовка рабочих кадров и специалистов для нужд российской экономики традиционно являлась основной задачей системы начального и среднего профессионального образования. С изменением рынка труда, появлением новых отраслей, производственных технологий изменились требования к результатам профессионального обу-

чения и, в первую очередь, к квалификации выпускников. Система профессионального образования должна быть открыта для оценки эффективности и своей работы, а работодатели должны быть уверены в результатах профессионального обучения. Таким образом, в настоящее время работодатель становится доминирующим заказчиком и оценщиком качества образования.

Задача удовлетворения потребностей экономики в высококвалифицированных кадрах входила и входит практически во все законодательные и организационные документы Президента РФ, Правительства РФ, государственные программы. Одним из последних документов является Стратегия развития системы подготовки рабочих кадров и формирования прикладных квалификаций в Российской Федерации на период до 2020 года, основной целью которой является обеспечение подготовки квалифицированных рабочих (служащих) и специалистов среднего звена в соответствии с социально-экономическими изменениями в обществе, предоставление широких возможностей для различных категорий населения в приобретении необходимых профессиональных квалификаций.

Для достижения цели в Стратегии предусмотрен комплекс мероприятий, включающий в себя, в том числе, развитие механизмов оценки качества образования и инфраструктуры оценки и признания квалификаций.

Активное вовлечение работодателей, объединений работодателей в процесс независимой оценки качества и уровня подготовки выпускников предусмотрено в новом Законе об образовании. Статья 96 определяет порядок профессионально-общественной аккредитации образовательных программ реализуемых организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

В Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Курганский государственный колледж» (далее – Колледж) создана определенная система взаимодействия с предприятиями и организациями, способствующая повышению степени соответствия профессиональных квалификаций выпускников требованиям рынка труда. Работа с работодателями ведется на всех этапах образовательного процесса, начиная с разработки основных профессиональных образовательных программ и заканчивая процедурой Государственной (итоговой) аттестации.

С целью развития системы и практики независимой оценки качества профессионального образования с 2010 года на базе Ресурсного центра Колледжа осуществляется процедура оценки и сертифика-

ции квалификаций выпускников по рабочим профессиям строительного профиля.

В июне 2013 года на базе Ресурсного центра проведена сертификация выпускников учреждений СПО на соответствие требованиям региональных профессиональных стандартов по видам трудовой деятельности «Руководство строительным участком» и «Ведение кассовых операций» в рамках реализации ФГОС по специальностям 270802 – «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений» и 080114 – «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)» соответственно. В 2014 году планируется провести процедуру оценки и сертификации квалификаций выпускников уже по семи видам трудовой деятельности.

Для соблюдения правил и принципов сертификации комиссия для проведения процедур оценки формируется из числа представителей предприятий и организаций, объединений работодателей.

В соответствии с Указом Президента РФ от 07.05.12 № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки», на основании приказа Главного управления образования Курганской области от 01.08.13 № 1466, на базе Колледжа с 1 сентября 2013 года создан Многофункциональный центр прикладных квалификаций строительства, лесной и деревообрабатывающей промышленности (далее – Центр).

Основными направлениями деятельности Центра являются:

- профессиональная подготовка, переподготовка и повышение квалификации по профессиям и специальностям, наиболее востребованным на региональном рынке труда;
- обеспечение практико-ориентированной профессиональной подготовки студентов по основным профессиональным образовательным программам;
- учебно-методическое обеспечение реализации образовательных программ профессионального обучения;
- разработка региональных профессиональных стандартов;
- проведение оценки и сертификации квалификаций выпускников учреждений профессионального образования, других категорий граждан;
- организация курсов повышения квалификации и (или) стажировок педагогических кадров;
- проведение маркетинговых исследований регионального рынка труда, формирование банка данных о предприятиях и организациях;
- проведение рекламно-информационных кампаний, в том числе размещение информации на сайте Колледжа.

Для реализации задач и функций Центра определена его структура. В состав Центра вошли:

– Отраслевой ресурсный центр – создан для объединения, интеграции и концентрации образовательных ресурсов (учебно-производственное оборудование, учебно-методическое, информационное, кадровое, финансовое; обеспечение и т. п.), обеспечивающих высокое качество учебного процесса, подготовку высококвалифицированных кадров, востребованных региональным рынком труда.

– Маркетинговая служба – создана для продвижения образовательных услуг, оказываемых Колледжем, прогнозирования изменений спроса на рынке образовательных услуг, содействия трудоустройству выпускников, налаживанию и поддержанию связей с социальными партнерами и работодателями, рекламной деятельности, формированию корпоративной культуры.

– Учебно-производственный центр – служит для реализации основных программ профессионального обучения по профессиям и специальностям, наиболее востребованным на региональном рынке труда, программ учебной, производственной и преддипломной практик студентов; организует процедуры оценки и сертификации квалификаций выпускников учреждений профессионального образования, других категорий граждан, обеспечивает эффективный механизм проведения дополнительных форм обучения, учебной и производственной деятельности в интересах Колледжа.

Концентрация ресурсов Колледжа в рамках Центра позволит создать современную действенную систему профессиональной подготовки, переподготовки и повышения квалификации рабочих и специалистов для удовлетворения потребностей организаций, предприятий, ассоциаций работодателей Курганской области в высококвалифицированных кадрах.

Основной задачей, решаемой Центром является совершенствование практики оценки и сертификации профессиональных квалификаций выпускников, разработка диагностического инструментария и организация работы с работодателями по подготовке к процедуре независимой оценки и сертификации квалификаций. Расширяется перечень образовательных программ профессионального обучения для всех категорий граждан. С целью стимулирования развития непрерывного образования взрослого населения организуется работа с руководителями организаций по оценке и признанию квалификаций рабочих кадров и специалистов. В декабре 2014 года, в рамках Центра, планируется проведение независимой оценки и сертификации выпу-

скников из числа обучающихся по программам повышения квалификации, профессиональной подготовки и переподготовки.

Результаты деятельности коллектива Колледжа по подготовке высококвалифицированных кадров получили общественное признание работодателей.

Прошли профессионально-общественную аккредитацию программы профессиональной подготовки рабочих кадров для строительной отрасли. В 2012 г. Колледж внесен в Реестр ресурсных центров Национального объединения строителей по подготовке квалифицированных рабочих кадров строительных профессий (Свидетельство о внесении сведений об образовательном учреждении в реестр ресурсных центров № 051 от 7 декабря 2012 г.).

Проводится независимая оценка качества реализуемых дополнительных профессиональных образовательных программ для руководителей и специалистов строительной отрасли. В 2013 году Колледж аккредитован Национальным объединением строителей в качестве центра по тестированию в Единой системе аттестации руководителей и специалистов строительного комплекса (Свидетельство об аккредитации № 201 от 1 июля 2013 года).

РАЗРАБОТКА КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Л. Н. Чипышева

Россия, г. Челябинск,

Челябинский институт переподготовки
и повышения квалификации работников образования

Л. В. Скилкова, Н. А. Павлова,

С. В. Ушакова, С. Ф. Шайхисламова, А. В. Яшина

Россия, г. Челябинск,

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
лицей № 35

Переход на федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) общего образования требует внесения значительных изменений в деятельность современного учителя. Это связано, прежде всего, с тем, что изменилось понятие «образовательные ре-

зультаты» и, как следствие, появилось новое понимание качества образования.

Определение понятия «качество образования» нормативно закреплено в Федеральном законе № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», статья 2, пункт 29: «качество образования – комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиям и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы». На основе этого определения можно выявить объекты оценки качества образования: качество условий, качество процессов и содержания и качество результатов.

Для учителя, реализующего ФГОС общего образования, главным объектом системы оценки качества образования является качество результатов. Сегодня одной из важнейших профессиональных компетенций является способность учителя определять степень достижения учащимся планируемых результатов основной образовательной программы и с учетом этого своевременно вносить коррективы в свою деятельность, а также включать учащихся в оценочную деятельность, позволяющую формировать у них универсальные учебные действия, в частности прогнозирование, контроль, коррекцию, познавательную рефлексию.

На первый взгляд, необходимость реализации в оценочной деятельности учителя модели «обеспечения качества» очевидно, но на практике очень часто можно увидеть модель «контроля», при реализации которой на первый план выходит выставление отметки, фиксация результата выполнения определенного задания, не всегда сопровождаемая анализом причин успеха или неуспеха, определением способов достижения учеником положительного результата.

Освоение способов формирующей и диагностической оценочной деятельности учителя, обеспечивающей достижение учащимися планируемых результатов за определенный отрезок учебного процесса (учебный год или время, отведенное на изучение конкретной темы) должно быть включено в образовательные программы курсов повышения квалификации. При этом следует учитывать, что теоретическое знакомство с концептуальными подходами к проектированию системы оценки не может в полной мере обеспечить формирование новых профессиональных компетенций, для этого нужно включить слушате-

лей в практическую деятельность. Осуществить такой подход при проведении курсов повышения квалификации позволяет сочетание очной и заочной формы обучения, в процессе очного обучения раскрывается теория вопроса, а при выполнении практических заданий проходит непосредственное формирование профессиональных компетенций.

Эффективной формой организации работы при заочной форме обучения является выполнение групповых проектов. При проведении очно-заочных курсов повышения квалификации в МАОУ лицее № 35 г. Челябинска слушателям было предложено разработать контрольно-измерительные материалы для проведения промежуточной аттестации, которые должны были включать спецификацию, текст контрольной работы с заданиями разного уровня сложности, инструкцию по проведению оценивания, при этом выбор предмета и класса слушатели осуществляли самостоятельно.

Разработка контрольно-измерительных материалов начиналась с распределения заданий по разделам программы, такой подход обусловлен их назначением – проведением промежуточной аттестации, в ходе которой должно быть проверено максимальное количество планируемых результатов, освоенных учащимися за учебный год. Систематизация проверяемых планируемых результатов проводится в соответствии с разделами программы. Один из вариантов распределения заданий по русскому языку в третьем классе представлен в таблице 1.

Таблица 1

Распределение заданий по разделам программы

№	Раздел программы	Количество заданий базового уровня сложности	Количество заданий повышенного уровня сложности
1	Фонетика и графика	2	
2	Состав слова	2	
3	Морфология	2	1
4	Синтаксис	1	1
5	Орфография и пунктуация	2	1
6	Лексика	1	
Всего заданий		9 (75%)	3 (25%)

Контрольная работа включала разные типы заданий с выбором ответа, кратким ответом и развернутым ответом. Включение заданий с выбором ответа и кратким ответом позволяет увеличивать количество заданий в контрольной работе, так как время на их выполнение со-

кращается. Тип задания, время выполнения и максимальный балл за выполнение вносятся в план контрольной работы.

Рассмотрим, в чем заключается различие между заданиями базового уровня сложности и повышенного уровня сложности.

Задания базового уровня сложности позволяют оценить степень достижения одного планируемого результата из блока «Выпускник научится». Например: № 3. Определи, правильно ли подобраны проверочные слова, если есть ошибки, исправь (зачеркни и напиши правильное слово). Вставь пропущенные буквы.

1. тр...па – тропинка _____
2. капус...ный – капуста _____
3. ска...ка – сказочка _____
4. п...терка – петь _____

Проверяемый планируемый результат – применять правила правописания.

Задания повышенного уровня сложности, как правило, являются учебно-познавательными или учебно-практическими задачами. Например, учебно-практическая задача, направленная на оценку навыка разрешения проблем, требующая принятия решения в ситуации неопределенности.

№ 10. Какой частью речи могут быть слова: жгут, стих, пила, попугай. Докажи, составив словосочетания или предложения с этими словами.

Или на оценку навыка самоорганизации, наделяющие учащихся функциями организации выполнения задания, например, контроля качества выполнения задания.

№ 8. Прочитай текст. Определи количество предложений в тексте, обведи номер правильного ответа.

Под сосной у реки была барсучья нора у той норы сидел барсук из темной норы стали выползать барсучата малыши перекатывались с боку на бок по сырой земле.

- а) 4
- б) 6
- в) 7

Проверь, свой ответ, для этого подчеркни в предложениях грамматическую основу.

Обязательным элементом контрольно-измерительных материалов является инструкция по проверке и оценке работ, которая представляется в табличной форме и включает описание объекта оценивания, правильный ответ и критерии оценивания. При заполнении этой

таблицы происходит оценка и при необходимости корректировка предложенных заданий.

Именно заполнение инструкции по проверке и оценке работ позволила выявить главное затруднение – начинать разработку контрольно-измерительных материалов необходимо с определения перечня проверяемых планируемых результатов. Однако на практике разработка чаще начинается с подбора заданий.

Для решения выявленной проблемы был предложен алгоритм разработки контрольно-измерительных материалов для промежуточной аттестации.

Алгоритм

1. Систематизация планируемых результатов и создание кодификатора.
2. Отбор / разработка заданий, в том числе учебно-познавательных и учебно-практических задач.
3. Составление инструкции по проверке и оценке заданий.
4. Описание форм представления результатов.

Включение слушателей в практическую деятельность позволило не только освоить способы разработки контрольно-измерительных материалов, но и осознать значение планируемых результатов, которые определяют деятельность учителя на каждом уроке.

На основе представленного опыта можно сделать вывод о том, что сочетание теоретической подготовки и практической деятельности при проведении курсов повышения квалификации обеспечивает более осознанное освоение профессиональных компетенций и обеспечивает совершенствование качества образования.

ИНТЕГРАЦИЯ РОДИТЕЛЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

Е. А. Велина

Россия, г. Челябинск,

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 107

В 2011 году все школы России перешли на новый уровень в системе образования. Данный шаг был продиктован необходимостью нового подхода к обучению современных детей. Основными заказчиками образовательных услуг являются родители учащихся, которые сегодня хотят получить образованного и воспитанного ребенка.

Процесс развития ребенка становится более эффективным в том случае, когда существует взаимодействие семьи и школы. Такое сотрудничество позволяет сформировать индивидуальную линию развития ребенка в условиях многообразия предлагаемых внеурочных занятий. Семья является одним из наиболее важных участников образовательного процесса. Это обязательно учитывается учителем при формировании программы воспитания и развития класса в целом и индивидуальной работы с одним из учеников.

Но многим родителям непонятны новые условия обучения, которые предлагает школа. В современных условиях образования родителям требуется постоянная квалифицированная помощь со стороны педагога. В связи с этим учителя ставят перед собой задачу образования не только детей, но их родителей. Интеграция родителей в современный образовательный процесс просто необходима, так как поможет им лучше понять своего ребенка, умение строить взаимоотношения со сверстниками. С другой стороны и дети для себя открывают родителей с другой, новой стороны, что позволяет усилить сплоченность в семье. А это сегодня является очень важным качеством потому, что высокий уровень технического прогресса постепенно отдаляет людей от непосредственного общения. Слишком быстрый темп жизни не оставляет места для продолжительных «задушевных» бесед, чего так не хватает нашим детям.

Анализируя опыт учителей, работающих уже не один год по новым стандартам, мы пришли к выводу, что просто необходимо включать родителей в образовательный и (особенно важно) воспитательный процесс обучения школьников. Одна из основных целей педагога – сделать так, чтобы семья положительно влияла на ученика. Одним из путей достижения высокого уровня положительного влияния может стать сплоченный родительский коллектив. В данном случае учителю необходимо приложить много старания, своих профессиональных знаний, педагогического опыта, чтобы добиться от родителей взаимопонимания и поддержки по отношению друг к другу. Для этого мы предлагаем несколько вариантов форм взаимодействия с родительским коллективом. Формы взаимодействия педагога с родителями – способы организации их совместной деятельности и общения. Наиболее положительного эффекта можно добиться, сочетая основные формы работы с родителями. Это индивидуальные, групповые и коллективные формы работы.

Но самое первое, с чего нужно начинать работу учителю – это изучения микроклимата семьи: социальный статус, материальное благополучие, нормы взаимоотношений, семейная атмосфера. Такая ра-

бота должна носить систематический характер. На помощь учителю приходят службы сопровождения образовательного процесса: психологи, социальные педагоги, логопеды, медицинский персонал.

Вторая часть работы – это просветительские беседы. Данные беседы могут проводиться на родительских собраниях в виде лекции, разъяснения.

Но более эффективными будут такие формы работы, при которых родитель сам будет «погружаться» в ситуации и искать выход из сложившегося положения. Мы предлагаем следующие формы работы: диспуты, круглые столы, решение проблемной ситуации. Темы могут быть различными: «Я сегодня первоклашка», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Симпатии и антипатии в классном коллективе», «В здоровом теле – здоровый дух», «Агрессия или настойчивость», «Компьютер – друг или враг?», «Родитель – главный пример для подражания» и др.

Очень важной частью работы учителя с родителями является привлечение служб сопровождения. Психологи, логопеды, медики, социальные работники помогут лучше понять особенности данной семьи, скрытые черты личности ребенка. Они подскажут учителю и родителю наиболее эффективные формы и направления в работе с ребенком. Общение родителей с работниками служб сопровождения может происходить как общих родительских собраниях, так и во время индивидуальной беседы (что может дать родителю конкретный совет в построении взаимоотношений с его ребенком). В системе ФГОС работа психолога с детьми является обязательной и систематичной, что позволяет сформировать более точную психологическую картину класса в целом и каждого ребенка в отдельности.

В практике работы нашего педагогического коллектива хорошо зарекомендовала себя форма проведения совместного собрания детей и родителей. Это могут быть театрализованные постановки детей, «концертные» выступления, дебаты. Но кроме собраний необходимы и другие формы совместных мероприятий родителей и детей: спортивные праздники, загородные поездки, экскурсионные туры, посещение театров, музеев, выставок. В данном случае важно учесть следующие моменты:

- обязательно привлечение родителей к организации мероприятий, это позволит им убедиться в безопасности данного мероприятия;
- обязательно участие родителей в самом мероприятии. По возможности необходимо привлекать каждого родителя или хотя бы часть родительского состава. С этой целью рекомендуем еще в начале учебного года совместно с родительским коллективом спланировать

будущие мероприятия и распределить обязательное участие каждого родителя в подготовке и проведении, хотя бы одно мероприятия.

– по окончании четверти (триместра), полугодия, учебного года рекомендуем проводить мониторинг результативности мероприятий и меры участия каждого родителя в жизни класса. Очень важно выражение благодарности родителям от лица классного руководителя или администрации школы.

В недавней практике хорошо зарекомендовала себя такая форма работы с родителями, как «День открытых дверей». В такие дни мы приглашаем в школу не только родителей наших настоящих учеников, но и будущих. Они совместно с ребенком могут своими глазами увидеть оснащение кабинетов (где всегда делается акцент на то, что многое в кабинете было создано при поддержке родительских коллективов), увидеть другие школьные помещения.

Конечно, только от учителя зависит то, какую он выберет форму взаимодействия с родительским коллективом. Будет это рутинной работой или творческим процессом. Но в любом случае непреложен тот факт, что привлечение родителей к общественной работе в школе расширяет их опыт воспитательной работы в семье, меняется их отношение к школе в целом. Вовлечение в воспитательный процесс дает возможность родителю осознать, что эта деятельность требует от взрослого большого терпения, внимательности, чувства такта, честности, творчества, желания понять и осознать потребности ребенка. Общие дела и интересы помогают сплотить родителей и детей, положительно воздействуют на формирование личности учащегося. В результате такого сотрудничества у детей наблюдается повышение положительного отношения к школе и к обучению, что и является наиглавнейшей задачей учителя, так как способствует повышению качества образования.

**РАЗРАБОТКА И РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ
ИНФОРМАТИЗАЦИИ ШКОЛЫ
В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ ФГОС****Ш. К. Базарова**

Россия, с. Фершампенуаз Нагайбакского района Челябинской области,
Муниципальное общеобразовательное учреждение
Фершампенуазская средняя общеобразовательная школа

В разделе Примерной основной образовательной программы основного общего образования «Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования. Общие положения» указывается, что «фактически личностные, метапредметные и предметные планируемые результаты устанавливаются и описывают ряд обобщенных классов учебно-познавательных и учебно-практических задач, предъявляемых обучающимся» [1]. В том числе в пункте 9 этого перечня указаны «учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку ИКТ-компетентности обучающихся, требующие педагогически целесообразного использования ИКТ в целях повышения эффективности процесса формирования всех перечисленных далее ключевых навыков (самостоятельного приобретения и переноса знаний, сотрудничества и коммуникации, решения проблем и самоорганизации, рефлексии и ценностно-смысловых ориентаций), а также собственно навыков использования ИКТ» [1]. Это обязательное требование Федерального государственного образовательного стандарта к ООП ООО обязывает школу по-новому подойти к разработке программы информатизации образовательной организации.

МОУ Фершампенуазская СОШ, работающая по стандартам второго поколения шестой год, то есть осуществляющая переход на обучение по ФГОС как на начальной, так и на основной ступенях общего образования, внесла кардинальные изменения в Программу информатизации в соответствии с требованиями ФГОС НОО и ООО.

Общий принцип подхода к разработке Программы информатизации школы определен в соответствии с реализуемой ФГОС ООО деятельностной парадигмой образования, заключающейся в осуществлении уровневого подхода к системе планируемых результатов освоения ООП: выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития обучающихся, поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учетом зоны ближайшего развития ребенка. В связи с этим в первую очередь были выделены те компетенции, которые обозначены в междисциплинарной программе ООП ООО «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» в блоке «Выпускник получит возможность научиться» в соответствии с нижеследующим:

Обращение с устройствами ИКТ:

– осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком.

Фиксация изображений и звуков:

– различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображений;

– использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством;

– осуществлять трехмерное сканирование.

Создание письменных сообщений:

– создавать текст на иностранном языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;

– использовать компьютерные инструменты, упрощающие расшифровку аудиозаписей.

Создание графических объектов:

– создавать мультипликационные фильмы;

– создавать виртуальные модели трехмерных объектов.

Создание музыкальных и звуковых сообщений:

– использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинестетические синтезаторы для решения творческих задач.

Создание, восприятие и использование гипермедиасообщений:

– проектировать дизайн сообщений в соответствии с задачами и средствами доставки;

– понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники (включая двуязычные).

Коммуникация и социальное взаимодействие:

– взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики);

– участвовать в форумах в социальных образовательных сетях;

– взаимодействовать с партнерами с использованием возможностей Интернет (игровое и театральное взаимодействие).

Поиск и организация хранения информации:

– создавать и заполнять различные определители;

– использовать различные приемы поиска информации в Интернет в ходе учебной деятельности.

Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании:

– проводить естественно-научные и социальные измерения, вводить результаты измерений и других цифровых данных и обрабатывать их, в том числе статистически и с помощью визуализации;

– анализировать результаты своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.

Моделирование и проектирование, управление:

– проектировать виртуальные и реальные объекты и процессы, использовать системы автоматизированного проектирования.

Анализ требований к планируемым результатам освоения учебных и междисциплинарных программ на базовом и повышенном уровне позволил определить перечень приоритетных разделов Программы информатизации:

– совершенствование материально-технической базы образовательной организации;

– повышение квалификации всех педагогов и педагогических работников в части ИКТ-компетентности, в том числе с широким привлечением в этот процесс внутренних возможностей школы;

– создание на базе школы ресурсных центров, в частности по встраиванию образовательной робототехники в образовательный процесс;

– создание условий для получения всеми участниками образовательного процесса дистанционных образовательных услуг, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами;

– использование образовательных возможностей информационной системы «Dnevnik.ru»;

– участие в конкурсах педагогических инициатив, в других конкурсах, обязательным условием которых является высокая ИКТ-компетентность педагогов и обучающихся и т. д.

Программа информатизации школы поддерживается рядом проектов:

– Поддержка и модернизация школьного сайта;

– Сайты учителей-предметников;

– Использование образовательного потенциала офисных программ в создании СМИ класса в рамках внеурочной деятельности;

– Виртуальный краеведческий музей «Традиционная культура нагайбаков»;

– Волшебный мир литературы в анимациях;

– Разработка контрольно-измерительных материалов для оценки планируемых метапредметных результатов освоения ООП НОО и ООО;

– Обобщение и распространение творческого опыта педагогов средствами сетевых сообществ;

– Повышение квалификации работников школы по встраиванию образовательной робототехники в образовательный процесс.

Профессионально и результативно решать задачи информатизации ОО с учетом требований Федерального государственного стандарта школе помогает система социального партнерства на договорной основе. Социальными партнерами МОУ Фершампенуазской СОШ являются:

– ГБОУ ДПО «ЧИППКРО»;

– ГБУ «Региональный центр оценки качества и информатизации образования»;

– МОУ ДПО «Межшкольный информационный методический центр».

Работая в постоянном инновационном режиме, школа достигла достаточно высоких результатов по направлениям, имеющим прямое или косвенное отношение к процессам информатизации образования. Однако в реализации Программы информатизации существуют достаточно серьезные трудности и риски. Наиболее значимой из них является психологическая неготовность педагогов к преодолению сложившихся стереотипов к встраиванию образовательного процесса, хотя промежуточные результаты процесса информатизации свидетельствуют о наличии позитивных изменений и в этом направлении.

Литература

1. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / Е. С. Савинов. – М. : Просвещение, 2011. – 342 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Н. С. Тимеева

Россия, с. Фершампенуаз Нагайбакского района Челябинской области,
Муниципальное общеобразовательное учреждение
Фершампенуазская средняя общеобразовательная школа

Интерес к математике у многих учащихся зависит от методики ее преподавания, от того, как будет построена работа учащихся на уроке. Учителю необходимо продумывать построение урока так, чтобы каждый ученик работал увлеченно, принимал активное участие в познавательном процессе, общался со сверстниками из других школ, регионов, формировал свое собственное аргументированное мнение по различным, интересующим его проблемам. И это задача не только содержания образования, но и технологий, которые применяются при организации процесса обучения. В настоящее время процесс обучения не обходится без информационно коммуникационных технологий, где в качестве источников информации все шире используются электронные средства, глобальные сети Интернет.

Математика – это один из тех предметов, в котором использование информационно коммуникационных технологий может активизировать все виды учебной деятельности: изучение нового материала, подготовка и проверка домашнего задания, самостоятельная работа, проверочные и контрольные работы, проектная деятельность, внеклассная работа. На уроках математики можно применять самые разнообразные формы работы с использованием информационно коммуникационных технологий. Это может быть использование готовых программ по математике, имеющихся в медиатеке, создание собственных образовательных ресурсов, работа в Интернет.

На уроках математики компьютер может использоваться с самыми разными функциями. Возможности современного компьютера огромны, что и определяет его место в учебном процессе. Его можно подключать на любой стадии урока, к решению многих дидактических задач, как в коллективном, так и в индивидуальном режиме. Построение урока с применением обучающих программ и электронных

учебников позволяет: осуществлять автоматический контроль при использовании готовых тестов и контрольных работ; организовывать проведение практикумов с виртуальными моделями; обрабатывать результаты эксперимента; Из-за высокой степени наглядности и мотивации учащихся в таком виде работы на уроке повышается интерес, происходит более осмысленное понимание многочисленных математических процессов, схем, моделей, развивается абстрактное мышление и пространственное воображение. Компьютерные презентации способствуют решению на уроках развивающих и воспитательных целей.

Практика показала, что уроки с использованием презентаций позволяют учащимся с интересом и достаточно быстро усваивать большой объем учебного материала и разнообразить процесс передачи информации. Учитель имеет возможность превратить презентацию в достаточно простой способ вовлечения учащихся в активную образовательную деятельность. Презентация может стать своеобразным планом урока, его логической структурой, то есть может быть использована на любом этапе урока, будь то: изучение нового материала или закрепление, контроль знаний или домашнее задание. Презентация дает возможность учителю проявить творчество, избежать формального подхода к проведению уроков. Презентации способствуют превращению урока в интерактивное действие.

Интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности учащихся, позволяющая осуществить взаимодействие учителя и ученика, ученика и компьютера, которая имеет вполне конкретные и прогнозируемые цели. Одна из таких целей состоит в создании комфортных условий обучения, таких, при которых ученик чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения. С помощью презентаций можно учебный процесс организовать так, что практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания. Более того, презентация дает возможность учителю самостоятельно скомпоновать учебный материал исходя из особенностей конкретного класса, темы, предмета, что позволяет построить урок так, чтобы добиться максимального учебного результата. Урок-презентация так же обеспечивает получение большего объема информации и заданий за короткий период.

Изучая новую тему, урок-лекцию можно успешно сопровождать мультимедийной презентацией, что позволяет акцентировать внимание учащихся на значимых моментах изучаемого материала, наглядно представить исторический материал, интересные факты, затрачивая при этом минимальное количество учебного времени. При проверке

домашнего задания обычно много времени уходит на воспроизведение чертежей на доске, объяснение тех фрагментов, которые вызвали затруднения, презентационные материалы позволяют выполнить этот объем работы достаточно быстро. Устную работу на уроке так же удобно сопровождать презентацией. С введением новых стандартов математическое образование в школе направленно на достижение планируемых результатов освоения учебного материала. Этого можно достичь путем внедрения системы устных упражнений. Именно система устных упражнений чаще всего помогает учащимся отработать технику вычислительных операций, выполнять правильно и быстро задания разного уровня сложности, развивать память, внимание, речь.

При проведении устных упражнений презентация дает возможность оперативно предъявлять задания и корректировать результаты их выполнения, заинтересовать новой темой, вовлечь в совместную работу. Для этого достаточно создать презентационные материалы творческого характера. Работа по готовому чертежу способствует развитию конструктивных способностей, отработке навыков культуры речи, логике и последовательности рассуждений, учит составлению устных планов решения задач различной сложности. Особенно хорошо это применять в старших классах на уроках геометрии. Можно предложить учащимся образцы оформления решений, записи условия задачи, повторить демонстрацию некоторых фрагментов построений, организовать устное решение сложных по содержанию и формулировке задач. Презентации удобно использовать и во внеклассной работе при проведении различных конкурсов, игр. Это и демонстрация портретов математиков, и рассказ об их открытиях, и иллюстрация практического применения теорем в жизни.

Использование презентационных материалов на уроках математики помогает: рационально использовать учебное время; повысить степень наглядности; получить быструю обратную связь; отвечать научным и культурным интересам и запросам учащихся; создать эмоциональное отношение к учебной информации; показать красоту геометрических чертежей; активизировать познавательную деятельность учащихся; реализовать принципы индивидуализации и дифференциации учебного процесса. Наиболее доступным средством для создания собственных обучающих продуктов является программа Power Point – мастер создания презентаций.

Интернет создает реальную возможность быстрого и удобного доступа пользователя ко всей информации, накопленной человечеством за свою историю. Информационные компьютерные технологии дают ученикам возможность самостоятельного исследовательского

поиска материалов, опубликованных в Интернет для подготовки докладов и рефератов, предоставляют помощь в поисках ответов на проблемные вопросы. Услугами сети Интернет, учащиеся чаще пользуются в домашних условиях при подготовке к семинарам, в работе над выполнением творческих заданий, различных проектов, при подготовке к ЕГЭ и ГИА. Так, выйдя на сайт Uztest, созданный для поддержки ЕГЭ и ГИА, выпускники школы имеют возможность проверить и оценить свои знания, выполняя задания демонстрационного варианта в интерактивном режиме, зарегистрировавшись на данном сайте, выполняли тематические тесты и тесты демонстрационной версии.

Тестовый контроль с помощью компьютера предполагает возможность быстрее и объективнее, чем при традиционном способе, выявить уровень усвоения учащимися учебного материала. Этот способ организации учебного процесса удобен и прост для оценивания в современной системе обработке информации. Практически по любому разделу математики составлены тесты, которые входят в обучающие программы. Такой вид работы развивает творческие, исследовательские способности учащихся, повышает их активность, способствует приобретению навыков, которые могут оказаться весьма полезными в жизни. Задача учителя математики на современном этапе состоит не только в том, чтобы вооружить детей знаниями по предмету, научить их решать определенные типы задач и выполнять определенные действия по выученному заранее алгоритму, но и в том, чтобы развить их творческие способности, развить их внимание, восприятие, память, речь, мышление, воображение. Весь школьный материал в жизни пригодится не каждому, а развитая речь, логическое мышление и память нужны всегда.

На уроках математики компьютер может использоваться с самыми разными функциями. Возможности современного компьютера огромны, что и определяет его место в учебном процессе. Его можно подключать на любой стадии урока, к решению многих дидактических задач, как в коллективном, так и в индивидуальном режиме. Это активизирует познавательный процесс на уроке, развивает мышление (наглядно-действенное, наглядно-образное), повышает результативность учебного процесса. Использование информационно коммуникационных технологий позволяет реализовать такие развивающие цели обучения, как развитие мышления (пространственного, алгоритмического, интуитивного, творческого, теоретического), формирование умений принимать оптимальное решение из возможных вариантов, развитие умений осуществлять экспериментально-исследовательскую деятельность (например, за счет реализации возможностей компью-

терного моделирования), формирование информационной культуры, умений осуществлять обработку информации.

Это приводит к ускорению темпа обучения, высвобождает время, следовательно, интенсифицирует процесс обучения. Использование информационно коммуникационных технологий на уроках позволяет сохранить интерес современных детей и подростков к такому важному предмету школьного курса, как математика, создает новые условия для построения индивидуальных образовательных траекторий школьников, как следствие, приводит к положительным результатам.

ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК ЦЕЛЬ И СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

А. Ж. Сайфулин

Россия, с. Фершампенуаз Нагайбакского района Челябинской области,
Муниципальное общеобразовательное учреждение
Фершампенуазская средняя общеобразовательная школа

Одной из главных задач реализации современной модели образования в России является формирование механизмов оценки качества образования. В современном понимании качество образования – это не только соответствие подготовки учащихся государственным образовательным стандартам, но и успешное функционирование учебного заведения, а также деятельность каждого педагога и администратора по повышению качества образовательных услуг. Качество образования в школе определяется как соотношение между целью и результатом, выражающееся в совокупности характеристик отражающих уровень достигнутых количественных и качественных результатов, уровень организации и осуществления учебно-воспитательного процесса, условия, в которых он протекает.

Информационно-коммуникационные технологии, внедряемые в современную школу, являются одновременно одной из целей достижения современного качества образования и инструментом, без которого достигнуть поставленную цель практически невозможно.

Неслучайно в основной образовательной программе начального общего образования одним из разделов междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий» является раздел «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», который позволяет «В результате изучения всех без исключения предметов на

ступени начального общего образования сформировать навыки, необходимые для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Приобрести опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернет»[1].

Дальнейшее развитие эти навыки получают в основной школе в виде «...учебной (общей и предметной) и общепользовательской ИКТ-компетентности обучающихся» [2].

Основываясь на вышесказанном можно смело утверждать, что каждый учитель (а не только учитель информатики) должен формировать ИКТ-компетентность ученика. Только в этом случае будут выполнены целевые установки и основные ожидаемые результаты государственного стандарта, и качество образования будет соответствовать его определению в законе «Об образовании».

Но прежде чем говорить об ИКТ-компетентности учащихся хотелось бы обратить внимание на ИКТ-компетентность других участников образовательного процесса-педагогов. Информационно-коммуникационные технологии существенно расширяют поле деятельности как ученика, так и учителя и кроме доступа к безграничному информационному контенту позволяют осуществлять дистанционное обучение, участие в работе сетевых сообществ, создает условия для организации совместных проектов. Благодаря государственным программам, направленным на развитие образования в России практически все школы оснащены достаточно современной компьютерной техникой. И ключевыми становятся вопросы своевременного обновления и эффективного использования имеющегося оборудования и программного обеспечения. А это невозможно без непрерывного профессионального развития педагогов. При этом непрерывное изменение информационно-образовательной среды требует опережающего развития ИКТ-компетентности педагогов образовательных учреждений.

Особую роль в формировании универсальных учебных действий (далее УУД) отводится учителю информатики. Практически каждый раздел программы кроме формирования предметных результатов позволяет сформировать метапредметные.

Раздел «Алгоритмизация и программирование» позволяет сформировать регулятивные УУД:

– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.

Раздел «Моделирование и формализация», познавательные УУД:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- обобщать, то есть осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Раздел «Информационно-коммуникационные технологии», коммуникативные УУД:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой комму-

никации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Правильно организованный процесс обучения на уроке информатики позволит овладеть универсальными учебными действиями, а контрольно-измерительные материалы, разработанные для проверки предметных результатов по информатике, параллельно позволят проверить и проанализировать сформированность большинства универсальных учебных действий, что обязательно повлияет на качество образования обучаемого.

Говоря о качестве образования, необходимо остановиться и на управленческом аспекте. В качестве одного из пяти эффективных механизмов, обеспечивающих переход общеобразовательных учреждений на федеральные государственные стандарты общего образования и для достижения учащимися новых образовательных результатов, определенных авторами монографии «Современное качество образования: модели образовательных систем и эффективные педагогические механизмы достижения» является механизм использования современных информационно-коммуникационных технологий. Несмотря на то, что все механизмы, обеспечивающие современное качество образования должны быть неразрывно связаны и взаимно дополнять друг друга, основополагающую роль должен играть именно вышеуказанный механизм, так как именно он обеспечивает эффективное внедрение и реализацию остальных направлений:

- государственно-общественное управление как эффективный механизм создания условий реализации программ начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования;

- самообучающаяся организация как эффективный механизм непрерывного профессионального развития педагогов;

- управление разработкой и реализацией индивидуальных образовательных программ для учащихся как эффективный механизм организации учебного процесса;

- интегративный подход в реализации программ воспитания и социализации учащихся как эффективный механизм достижения учащимися личностных образовательных результатов.

Литература

1. Примерная основная образовательная программа начального общего образования <http://минобрнауки.рф/документы/922>.
2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения Основная школа <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=6400>.
3. Современное качество общего образования: модели образовательных систем и эффективные педагогические механизмы достижения : монография / В. Н. Кеспилов, М. И. Солодкова, Д. Ф. Ильясов и др. ; науч. ред. : В. Н. Кеспилов, М. И. Солодкова. – Челябинск : ЧИППКРО, 2012. – 240 с.

ИНТЕРНЕТ–БЛОГ КАК СРЕДСТВО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ МЕЖДУ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

А. Д. Ишимова

Россия, с. Фершампенуаз Нагайбакского района Челябинской области,
Муниципальное общеобразовательное учреждение
Фершампенуазская средняя общеобразовательная школа

В конце XX века человечество вступило в стадию развития, которая получила название постиндустриального или информационного. Возможности информационных технологий для человека становятся безграничными, способствуют эффективному решению профессиональных, экономических, а также многих других проблем. Грамотно, профессионально распорядиться сегодняшними техническими и информационными возможностями способны те, кто обладает необходимыми знаниями, позволяющими сориентироваться в новом информационном пространстве.

В нашу жизнь стремительно ворвались информационные образовательные технологии. Инновационные технологии обучения следует рассматривать как инструмент, с помощью которого новая образовательная парадигма может быть претворена в жизнь [1].

Наибольшую актуальность вопрос о роли современных информационных технологий получил в связи с внедрением в практику учебно-воспитательного процесса компьютеров, объединенных как в локальные сети, так и имеющих выход в глобальную сеть. Применение информационных технологий в процессе обучения в школе дает возможность активизировать познавательную и мыслительную деятельность учащихся.

Информационные технологии дают возможность не только изменить формы и методы учебной работы, но и существенным образом трансформировать и обогатить образовательные парадигмы. Изменению подвергаются даже такие фундаментальные навыки, прививаемые начальной школой, как умение читать и писать.

В наше время молодежь отдает предпочтение изучению компьютерных технологий, считая эти знания необходимыми в современном мире. С ними трудно не согласиться, это не говорит о том, что дети не хотят учиться, наоборот, они узнают новое, но через другой спектр. Поэтому перед учителями и родителями появляется новая задача: научить ориентироваться ребенка в большом потоке информации, научить находить нужное и отсеивать лишнее.

В современном мире стало актуально использовать собственные сайты, блоги. Современные учителя должны быть профессионалами своего дела, чей взгляд устремлен в будущее и кто всегда готов к движению вперед, к развитию, к совершенствованию, к покорению новых профессиональных и личностных высот и рассматривать сеть Интернет в качестве средства достижения этих целей. Это все необходимо для того, чтоб информация была доступна каждому.

Для создания собственного интернет-блога меня подтолкнуло участие в конкурсе профессионального педагогического мастерства в номинации «Педагогический дебют». Одним из критериев на первом месте стоит создание интернет-ресурса.

На данной странице необходимо разместить:

1) результаты педагогической деятельности (материалы, демонстрирующие результаты освоения обучающимися образовательных программ и сформированности у них ключевых компетентностей по преподаваемому предмету; участия воспитанников в школьных и других олимпиадах, конкурсах и т.п.);

2) научно-методическая деятельность (методические материалы, свидетельствующие о профессионализме педагога: разработка авторских программ; учебных, методических и иных авторских разработок, отражающих инновационный опыт работы);

3) внеурочная деятельность по предмету, а именно:

– список творческих работ, рефератов, проектов, выполненных учащимися по предмету;

– список победителей олимпиад, конкурсов, соревнований, интеллектуальных марафонов и др.;

– сценарии внеклассных мероприятий, фотографии и видеофайлы с записью проведенных мероприятий (выставки, предметные экскурсии, КВН, брейн-ринги и т. п.);

– программы работы кружков и факультативов, а также другие документы.

Первое, на что следует обратить внимание – это простота и доступность. Также возможность использования широким кругом преподавателей и учащихся. Необходимо и обеспечение обратной связи. Делясь записи в блоге, учитель совершенствует свою письменную речь, расширяет свой кругозор, учится лучшему, что есть у коллег, способствует созданию профессионального сетевого учительского сообщества и непрерывно совершенствует свои ИКТ-навыки.

Вместе с тем открытие персонального сайта создает учителю позитивную репутацию, способствует развитию его общественного признания как современного и равнодушного к жизни человека.

Благодаря сайту, учитель может находить заинтересованных коллег не только из школ ближайших городов или районов, но и из других регионов, осуществлять обмен конспектами, интересными методами и приемами преподавания. Таким образом, будет происходить взаимопомощь. Немало важно то, что наличие персонального сайта влияет на аттестацию и переаттестацию.

В будущем планирую создать отдельную страницу для дистанционного обучения учеников (и для тех, кто не успевает на уроке, и для тех, кто желает повысить свой образовательный уровень).

Так же для тех детей, которые болеют, временно не посещают школу или находятся на домашнем обучении размещать материалы.

Блог становится информационным ресурсом для учеников и для других учителей. Интересный блог привлекает читателей, побуждает их делиться собственными мыслями, соглашаться или спорить с его автором. Именно в механизме обмена заложен обучающий механизм.

Разумеется, вести и регулярно пополнять блог – серьезная работа для учителя. Ведение блога хороший способ решения профессиональных задач и самообразования, а не дополнительная нагрузка и никому не нужная обуза.

Блоги открывают перед учителем новую информационную среду и дают новые широкие возможности организации образовательного процесса и профессионального роста.

Таким образом, одна из современных педагогических задач – сделать блог рабочим инструментом учителей и включить этот инструмент в учебную практику, то есть, педагогу необходимо научиться конструктивному образовательному блоггингу.

Литература

1. Дебердеева, Т. Х. Новые ценности образования в условиях информационного общества / Т. Х. Дебердеева // Инновации в образовании. – 2005. – № 3. – С. 79.

ИНТЕРАКТИВНАЯ ДОСКА КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

А. В. Маметьева

Россия, с. Фершампенуаз Нагайбакского района Челябинской области,
Муниципальное общеобразовательное учреждение
Фершампенуазская средняя общеобразовательная школа

Характерная черта нашей жизни – нарастание темпа изменений. Мы живем в мире, который совсем не похож на тот, в котором мы родились. И темп изменений продолжает нарастать. Чтобы получить 50 миллионов пользователей радио потребовалось 38 лет, телевидению втрое меньше – 13 лет, а Интернет еще в три раза меньше времени – всего 4 года.

Сегодняшним школьникам предстоит иметь профессии, которых пока нет, использовать технологии, которые еще не созданы, решать задачи, о которых мы можем лишь догадываться. Изменения неизбежны. И мы знаем наверняка, что в наступающем десятилетии представление о том, как должна выглядеть и работать массовая школа изменится.

Наиболее радикальными среди этих изменений являются следующие:

- ориентация на формирование «компетентности по обновлению компетенций» как цели образования;
- реализация нового поколения стандартов образования, которые обеспечивают баланс интересов личности, семьи, общества и государства;
- повышение доступности качественного образования, которое обеспечивает рост социально-экономического статуса в современном обществе, достижение личного и профессионального успеха.

Одно из основных положений Концепции федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения – формирование универсальных учебных действий учащихся. Программа развития универсальных учебных действий направлена на создание условий для повышения образовательного и

воспитательного потенциала образовательных учреждений, обеспечение формирования важнейшей компетенции личности – умения учиться, создание благоприятных условий для личностного и познавательного развития учащихся.

Предстоит добиться достижения высоких образовательных результатов каждым из школьников, предоставляя каждому учащемуся равного доступа к качественному образованию.

Последние четверть века все основополагающие документы по развитию образования в нашей стране обязательно упоминают о важности информатизации школы и новых информационных и коммуникационных технологий.

Школа должна не только насытить знаниями, но и научить ориентироваться в информационном пространстве. Интерактивные доски как раз соответствуют тому способу восприятия информации, которым отличается новое поколение детей, растущее на ТВ, компьютерах и мобильных телефонах, у которого гораздо выше потребность в температурной визуальной информации и зрительной стимуляции.

Интерактивная доска – сенсорный экран, присоединенный к компьютеру, изображение с которого передает на доску проектор. Достаточно прикоснуться к поверхности доски, чтобы начать работу на компьютере. Интерактивная доска имеет интуитивно понятный, дружелюбный графический интерфейс.

С использованием интерактивного оборудования в образовательном процессе появляется прекрасная возможность оживить и разнообразить образовательные ситуации. Используя такую доску, можно сочетать проверенные методы и приемы работы с обычной доской, с набором интерактивных и мультимедийных возможностей:

- делать пометки и записи поверх выводимых на экран изображений;
- использовать групповые формы работы;
- совместную работу таблицами или изображениями;
- управлять компьютером без использования самого компьютера (управление через интерактивную доску);
- создавать рисунки, схемы и карты во время проведения урока, которые используются на следующих занятиях, что экономит время на уроке.

Современным педагогам необходимо не просто освоить новые технологии, но и научиться эффективно, соединять их с наработанным педагогическим опытом. В процессе обучения необходимо изучить возможности и преимущества подобных устройств, научиться манипулировать всеми инструментами интерактивной доски и ис-

пользовать готовый интерактивный материал, получить навыки самостоятельной подготовки слайдов для занятий с интерактивной доской.

Использование интерактивной доски позволяет перейти от традиционной технологии проведения образовательной деятельности, к новой интегрированной образовательной среде, включающей все возможности электронного представления информации. А так же преподнести обучающимся информацию, используя широкий диапазон средств визуализации (карты, таблицы, схемы, диаграммы, фотографии и др.), увеличить эффективность обучения, повысить активность детей, моделировать абстрактные идеи и понятия, изучать материал захватывающими и динамическими способами. Все, вышесказанное направлено на формирование информационно грамотной личности, что выполняет социальный заказ общества.

Интерактивная доска как средство развития педагогического мастерства, позволяет значительно повысить эффективность образовательной деятельности за счет наглядности изучаемого материала, возможности показа сложных процессов и объектов в динамике их виртуального изменения, моделирования, конструирования, эксперимента. Педагог всегда в центре внимания своих воспитанников, смотрит на них, говорит с ними, и в это же время демонстрирует свои материалы, управляя компьютером, находясь с детьми в постоянном контакте.

Обучение с помощью интерактивной доски мало, чем отличается от привычных методов преподавания. Основы успешного проведения урока одни и те же, независимо от технологий и оборудования, которое использует учитель.

Прежде всего, любой урок должен иметь четкий план и структуру, достигать определенных целей и результатов. Все должно помогать ученикам лучше усвоить материал. Интерактивная доска может стать хорошим, современным помощником.

Эффективность работы с доской зависит от самого учителя, от его таланта, творчества и опыта.

Наша школа с 2013 года является центром образовательной робототехники. Центр создан с целью апробации и распространения моделей развития техносферы деятельности учреждений образования, направленных на развитие научно-технической и учебно-исследовательской деятельности обучающихся, а именно образовательной робототехники.

Центр обеспечивает реализацию следующих задач:

– обучение и повышение квалификации педагогических и управленческих работников образования по направлению образовательной робототехники;

– организация и проведение учебно-методических мероприятий (тренингов, консультаций для педагогических работников) по направлению образовательной робототехники;

– разработка образовательных программ по образовательной робототехнике, а также методических рекомендаций по использованию специального научно-технического оборудования в образовательном процессе;

– разработка образовательных программ КПК и вариативных модулей для педагогов по направлению образовательной робототехники.

Результатом деятельности Центра является:

– перечень оборудования, учебных материалов для реализации мероприятий по развитию научно-технического творчества детей и учебно-исследовательской деятельности обучающихся в образовательных учреждениях Челябинской области;

– реализованные программы повышения квалификации (стажировок) для руководителей, педагогов и специалистов учреждений образования по направлению образовательной робототехники;

– разработка учебно-методических материалов по направлению образовательной робототехники;

– участие и подготовка научно-методических, соревновательных мероприятий по направлению образовательной робототехники;

– отчет о проведенной работе Центра в рамках реализации мероприятий проекта.

Сегодня информатизация образования – это не только и не столько обеспечение участников образовательного процесса средствами вычислительной техники или подключение их к сети Интернет. Сегодня информатизация школы – это необратимый процесс изменения содержания, методов и организационных форм общеобразовательной подготовки учащихся на этапе перехода школы к работе в условиях информационного общества.

Литература

1. Российская школа и новые информационные технологии: взгляд в следующее десятилетие / А. Г. Асмолов, А. Л. Семенов, А. Ю. Уваров – М. : Изд-во «НексПринт», 2010. – 84 с.

2. Интерактивные средства обучения в образовательном процессе : монография / А. В. Картузов. – Чебоксары : ЧКИ РУК, 2007. – 292 с.

ВЕБ-КВЕСТ КАК ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЕКТНОЙ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

М. Н. Юскина

Россия, с. Фершампенуаз Нагайбакского района Челябинской области,
Муниципальное общеобразовательное учреждение
Фершампенуазская средняя общеобразовательная школа

Стремительное вхождение Российской Федерации в мировое сообщество, интеграционные процессы в различных сферах политики, экономики, культуры, смешение и перемещение народов и языков поднимают проблему межкультурного общения, взаимопонимания участников общения, принадлежащих к разным культурам. Отсюда следует возрастающая значимость обучения иностранным языкам с целью формирования коммуникативной компетентности, что является одним из требований ФГОС нового поколения. Таким образом, особую актуальность в современной методике приобретает проблема обучения английскому языку как средству общения.

В последнее время все большее распространение получает ориентация на такой тип обучения, который стимулирует интеллектуальное и духовно-нравственное развитие личности учащегося, активизирует его потенциальные возможности, развивает критическое мышление. Данному типу соответствует, прежде всего, системно-деятельностный подход в обучении английскому языку.

На сегодняшний день именно системно-деятельностный подход наиболее полно описывает структуру учебной деятельности учащихся, а также основные психологические условия и механизмы процесса усвоения. Базовым положением служит тезис о том, что развитие личности в системе образования обеспечивается, прежде всего, формированием универсальных учебных действий (УУД), выступающих в качестве основы образовательного и воспитательного процесса.

Формирование УУД на уроках иностранного языка включает в себя несколько видов действий:

Формирование познавательных действий, определяющих умение ученика выделять тип задач и способы их решения:

Коммуникативные действия, обеспечивающие возможность сотрудничества учеников: умение слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга и уметь договариваться (работа в парах, группах). В процессе изучения иностранного языка формируются, таким образом, речевые умения.

Формирование регулятивных действий – действий контроля: приемы самопроверки и взаимопроверки заданий.

Личностные действия: самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).

Системно-деятельностный подход позволяет внедрить в учебный процесс активные формы обучения, способствующие развитию творческих способностей учащихся, мышления, умения перестраиваться в быстро меняющемся современном обществе.

Одним из эффективных методов, применяемых в нашей практике и реализующих системно-деятельностный подход в обучении английскому языку, является метод проектов. Проект – это самостоятельно планируемая и реализуемая учащимися работа, в которой речевое общение вплетено в интеллектуально-эмоциональный контекст другой деятельности. Метод проектов позволяет решить проблему мотивации, создать положительный настрой в изучении иностранного языка. Это достигается при помощи переноса центра обучения с преподавателя на учащегося, создания условий для сотрудничества и взаимодействия между учащимися, что является мотивирующим фактором, а позитивная мотивация – это ключ к успешному изучению иностранного языка. Выполнение проектных заданий позволяет учащимся видеть практическую пользу от изучения иностранного языка, следствием чего является повышение интереса к этому предмету.

Одним из способов организации проектной деятельности является веб-квест, где необходимо использовать информационно-коммуникационные технологии.

Применение информационно-коммуникационных технологий играет немалую роль в формировании коммуникативной компетенции, так как они не только реализуют личностно-ориентированный подход в образовании XXI века, но и образование XXI века невозможно без компьютерных средств в эпоху информационного развития общества, широкого применения компьютеров и с учетом создания общемировой компьютерной информационной сети Интернет.

Широкий спектр компьютерных учебных материалов позволяет внедрять информационно-коммуникационные технологии в различные формы обучения (аудиторную, внеаудиторную, дистанционную, комбинированную).

Учащиеся посвящают достаточно много времени Интернет, задача преподавателя научить их использовать его ресурсы для изуче-

ния иностранного языка. Образовательный веб-квест обладает всеми признаками проекта.

Веб-квест (webquest) в педагогике – проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы Интернет. Он представляет собой мини-проект, основанный на поиске информации в Интернет. Веб-квест может быть составлен учителем или учеником в зависимости от целей, поставленной перед учеником. Разработчиками веб-квеста как учебного задания являются Берни Додж (Bernie Dodge) и Том Марч (Tom March).

Веских причин для использования веб-квестов достаточно много. Это легкий способ включения Интернет в учебный процесс, при этом не требуется особых технических знаний. Квест может выполняться индивидуально, но групповая работа при решении квеста является более предпочтительной. При этом достигаются две основные цели обучения языку – коммуникация и обмен информацией. Квесты развивают критическое мышление, а также умения сравнивать, анализировать, классифицировать, мыслить абстрактно. У учащихся повышается мотивация, они воспринимают задание как нечто «реальное» и «полезное», что ведет к повышению эффективности обучения.

Тематика веб-квестов может быть самой разнообразной, проблемные задания могут отличаться степенью сложности. Результаты выполнения веб-квеста, в зависимости от изучаемого материала, могут быть представлены в виде устного выступления, компьютерной презентации, эссе, веб-страницы и т. п.

При использовании компьютерных квест-проектов существуют, по крайней мере, два результата. Первая составляющая оценки результата это, собственно, та видимая часть, которая и является выполненным квест-проектом. Причем оценивается не объем освоенной информации (что изучено), а ее применение в деятельности (как применено) для достижения поставленной цели. Второй же результат – это педагогический эффект от включения школьников в «добывание знаний» и их логическое применение, то есть включение их в информационную деятельность. В процессе защиты выполненных заданий по квест-проекту ребенок реально видит, что по каждому действию, задаче и т. д. может существовать не его одна, а несколько точек зрения, несколько вариантов решения и совсем не обязательно, что его точка зрения, его вариант решения будут правильными и лучшими. Ребенок учится сопоставлять, сравнивать, наконец, принимать другие точки зрения. При разработке квест-проекта у учителя есть возможность создания ситуаций, в которых учащимся необходимы навыки поиска,

анализа, обобщения, синтеза новой информации, ее хранения и передачи. В качестве примера приведу разработанный мною квест-проект к учебнику 6 класса «New Millennium» авторов Н. Н Деревянко и др., где был использован сервис LearningApps для создания заданий для веб-квеста. LearningApps является приложением web 2.0 для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей, с помощью которого данный веб-квест стал более интересным для учащихся.

Важно понимать разные задачи, стоящие перед учеником и педагогом, на этапах подготовки и выполнения квест-проекта. Конечно, у них разные цели. Для ученика важно получение готового продукта, для педагога – чтобы в ходе выполнения проектного задания, были сформированы коммуникативные компетенции. Поэтому для педагога проектное задание – это свернутый набор средств, который должен освоить ученик.

Было интересно, главным образом, узнать, влияет ли применение квест-проекта на уроке на уровень знаний по предмету. В проверочную работу входил тест на определение основных теоретических знаний по теме, включающий также тесты по грамматике данного раздела. Полученные результаты свидетельствуют о том, что уровень знаний у учащихся по данной теме этого года выше, чем у их сверстников в предыдущем году.

Следует отметить, что обучение с помощью метода квест-проектов позволяет повысить интерес к изучаемой теме, усилить мотивацию. В заключение хочется добавить, что метод проекта отвечает всем требованиям ФГОС. В рамках системно-деятельностного подхода, когда главной целью становится развитие личности – метод проекта является наиболее актуальным.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

А. К. Иткузова

Россия, с. Фершампенуаз Нагайбакского района Челябинской области,
Муниципальное общеобразовательное учреждение
Фершампенуазская средняя общеобразовательная школа

Внеурочная деятельность в современной школе актуализируется, приобретает важное значение, повышает эффективность педагогического процесса.

В последние годы отмечается снижение интереса к чтению. Чтение играет огромную роль в образовании, воспитании и развитии человека. Полноценное восприятие детьми художественных произведений русской классической и современной литературы играет ключевую роль в их духовно-нравственном развитии, поскольку через язык и литературу ребенок приобщается к культурным и нравственным ценностям своего народа.

Формирование интереса к чтению предполагает стимулирование активности, мотивированности на читательскую деятельность. В школе необходимо создавать ситуации, побуждающие ребят к активной деятельности, в процессе которой формируется личность. В результате этой активной деятельности у ребенка появляется интерес. Интересы ведут к появлению новых потребностей.

Благодаря внеурочной деятельности мы имеем возможность повысить эффективность педагогического процесса, удовлетворить потребности детей.

Как заинтересовать детей? Что выбрать для повышения интереса к чтению. Как спланировать свою работу, чтобы достигнуть цели, которую я ставлю перед собой. Эти вопросы задавала себе, начиная работу по организации внеурочной деятельности. Что может повлиять на рост читательского интереса? Остановилась на «экранной культуре». Телевидение – один из главных источников снижения интереса к чтению. Но именно оно и может изменить ситуацию к лучшему. Кино не может заменить книгу. Но на рост читательского интереса во многом может повлиять качественно снятое кино, мультфильм. А если попробовать создавать мультфильмы самим? Так и возник замысел разработать программу модульного курса «Волшебный мир литературы в анимации», которая рассчитана на 2 года обучения (5–6 класс). Сегодня важно не столько дать ребенку как можно больший багаж знаний, сколько обеспечить его общекультурное, личностное и познавательное развитие, вооружить таким важным умением, как умение учиться, формировать способность ребенка к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Формирование универсальных учебных действий – основное положение Федерального Государственного Стандарта образования. Использование ИКТ средств в учебной деятельности – значительно увеличивает возможности для их формирования.

В основе программы лежит реализация системно-деятельностного подхода на практике, что позволит сформировать

ИКТ-компетентности, которые являются фундаментом для формирования универсальных учебных действий.

Создание анимационных фильмов предполагает групповую работу, способствующую социальному развитию учащихся, а также реализации их творческого потенциала.

Работаю по этой программе уже второй год. Результатом первого года работы был проект «Мультфильм для младшего брата». Вместе с ребятами мы создали рисованный мультфильм «Мужик и медведь». Была проделана огромная работа. Ребята выступили в роли художников, сценаристов, операторов, звукооператоров, актеров.

Создавая групповой проект, ребята многому научились. Продолжая работу по данной программе, убеждаюсь в том, что направление было выбрано верное. Дети с огромным желанием и интересом включились в работу над созданием нового мультфильма. Те умения и навыки, которые были сформированы в первый год работы, оченьгодились ребятам. Они научились выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью, проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить обработку цифровых звукозаписей, осуществлять фотосъемку, проводить монтаж материала. Дети стали проявлять большую самостоятельность. Моя задача состояла только в том, чтобы направлять и координировать их деятельность.

Как и в первый год решили создавать рисованную анимацию, но ребята решили, что произведение, на основе которого будет создаваться анимационный фильм, должно быть более сложным. Все были просто очарованы произведением Александра Грина «Алые паруса». В школьном учебнике произведение дается в сокращенном варианте, поэтому первым делом ребята познакомились с полной версией, посмотрели художественный фильм. В Интернет нашли информацию об авторе, прочитали критические статьи, нашли иллюстрации к данному произведению.

Затем началась серьезная работа над созданием сценария. Произведение по объему большое. Решено было сократить многие сцены. Нарисовали первые рисунки. Перенесли их в компьютер. Работа наша в этом году значительно упростилась, потому что в школе появилась документ-камера, благодаря которой мы смогли сразу же перенести рисунки в компьютер, и на большом экране интерактивной доски увидеть и исправить все недостатки. Затем изображения обработали и создали первые Gif-анимации в программе Adobe Photoshop.

Для более эффективной работы роли были распределены заранее, потому что все понимали, что это групповой творческий процесс, и от того, как поработает каждый, зависит конечный результат.. Фон решили не рисовать, потому что в программе Adobe Photoshop создавать его будет удобнее. Нарисовали фон, используя возможности компьютерной программы Adobe Photoshop. Создали отдельные анимации. Затем соединили их с помощью программы Sony Vegas, получился мультфильм.

Через микрофон записали звук, обработали в программе Sony Sound Forge.

Сфотографировали всех участников процесса при помощи документ-камеры. Поместили фото в титрах.

В процессе создания творческих работ учащиеся смогут освоить работу с дополнительным оборудованием: сканером, микрофоном; научатся быстро ориентироваться в системе, приложениях и программах, научатся работать с цифровыми фото и видеокамерами. Работая над мультимедийными проектами и представляя их, используя видеопроектор, дети освоят новейшие технологии.

Оборудование и программное обеспечение:

1. Компьютер
2. Принтер-сканер-ксерокс
3. Принтер струйный
4. Сканер Brother
5. Документ-камера
6. Цифровой фотоаппарат
7. Цифровая видеокамера
8. Видеопроектор
9. Операционная система Windows XP
10. Операционная система Windows Vista
11. Графический редактор Adobe Photoshop
12. Редактор звука Sony Sound Forge
13. Видеоредактор Sony Vegas, Windows Movie Maker
14. Микрофон
15. Интерактивная доска
16. Нецифровые инструменты для двухмерного и трехмерного моделирования (бумага, краски и кисти, пластилин)

Литература

1. Астафьева О. В. Литература и анимация: соперники или союзники? // Эстетическое пространство детства и формирование куль-

турного поля школьника / сб. научных статей по материалам Четвертой Всероссийской конференции. – Санкт-Петербург, 2009.

2. Маранцман В. Г. Интерпретация художественного произведения как технология общения с искусством // Литература в школе. – 1998. – № 8.

РОБОТОТЕХНИКА В ШКОЛЕ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

О. В. Васильева

Россия, с. Фершампенуаз Нагайбакского района Челябинской области,
Муниципальное общеобразовательное учреждение
Фершампенуазская средняя общеобразовательная школа

Компьютеризация обучения – наиболее современная тенденция развития дидактики и конкретных методик. Создание нового опыта, поиск оптимальных решений осуществляется в ходе научно-исследовательской, опытно-экспериментальной деятельности. Коллективом принята программа развития «Школа как образовательное пространство индивидуального самоопределения учащихся» на период 2012–2014 годов. Составлена программа информатизации школы, которая реализуется и в настоящее время. В рамках национального проекта «Образование» школа была оснащена современным компьютерным оборудованием, а в 2010 году были приобретены первые Lego-конструкторы.

На момент начала освоения основ робототехники наметился ряд противоречий:

1. Источники информации по теме «Робототехника» в сети на русском языке исчислялись единицами, не было ни разработанных программ, ни пособий. Учителя остро нуждались в курсах повышения квалификации по данному направлению. Четко обозначилось несоответствие между необходимостью включения робототехники в образовательный процесс для приобретения учащимися образовательных результатов, востребованных на рынке труда, и не разработанностью этих вопросов в педагогической науке. Данное противоречие определило актуальность проекта на научно-теоретическом уровне.

2. Требования времени и общества к информационной компетентности учащихся постоянно возрастают. Однако реальное состояние, сформированное информационной компетентности учеников (в контексте применения робототехники) не позволяло им соответство-

вать указанным требованиям. Данное противоречие определило актуальность проекта на социально-педагогическом уровне.

3. Все изученные источники по применению наборов «Перворобот» базировались на подготовке учащихся к различным этапам региональных, республиканских состязаний леги-роботов. Однако в период между соревнованиями необходимо обеспечить эффективное обучение учащихся азам робототехники и применению полученных знаний для разработки и внедрения инноваций в дальнейшей жизни. При этом методических пособий для обучения учащихся на различных ступенях обучения не было. То есть, возникла острая необходимость их разработки, внедрения и апробации. Данное противоречие определило актуальность проекта на научно-методическом уровне.

Таким образом, актуальность проекта определяется возрастанием следующих противоречий: социально-педагогического характера – между требованиями общества модели выпускника современной школы и реальным уровнем сформированности ключевых компетенций учащихся; научно-теоретического характера – между включением робототехники в образовательный процесс для приобретения учащимися образовательных результатов, востребованных на рынке труда, и неразработанностью этих вопросов в педагогической науке; научно-методического характера – между большим потенциалом курса робототехники для осуществления деятельностного подхода в образовании, и недостаточностью содержательно-методического обеспечения процесса формирования искомой компетентности учащихся в теории и практике.

Из противоречий вытекает проблема проекта: как обеспечить эффективное изучение курса робототехники в образовательном процессе и практическое применение учениками знаний этого курса для разработки и внедрения инноваций в дальнейшей жизни?

Важность и актуальность проблемы послужили основанием для определения темы проекта: «Робототехника как одна из форм организации учебно-познавательной деятельности детей».

Цель проекта: Заложить основы информационной компетентности личности, то есть помочь обучающемуся овладеть методами сбора и накопления информации, а также технологией ее осмысления, обработки и практического применения через урочную и внеурочную деятельность.

Сущность проекта состоит в том, чтобы разработать учебно-методическое обеспечение для внедрения робототехники в образовательный процесс основной школы.

Конечный практический результат проекта: успешное внедрение робототехники в образовательное пространство школы.

Виды деятельности:

1. Разработка рабочих программ, методических рекомендаций, элективных и модульных курсов с применением робототехники для основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС ООО;

2. Создание банка методических материалов по внедрению робототехники в образовательный процесс с распространением через печатные и электронные издания;

3. Организация обучающих тренингов по использованию робототехники для педагогов школы;

4. Проведение мастер-классов по использованию робототехники в образовательном процессе для педагогов школ муниципалитета;

5. Обобщение опыта внедрения робототехники в образовательный процесс среди педагогов из образовательных учреждений муниципалитета.

6. Обучение учащихся проектной деятельности при изучении робототехники.

Главным методом при изучении робототехники учащимися школы является проектная деятельность.

Основные этапы разработки Лего-проекта:

1. Обозначение темы проекта.

2. Цель и задачи представляемого проекта.

3. Разработка механизма на основе конструктора Лего модели NXT (RCX).

4. Составление программы для работы механизма в среде LegoMindstorms.

5. Тестирование модели, устранение дефектов и неисправностей.

При разработке и отладке проектов учащиеся делятся опытом друг с другом, что очень эффективно влияет на развитие познавательных, творческих навыков, а также самостоятельность школьников. Таким образом, можно убедиться в том, что обучение Lego-конструированию, позволяет учащимся принимать решение самостоятельно, применимо к данной ситуации, учитывая окружающие особенности и наличие вспомогательных материалов. И, что немаловажно, – умение согласовывать свои действия с окружающими, то есть – работать в команде.

Робототехника как одна из форм организации учебно-познавательной деятельности детей имеет большие перспективы раз-

вития. Она может быть внедрена в такие учебные предметы как физика, технология, окружающий мир в начальной школе, биология и др. То есть со временем нужен системный подход для встраивания робототехники в образовательное пространство школы, как урочной, так и внеурочной деятельности.

Привлечение школьников к исследованиям в области робототехники, обмену технической информацией и начальными инженерными знаниями, развитию новых научно-технических идей позволит создать необходимые условия для высокого качества образования, за счет использования в образовательном процессе новых педагогических подходов и применения новых информационных и коммуникационных технологий. Понимание феномена технологии, знание законов техники, позволит выпускнику школы соответствовать запросам времени и найти свое место в современной жизни.

Результаты нашей работы над проектом «Робототехника как одна из форм организации учебно-познавательной деятельности детей» предложены для обсуждения на региональном уровне.

Все описанное выше должно помочь сформировать у выпускников школы информационную компетентность, использовать полученные знания при изучении других предметов, создать в урочной и внеурочной деятельности развивающую образовательную среду, которая повлечет повышение качества знаний учащихся.

Описанные мероприятия должны способствовать освоению и соблюдению норм общения, поведения, общепринятых ценностей человеческого общества, созданию положительной мотивации и стремления к успеху, творчеству. Материалы данного проекта планируется постоянно корректировать и дополнять при необходимости. Это естественный процесс, ведь информационные и компьютерные технологии, все, что с ними связано, очень быстро развиваются.

Привлечение школьников к исследованиям в области робототехники, обмену технической информацией и начальными инженерными знаниями, развитию новых научно-технических идей позволит создать необходимые условия для высокого качества образования, за счет использования в образовательном процессе новых педагогических подходов и применение новых информационных и коммуникационных технологий. Понимание феномена технологии, знание законов техники, позволит выпускнику школы соответствовать запросам времени и найти свое место в современной жизни.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ LEGO–КОНСТРУКТОРА НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ

Е. В. Михайлов

Россия, с. Фершампенуаз Нагайбакского района Челябинской области,
Муниципальное общеобразовательное учреждение
Фершампенуазская средняя общеобразовательная школа

Все мы с детства увлекались различного рода конструкторами, кто-то собирал машины, кто-то собирал кукол. Благодаря современным технологиям и развитию в образовательной среде в школьный курс ввели курс робототехники или лего-конструирования.

Что же такое LEGO?

LEGO – это всему миру известный конструктор, состоящий из множества маленьких брусочков, которые особым образом крепятся друг с другом и образуют замки, крепости, корабли, автомобили и летательные аппараты. Теоретически имея под рукой неограниченный запас кубиков LEGO, вы можете построить все, что угодно. И именно эта особенность LEGO заложена в основу. Дело в том, что этот конструктор многофункционален. Применение LEGO возможно на занятиях по математике, информатике, технологии, при обучении чтению и театральным играм, а также на уроках по развитию речи. Как видно, спектр видов деятельности довольно широк, и занятия по LEGO-конструированию способствуют гармоничному развитию ребенка. Они в равной степени позволяют получать знания, как по физико-математическим, так и по гуманитарным дисциплинам. Кроме того, подобные занятия дают нашим детям столь редкую в процессе обучения наглядность, то есть с их помощью можно проиллюстрировать как любой пример или математическое действие, так и инсценировку любимой сказки или мультфильма. Таким образом, занятия с конструктором LEGO в полной мере способствуют развитию столь важного у любого ребенка свойства – тяги к знаниям, познанию окружающего мира.

Возникает вопрос как же использовать LEGO в урочной деятельности?

Основными задачами занятий LEGO-конструирования являются:

- обеспечивать комфортное самочувствие ребенка;
- развивать творческие способности и логическое мышление детей;
- развивать образное, техническое мышление и умение выразить свой замысел;

- развивать умения работать по предложенным инструкциям по сборке моделей;
- развивать умения творчески подходить к решению задачи;
- развивать умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.

В процессе решения практических задач и поиска оптимальных решений младшие школьники осваивают понятия баланса конструкции, ее оптимальной формы, прочности, устойчивости, жесткости и подвижности, а также передачи движения внутри конструкции. Изучая простые механизмы, дети учатся работать руками (развитие мелких и точных движений), развивают элементарное конструкторское мышление, фантазию.

Обучающая среда LEGO позволяет учащимся использовать и развивать навыки конкретного познания, строить новые знания на привычном фундаменте. В то же время новым для учащихся является работа над проектами. И хотя этапы работы над проектом отличаются от этапов, по которым идет работа над проектами в средней школе, но цели остаются теми же. В ходе работы над проектами дети начинают учиться работать с дополнительной литературой. Идет активная работа по обучению ребят анализу собранного материала и аргументации в правильности выбора данного материала. В ходе занятий повышается коммуникативная активность каждого ребенка, происходит развитие его творческих способностей. Повышается мотивация к учению. Занятия LEGO-конструированием помогают в усвоении математических и логических задач, связанных с объемом и площадью, а так же в усвоении других математических знаний, так как для создания проектов требуется провести простейшие расчеты и сделать чертежи. У учащихся, занимающихся LEGO-конструированием, улучшается память, появляются положительные сдвиги в каллиграфии, так как работа с мелкими деталями конструктора положительно влияет на мелкую моторику. Образовательная система LEGO предлагает такие методики и такие решения, которые помогают становиться творчески мыслящими, обучают работе в команде. Эта система предлагает детям проблемы, дает в руки инструменты, позволяющие им найти свое собственное решение. Благодаря этому учащиеся испытывают удовольствие подлинного достижения.

Задача школы не только вооружить учащегося знаниями, но научить школьников применять их в новой ситуации. В «Концепции модернизации Российского образования до 2010 года» говорится, что

«развивающемуся обществу нужны современно образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способны к сотрудничеству, отличаются мобильностью, динамизмом, конструктивностью, обладают развитым чувством ответственности за судьбу страны».

В настоящий момент трудно найти школу, в которой бы не занимались проектированием. Метод проектов появился давно и в последнее время получил особенно широкое распространение не только в сфере образования. Проектная форма работы используется на уроках, во внеурочной деятельности, проходят конкурсы проектных работ, даже аттестация учащихся выпускных классов проходит в форме защиты проектов. Проектная форма внедрилась и в управление школой, стала неотъемлемой частью профессиональных конкурсов в районе и городе. Данная форма организации деятельности, конечно, достойна внимания. Она имеет ряд преимуществ, в частности при работе над проектом у учащихся формируется проектное мышление, ребята учатся ставить цель, подбирать средства для ее реализации, планировать работу над проектом, организовывать презентацию полученных результатов и т. п.

Оптимальное использование LEGO-технологий на уроках информатики возможно при изучении следующих тем:

1. Алгоритмические конструкции: следование, ветвление, повторение (8 класс).
2. Разбиение задачи на подзадачи, вспомогательный алгоритм (8 класс).
3. Алгоритмы работы с величинами: типы данных, ввод и вывод данных (8 класс).
4. Языки программирования, их классификация. Правила представления данных (9 класс).
5. Правила записи основных операторов: ввода, вывода, присваивания, ветвления, цикла (9 класс).
6. Правила записи программы (9 класс).
7. Этапы разработки программы: алгоритмизация – кодирование – отладка – тестирование (9 класс).

Важным разделом курса информатики и информационных технологий основной школы является раздел «Компьютер как универсальное устройство обработки информации», в который входят следующие темы:

1. Основные компоненты компьютера и их функции (процессор, устройства ввода и вывода информации, оперативная и долговременная память) (8 класс).

2. Гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации компьютера (8 класс).

3. Программный принцип работы компьютера. Программное обеспечение, его структура. Операционные системы, их функции. Загрузка компьютера (8 класс).

4. Данные и программы. Файлы и файловая система (8 класс).

5. Командное взаимодействие пользователя с компьютером, графический пользовательский интерфейс (рабочий стол, окна, диалоговые панели, меню) (8 класс).

ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ СРЕДСТВАМИ ИКТ

А. И. Толмачева

Россия, с. Фершампенуаз Нагайбакского района Челябинской области,
Муниципальное общеобразовательное учреждение
Фершампенуазская средняя общеобразовательная школа

Сегодня внедрение компьютерных технологий в учебный процесс является неотъемлемой частью школьного обучения. Поэтому педагогу нужно активно использовать современные интерактивные технологии, развивая в ребенке умения работать с необходимыми в повседневной жизни информационными системами. Применение компьютерных программных средств на уроках русского языка и литературы позволяет учителю не только разнообразить традиционные формы обучения, но и решать самые разные задачи: повысить наглядность обучения, обеспечить его дифференциацию, облегчить контроль знаний, повысить интерес к предмету.

В процессе использования информационных компьютерных технологий (далее ИКТ) на уроках формируется умение школьников самостоятельно обрабатывать информацию, это формирует у учащихся умение принимать оптимальное решение, предлагать варианты решения в сложной ситуации, развивает умение осуществлять экспериментально-исследовательскую деятельность. Использование этой технологии открывает для учителя новые методические возможности подготовки и проведения уроков русского языка и литературы (и не только этих предметов), позволяет формировать культуру умственного труда, разви-

валяет внимание, творческую активность, дисциплинированность школьников. А если эта работа сопровождается ярким, эмоционально насыщенным учебным материалом, то она повышает познавательную мотивацию, что способствует прочному усвоению материала.

Задачи, стоящие перед учителем-словесником при применении информационных технологий, предполагают работу с текстом, с художественным словом, с книгой. Учителю русского языка необходимо сформировать прочные орфографические и пунктуационные умения и навыки, дать детям знание лингвистических и литературоведческих терминов, обогатить словарный запас учащихся, научить их владеть нормами литературного языка. Бесспорным помощником в решении этих задач являются ИКТ. Использование информационно-коммуникационных технологий эффективно на всех уроках: при изучении нового материала, на повторительно-обобщающих уроках, заключительных и других типах уроков. Использование электронной техники возможно на различных этапах урока:

Организационный (не более 2 минут)

Цель: организовать ребят на успешную работу. Основной вид деятельности со средствами ИКТ: показ слайдов

Проверка домашнего задания. Повторение ранее изученного.

Цель: закрепить знания, полученные ранее. Основной вид деятельности с ИКТ: демонстрация, контролирующая (до 10 мин).

Усвоение новых знаний.

Цель: обеспечить восприятие, осмысление и первичное запоминание знаний (15–20 мин). Основной вид деятельности с ИКТ: презентация, беседа, составление опорных схем.

Проверка понимания изученного материала (3–5 мин)

Цель: проверка усвоения полученных знаний. Основной вид деятельности с ИКТ: демонстрация презентаций, ответы на вопросы.

Закрепление полученных знаний (10–15 мин)

Цель: закрепить полученные знания, начать вырабатывать умения применять их. Основной вид деятельности с ИКТ: тестирование.

Подведение итогов, информация о домашнем задании. Цель: подвести итог, познакомить с домашним заданием.

При этом для ученика техника выполняет различные функции: учителя, рабочего инструмента, объекта обучения. Методы обучения, применяемые на уроках с использованием ИКТ: объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, проблемный, исследовательский. Применяемые приемы: разъяснение с применением презентации, видеофрагментов, поиск решения проблемы, исследование каких-либо явлений, объектов, прогнозирование и т. д.

Таким образом, обучение русскому языку в школе как раз та область, где компьютеризация может принципиально изменить и методы работы, и, что самое главное, ее результаты.

Уроки литературы – это разговор особый. Они должны быть яркими, эмоциональными, с привлечением большого иллюстрированного материала, с использованием аудио- и видеосопровождений. Всем этим может обеспечить компьютерная техника с ее мультимедийными возможностями, которые позволяют увидеть мир глазами живописцев, услышать актерское прочтение стихов, прозы и классическую музыку.

Самой распространенной формой работы на своих уроках литературы можно назвать работу с компьютерными презентациями, выполненными в программе PowerPoint. Цели, которые я преследую, могут быть разными. Основная функция презентации – служить наглядным материалом. Наиболее часто презентация используется на уроках изучения биографии. Данные работы обычно представляют набор изображений: портреты, фотографии писателей, мест, связанных с их жизнью и творчеством; а также несут краткую информацию об основных этапах литературной деятельности и жизни.

Активно использую в своей работе интернет-ресурсы. С их помощью можно создать портретные галереи и фонотеку: сделать записи исполнения произведений самими авторами или мастерами художественного слова, подобрать видеофрагменты.

Прежде всего, повышается интерес учащегося к такому уроку. Психологи отмечают, что современные дети информационного общества – это дети экранной динамичной информации. Информация на экране монитора, проектора или телевизора воспринимается ими намного лучше, чем печатная книжная информация. Конечно, печально осознавать, что современные дети очень мало читают, однако, при подготовке к уроку необходимо учитывать данный фактор.

Анимация, видеоизображение, звук делают изучаемые события и явления более наглядными, а, значит, и доступными, таким образом превращая процесс обучения в более комфортный для ученика. Использование ИКТ на уроке позволяет рационально организовать рабочее время учителя и учеников на уроке, так как учителю не требуется писать на доске мелом, отвернувшись от класса, развешивать иллюстрации, менять демонстрируемый материал и т. д. Заранее подготовленная информация к уроку появляется в нужное время, в эстетической форме, в заранее продуманном темпе и объеме. Время, сэкономленное на уроке, может использоваться для увеличения объема информации или тренировочных упражнений.

Информационные технологии позволяют организовать процесс обучения так, чтобы ученик был активным и равноправным его членом.

Внедрение ИКТ на уроках русского языка и литературы позволили мне реализовать идею развивающего обучения, повысить темп урока, сократить потери рабочего времени до минимума, сделать урок более ярким и увлекательным. Именно ИКТ позволили мне вместе с моими учениками погрузиться в другой мир, увидеть языковые и литературные процессы другими глазами, стать их участниками. Компьютер обладает достаточно широкими возможностями для создания благоприятных условий для работы по осмыслению орфографического и пунктуационного правила. В своих презентациях к урокам русского языка и литературы я использую разнообразные формы наглядности в виде таблиц, схем, опорных конспектов, предлагаю ученикам некоторые из них дополнить или создать одну из недостающих частей, давая тем самым целевую установку в начале урока. Построение схем, таблиц в презентации позволяет экономить время, более эстетично оформлять учебный материал. Задания с последующей проверкой и самопроверкой активизируют внимание обучающихся, формируют орфографическую и пунктуационную зоркость. Использование кроссвордов, иллюстраций, рисунков, занимательных и обучающих тестов, воспитывают интерес к уроку, делают его интереснее и позволяют начать подготовку к ЕГЭ, начиная уже с 5 класса.

Очень часто в свои уроки литературы я вставляю видеоролики, музыкальные произведения, созданные на слова стихотворений поэтов, творчество которых изучается. В заключении хочу отметить, что использование ИКТ на каждом уроке, конечно, не реально, да и не нужно. Компьютер не может заменить учителя и учебник, поэтому эти технологии необходимо использовать в комплексе с другими методическими средствами. Необходимо научиться использовать компьютерную поддержку продуктивно, уместно и интересно.

Современный педагог обязательно должен научиться работать с новыми средствами обучения хотя бы для того, чтобы обеспечить одно из главнейших прав ученика – право на качественное образование.

Литература

1. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии / Г. К. Селевко. – М. : Народное образование, 1998.

2. Уроки литературы с применением информационных технологий. 6–10 классы. Методическое пособие с электронным приложением / Н. П. Архипова и др. – М. : Глобус, 2010.

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ
НАВЫКОВ АУДИРОВАНИЯ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ
С ПОМОЩЬЮ УЧЕБНЫХ ПОДКАСТОВ****И. А. Ершова**Россия, г. Калининград,
Балтийский федеральный университет им. И. Канта

Современный этап развития общества определяется огромным влиянием на него информационных технологий, которые образуют огромное информационное пространство. В настоящее время в России продолжается формирование новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое информационно-образовательное пространство. Компьютерные технологии призваны стать не дополнительным модулем в обучении, а неотъемлемой частью целостного образовательного процесса, значительно повышающей его эффективность.

Новые информационно-коммуникационные интернет-технологии, включающие социальные сервисы и службы Интернет, активно используются в обучении иностранному языку. В настоящее время на смену магнитофонам и проекторам пришли компьютеры, интерактивные доски, возможность работать в Интернет и различные специально разработанные компьютерные программы. Федеральные целевые программы «Электронная Россия» (2002–2010 гг.), «Компьютеризация сельских школ» (2001–2005 гг.) и «Компьютер в каждую школу» (2001–2005 гг.) сделали Интернет реальностью для большинства российских школьников. Их использование более эффективно позволяет решить одну из самых сложных задач, стоящих перед учителем иностранного языка – развитие у обучающихся навыка аудирования.

Сегодня мы признаем тот факт, что аудирование является лидером среди речевой деятельности, что подтверждается статистическими данными. Установлено, что в современном обществе люди слушают 45% своего времени, говорят 30%, читают 16%, пишут 9%. При обучении через аудирование идет усвоение лексического состава и грамматической структуры языка.

В настоящее время современные интернет-технологии и обучение аудированию на иностранном языке тесно взаимодействуют между собой. Учебные подкасты как одно из недавно возникших средств развития языковых навыков на иностранном языке, способствуют развитию навыка иноязычного аудирования. Под сервисом учебных подкастов понимается набор аутентичных аудио и (или) видео материалов, позволяющих обучающимся прослушивать, просматривать, создавать и распространять аудио и видео-связи (подкасты) во всемирной сети. Анализ отечественной и методической литературы выявил значительный потенциал привлечения аутентичных учебных подкастов в качестве средства обучения аудитории.

Термин «аудирование» как вид речевой деятельности не достаточно полно изучен в методике. Он противопоставлен термину «слушание». Если «слушание» обозначает акустическое восприятие звуко-ряда, то понятие аудирования представляет собой

одновременное восприятие и понимание речи на слух. Также считается, что аудирование – один из самых трудных видов речевой деятельности. В настоящее время выпускники российских школ недостаточно хорошо владеют навыками аудирования.

Отличительной особенностью восприятия речи на слух, в отличие от чтения проявляется в том, что условия восприятия в основном определяются говорящим, а не слушающим. При прослушивании речи на слух внимание довольно часто непостоянно, говорящий должен принимать целый ряд стимулов, чтобы обеспечить готовность к восприятию. Невербальные средства общения, такие как мимика, жесты, интонация усиливают действие говорящего.

При восприятии речевых сообщений прежде всего распознается коммуникативный план высказывания, причем интонация является одним из структурных признаков, по которым различаются коммуникативные типы предложений: повествование, вопрос, восклицание, побуждение. Логический и синтаксический планы выделяются с помощью логического ударения членения фразы на синтагмы. Эмоциональная оценка, стремление соотнести любое проявление и воли с объективной действительностью также выражаются с помощью интонации, что способствует пониманию подтекста.

В современной методике обучения иностранному языку подчеркивается необходимость формирования аудирования как очень важного умения, без овладения которым немислимо общение на языке. Аудирование должно занимать важное место уже на среднем этапе обучения.

Аудирование может быть, как целью, так и средством обучения. Данный вид речевой деятельности играет большую роль на среднем этапе в достижении практических, развивающих, образовательных и воспитательных целей и служит эффективным средством обучения английскому языку в школе.

Аудирование в рамках школы – это, прежде всего, понимание различных видов речи, таких как слушание и понимание на уроке учителя и одноклассников.

Процесс восприятия речи на слух отличается активным целенаправленным характером, связанным с выполнением сложной мыслительно-мнемической деятельности, успешности протекания которой содействует высокая степень концентрации внимания. Внимание возникает с помощью эмоций и развивается за их счет, однако, у человека эмоции всегда в единстве с волевым процессом.

И. А. Зимняя выделила следующие характеристики аудирования как речевой деятельности:

- аудирование реализует устное и непосредственное общение;
- оно является реактивным и рецептивным видом речевой деятельности в процессе общения;
- основная форма протекания аудирования – внутренняя, неравномерна [1, с. 6]

Аудирование составляет основу общения, с него начинается овладение устной коммуникацией. Оно складывается из умения дифференцировать воспринимаемые звуки, интегрировать их в смысловые комплексы, удерживать их в памяти во время слушания, осуществлять вероятное прогнозирование и, исходя из ситуации общения, понимать воспринимаемую звуковую цепь. При этом процесс восприятия проходит в определенном нормальном темпе, свойственном данному языку, из разных источников, при естественных помехах речевого и неречевого характера.

Основная проблема аудирования заключается в том, что данный процесс протекает открыто и не всегда поддается контролю.

В наше время воздействие радио и телевидения на современного человека очень велико. Таким образом, можно сказать, что понимание речи на слух тесно связано с говорением – выражением мысли средствами изучаемого языка. Говорение и аудирование – две взаимосвязанные стороны устной речи. Аудирование – не только прием сообщения, но и подготовка во внутренней речи ответной реакции на услышанное.

Важная роль в центральной регуляции говорения принадлежит динамическим стереотипам, возникающим благодаря многократному слуховому восприятию. В результате этого применение средств языка осуществляется автоматизировано, без специальных произвольных усилий. Правильность говорения контролируется самим говорящим двумя путями: через слух и через кинетические ощущения собственных речевых движений.

Хотя говорение является результатом процесса артикуляции органов речи, значительную роль при этом играет слух. Слуху принадлежит также важная функция контроля говорения, что дает возможность говорящему сравнить произнесенный звук (слово, фразу) с ранее услышанным образцом.

Аудирование иноязычной речи и говорение взаимосвязаны в учебном процессе: прослушивание может служить основой для говорения, в свою очередь, качество понимания прослушанного материала контролируется обычно путем ответов на вопросы к содержанию прослушанного или путем его пересказа.

Аудирование связано с чтением. Их объединяет принадлежность к рецептивным видам речевой деятельности, когда происходит восприятие – понимание – активная переработка информации, получаемой из речевых сообщений – при аудировании через слуховой канал, при чтении – через зрительный канал. Владение устной речью облегчает внимание читаемого: слуховое восприятие, как правило, превосходит по продуктивности восприятие при чтении, поэтому языковой материал лучше понимается и закрепляется не при чтении, а при пользовании устной речью.

Чтение облегчает аудирование только при условии, если проговаривать про себя читаемый текст с правильным произношением и беглым темпом.

Изменение в политических и социально-экономических сферах жизни общества привели к значительным переменам в сфере образования. Отношение к иностранному языку в школе также получило новый статус. Расширение международных связей, вхождение нашего государства в мировое общество сделало иностранный язык реально востребованным государством, обществом и личностью. Общество стало воспринимать иностранный язык не только как средство общения, понимания и взаимодействия людей, а также и как метод приобщения к иной культуре.

В общеобразовательной школе основной целью обучения иностранному языку является способность учащихся общаться с носителями изучаемого языка на самые распространенные повседневные темы. Но ведь общение – это не только умение говорить на иностранном

языке, а также восприятие речи собеседника на слух. Следовательно, исходя из этого, можно сделать вывод, что аудирование и говорение – это основные виды речевой деятельности, которые нам нужны в общении с носителями изучаемого нами иностранного языка. Большая часть населения России в настоящее время путешествует в различные страны. Английский язык является международным. Во многих странах, где жители не смогут понять вас на русском языке, почти всегда поймут на английском, но и вы должны понимать речь англоговорящего. В таких ситуациях, как «объявление номера рейса и время отправления самолета» восприятие речи на слух играет очень большую роль. Также при общении с иностранцами очень важно не только правильно выразить свою мысль, но и понять речь и то, о чем горит собеседник в процессе общения.

Аудирование помогает научить учащихся тщательно вслушиваться в звучащую речь и воспитать культуру слушания не только на иностранном, но и на родном языке.

Также аудирование имеет и воспитательное и развивающее значения, заключающиеся в понимании речи на слух ребенком. Это положительно сказывается на развитии слуховой памяти ребенка, которая необходима не только для изучения иностранного языка, но для других предметов.

Литература

1. Зимняя И. А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентного подхода в образовании / И. А. Зимняя. – М. : Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. – 40 с.

ПРОБЛЕМА МАНИПУЛИРОВАНИЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СРЕДЕ

Н. Ю. Андреева

Россия, г. Челябинск,

Челябинский институт переподготовки
и повышения квалификации работников образования

Взаимодействие учителя и учеников достаточно продолжительно, поэтому роль педагога оказывается созидательной или блокирующей, если ставится преграда появлению новых личностных качеств учащихся и форм деятельности.

Процесс педагогического общения имеет определенную структуру. Ведущая ее составляющая – это позиционное взаимодействие. Общаясь с учениками и их родителями, коллегами по работе, руководством школы, учитель занимает определенные коммуникационные позиции: позицию «над» (тип А), позицию «наравне» (тип Б), позицию «под» (тип В).

Взаимодействие типа А («над» партнером по коммуникации) характеризуется тем, что активным, доминирующим субъектом общения выступает учитель. Он проявляет инициативу, управляет, контролирует и планирует ситуацию, осуществляет свои цели. Партнер по коммуникации зависит от учителя как ведущего объекта общения. Этот тип коммуникации характерен для взаимодействия «учитель – ученик».

Взаимодействие тип Б («наравне» с партнером по коммуникации) осуществляется в общении равных партнеров, при котором оба проявляют инициативу и активность, стараются учитывать цели и интересы друг друга, вступают в отношения взаимозависимости. Чаще всего этот тип взаимодействия реализуется в общении «учитель – учитель».

Взаимодействие третьего типа В, в котором учитель занимает подчиненное положение относительно партнера по общению, характерно в его коммуникативных контактах с руководством школы и работниками органов управления образованием.

Для успешной педагогической деятельности учитель должен занимать коммуникативные позиции в зависимости от того, с кем и когда он вступает в коммуникативный контакт. Но в реальной жизни позиции смещаются, а «правила» общения нарушаются.

Если у педагога лишь одна коммуникативная позиция, это может привести к отрицательным результатам. Позиция «над» подавляет творческую активность учеников, снижает их интерес к учению. Учителю надо владеть средствами различных коммуникативных позиций и избирательно ими пользоваться в зависимости от ситуации и возраста школьника, с которым он общается.

К методологическим посылкам педагогического общения относятся следующие:

- педагогическое общение учителя и учащихся, находящихся в процессе духовно-нравственного воспитания входит в более сложную систему взаимодействия в образовательном процессе, который реализуется внутри образовательной системы;

- педагогическое общение – субъектно-субъектное взаимодействие;

– педагогическое общение характеризуется активностью, осознанностью, целенаправленностью взаимных действий обеих сторон – учеников (ученика) – учителя, выступающих в позиции субъектов, где психологический контакт вызывается взаимопониманием, связан с обоюдной заинтересованностью и доверием друг к другу.

Педагогическая деятельность относится к социономическому типу профессий, где связь человека с человеком со всей атрибутикой отношений, отражений и обращений всегда непосредственно касается всех участников диадического процесса.

В современной психологии выделяют три вида влияния:

- варварское влияние;
- манипуляция;
- цивилизованное влияние.

Варварское влияние – это грубое, жестокое и невежественное влияние.

Под цивилизованным влиянием понимают влияние, соответствующее правилам этикета и соответствующее этическим нормам, принятым самим субъектом.

Цивилизованное влияние требует определенного уровня психологической культуры, при котором человек становится облагороженным цивилизацией.

К психологическим средствам цивилизованного влияния относятся, прежде всего, слова, речь, текст. При этом оно адресовано к тем возможностям человека, которые ответственны за работу с этими средствами, – к разуму, интеллекту, когнитивной способности человека.

К истинно цивилизованным видам влияния можно отнести аргументацию, контраргументацию, самопродвижение и конструктивную критику. Эти виды влияния отвечают всем трем критериям цивилизованности: они способствуют сохранению и развитию дела, деловых отношений и личностной целостности участников коммуникации. В зависимости от конкретных условий, цивилизованными могут быть и некоторые спорные виды влияния, например: просьба, пробуждение импульса к подражанию, внушение, заражение, игнорирование (не человека, но какой-то части его высказываний или реакций).

К варварским видам влияния относятся нападение и принуждение.

Манипуляция – это преднамеренное и скрытое побуждение другого человека к переживанию определенных состояний, принятию решений и выполнению действий, необходимых для достижения инициатором своих собственных целей.

Манипуляция является переходной ступенью от варварства к цивилизации. Она нацелена на то, чтобы принудить человека чувство-

вать, думать и действовать так, как это выгодно манипулятору, но при этом так, чтобы человеку не казалось, что его принудили. Если манипуляция остается скрытой, внешне она может показаться цивилизованным методом, поскольку и дело, и деловые отношения могут процветать, и даже личностная целостность участников не будет затронута. Однако если манипуляция открывается, она перестает отвечать всем трем критериям цивилизованности.

Отличительные черты манипуляции:

- осознанность манипулятором своих целей и средств;
- скрытость целей манипулятора;
- скрытость средств манипулятора;
- принятие адресатом на себя ответственности за происходящее.

Цивилизованное психологическое влияние – это влияние словом, причем влияние открытое и открыто адресованное интеллектуальным возможностям человека. Цивилизованное психологическое влияние свободно от силовых и обманных приемов. Оно лишено эмоциональных всплесков и волнений, лишено страха, которые присутствуют в ситуации манипуляции.

Во время цивилизованного влияния человек должен руководствоваться следующими правилами:

- вежливость и корректность;
- простота высказываний;
- общий язык (важно использовать не тот язык, который кажется простым, а тот, который понятен обеим сторонам);
- краткость;
- наглядность.

В педагогическом общении выделяют два типа:

1) реальное педагогическое общение, в котором наблюдается цивилизованное влияние. В процессе этого общения оба партнера строят свое взаимодействие так, чтобы учитывать психологические особенности друг друга: интересы, мотивы, цели, желания, темперамент, способности. При таком типе общения учитель, формулируя какое-либо требование, заранее предполагает в своих учениках определенное к нему отношение. Чтобы требование было принято и осмысленно учениками, учитель его обосновывает: «Это должно быть выполнено, потому что...» Оценивая учебную работу школьника, педагог объясняет, почему поставил данную оценку и что надо ученику сделать, чтобы в следующий раз оценка была выше. Оценивая самого школьника, педагог учитывает его индивидуальность, характер его одаренности. В реальном общении учитель использует коммуникативные средства позиции «наравне», держится демократично, без вы-

сокомерия и холодности, видит в своем ученике равноправного собеседника;

2) педагогическое манипулирование. Этот тип педагогического общения широко распространен в наших школах. Схематично этот тип представлен формулой «субъект–учитель – объект–ученик». Профессиональное общение педагогов не всегда является эффективным и успешным. Это связано с манипулированием в процессе взаимодействия.

Педагогическое манипулирование – это не процесс полноценного общения, а его замена, суррогат. Речевое поведение учителя и ученика внешне выглядят как общение: они обмениваются словами. Но на самом деле учитель не ждет от ученика личного отношения и индивидуальной оценки, не совпадающих с отношением и оценкой самого учителя.

Ориентируясь на ученика как на объект, учитель не просчитывает последствия своих действий. Педагог использует методы сверхконтроля, эмоционального и административного давления, вызывая в ученике чувство страха, подавленности, пассивного послушания.

Манипулирование приводит к следующим последствиям:

– ученики становятся излишне тревожными, зажатыми и неуверенными: они не знают, хорошо или плохо иметь собственные цели, свои интересы, отличающиеся от тех, которые разрешены в школе, то есть они теряют реальность своего психического Я;

– ученики могут полностью выходить из подчинения, бунтовать, становиться агрессивными. Здесь, наоборот, детерминантой поведения выступает только свое Я и полностью отрицается социальное окружение, в том числе и школа. Но в любом случае нарушается гармоничное развитие личности, тормозится становление свободного творческого мышления детей, они формируются как исполнители, готовые, в основном, к репродуктивной деятельности.

В построении педагогического общения выделяют четыре главных принципа:

- 1) уважение ученика как конструктивной личности;
- 2) искренность в выражениях своих чувств;
- 3) понимание глубинных чувств ученика и мотивов его поведения;
- 4) конкретность общения.

Изменения в системе школьных отношений во многом будут зависеть от личностной активности учителя и непрерывно развития его личности. Главной составной частью профессионального развития можно выделить психологическую компетентность.

Понятие профессиональной психологической компетентности учителя включает:

- совокупность знаний, умений и навыков и по психологии;
- четкость позиции в отношении роли психологии в профессиональной деятельности;
- умение использовать психологические знания в работе с учащимися, умение видеть за поведением ребенка состояние его души, уровень развития его познавательных процессов, эмоционально-волевой сферы;
- способность ориентироваться, оценивать психологическую ситуацию в отношениях с ребенком или коллективом детей и избирать рациональный способ общения;
- педагогически грамотно в течение долгого времени воздействовать на психику ребенка для его гармонического развития.

Учителя остро ощущают необходимость познания того, каковы психологические механизмы воздействия на учащихся в процессе коммуникации.

Таким образом, применять средства и способы педагогического манипулирования в школе неэффективно. Необходимо при взаимодействии с учениками использовать открытое педагогическое общение и цивилизованное психологическое влияние. Для этого необходимо развивать психологическую компетентность педагогов в сфере профессионального общения.

ВОЗМОЖНОСТИ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ», ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РЕАЛИЗАЦИЮ ТРЕБОВАНИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ

Л. В. Михайленко

Россия, г. Челябинск,

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
средняя образовательная школа № 99

Т. П. Зуева

Россия, г. Челябинск,

Челябинский институт переподготовки
и повышения квалификации работников образования

Постоянные изменения, происходящие в обществе в целом, и в системе образования в частности: изменение законодательства в сфере образования, переход на требования федеральных государственных

образовательных стандартов, в связи с этим рост количества учебников в Федеральном перечне, развитие новых информационно-коммуникационных технологий привели к необходимости уточнения и ужесточения требований к школьным учебникам и учебным пособиям.

Проблема выбора учебника и соответствующего учебно-методического комплекта для реализации основной образовательной программы и программ по предметам и для достижения планируемых образовательных результатов актуальна сейчас как никогда. Технология, как и любой другой предмет, имеет целый спектр учебников. Как определиться в его выборе?

Современный образовательный рынок предлагает несколько авторских линий учебников технологии и учебно-методических комплектов (УМК) к ним, которые обеспечивают разную степень реализации требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в предметных областях. Учитель должен уметь анализировать возможности, предоставляемые УМК для достижения современных образовательных результатов. В качестве аналитического инструментария оценки содержания и методического аппарата УМК можно использовать примерные критерии, используемые издательством «Просвещение» для оценки предмета технология. Данные критерии отражают как универсальные требования, предъявляемые ко всем учебникам независимо от предмета, так и специфические предметные требования.

Содержание методического обеспечения УМК должно соответствовать следующим требованиям:

– Отвечает ли предложенная в пособии для учителя методика современным требованиям развивающего обучения?

– Содержат ли методические рекомендации достаточно информации для подготовки к уроку и его проведения?

– Обеспечивает ли УМК вертикальную (по классам) и горизонтальную (межпредметную) преемственность в содержательном и методическом плане?

Далее необходимо провести анализ методического аппарата учебника по следующим критериям:

– Формирует ли учебник общеучебные умения (анализ, планирование, контроль), навыки и способы самостоятельной деятельности?

– Реализуется ли в учебнике деятельностный компонент (умение обучающимися самостоятельно открывать и применять приобретенные знания)?

– Изложение материала направлено на репродуктивное или продуктивное восприятие?

– Как предусмотрено усвоение новых понятий: опосредованно или через обязательное заучивание?

– Направлено ли изложение материала, используемые различные виды заданий на формирование творческих способностей, конструкторско-технологического мышления, развитие пространственного воображения, глазомера и др.?

– Позволяет ли методический аппарат учебника формировать у учащихся реальные возможности и потребности в творческой преобразующей деятельности?

Анализ особенностей УМК «Технология» для 1–4 классов «Школа России» позволяет констатировать следующие преимущества данного курса, которые указывают на его соответствие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и обеспечивают достижение планируемых результатов.

Курс строится на основе интеграции со всеми учебными предметами начальной ступени образования: математикой (элементы графической грамоты – практическая геометрия – начиная со 2 класса), с изобразительным искусством (особенно в 1 и 2 классах), русским языком (развитие речи в ходе рассуждений, обсуждений поиска решения конструкторско-технологических проблем, работа со словарями, данными в учебниках, энциклопедиями, книгами, журналами), литературным чтением (включение в учебники небольших деловых статей по темам), окружающим миром (биологическая составляющая – сырьевая база для производств, социальная составляющая – распределение и выполнение ролей в проектной деятельности).

Специфической особенностью учебного предмета «Технология», его уникальной психологической и дидактической базой является предметно-практическая деятельность, которая служит основным средством познания окружающего мира младшими школьниками, формирования универсальных учебных действий, которое позволяет сочетать устные рассуждения учащихся с их продуктивными практическими действиями.

Технология – один из немногих учебных предметов, позволяющих реализовать младшему школьнику свою природную потребность активно, деятельностно исследовать, познавать окружающий его мир. Это преимущество позволяет выстроить устойчивую, научно обоснованную дидактическую и технологическую систему обучения, что обеспечивает достижение комплексных планируемых результатов как предметных, так и метапредметных.

Главными и принципиальными особенностями комплекта, определяющими специфику технологии обучения, методический инструментарий, содержательную основу и обеспечивающими достижение планируемых результатов являются:

1. Задания в комплекте строятся системно (их выбор не случаен, новые знания и умения вводятся постепенно; основы технологии изучаются по принципу от простого к сложному).

2. Темы уроков отражают не названия изделий, а технологические операции, способы и приемы, знания о материалах, конструкции, так как первые два класса – период освоения элементарных технико-технологических знаний и умений. Дополнительные задания на сообразительность развивают творческие способности.

3. На уроках с 1 по 4 классы учащиеся наблюдают, обсуждают, обобщают, выполняют поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых делают открытия новых знаний и умений, выполняют изделия и проекты, что способствует формированию особенно метапредметных результатов.

4. Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия (проектные задания) лишь средство для решения конкретных учебных задач.

5. Изделия не носят случайный характер, а отвечают цели и задачам каждого урока и подобраны в четко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами.

6. Любое задание доступно для его выполнения и обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и новых умений, которые могут быть открыты и самостоятельно освоены детьми в ходе его выполнения. Это обеспечивает качественное изготовление изделий за период времени не более 20 минут от урока и исключает обязательные домашние задания.

Основные методы, реализующие деятельностный подход с 1 по 4 класс: наблюдение реальных предметов и их изображений, – сравнение свойств материалов, конструкций изделий, технологий их изготовления, рассуждение по предлагаемым учителем и учебником во-

просам, открытие новых знаний и практических умений, опытные исследования свойств изучаемых материалов и конструкций. Данные методы делают каждого ребенка субъектом своего учения, активным участником процесса познания мира.

Главная задача в 1 классе – научить детей наблюдать. Это свойство интеллекта подразумевает умение описывать предмет или явление, указав его признаки и характеристики (цвет, форма, физические свойства, особенности конструкции и др.). Далее – обучение умению сравнивать предметы по разным признакам, то есть находить сходства и различия. На сравнении базируется умение классифицировать предметы и явления по разным основаниям, анализировать их, то есть вычленять составные части (конструктивные и технологические особенности объектов), делать простейшие обобщения. От класса к классу школьники учатся самостоятельно организовывать свою деятельность при решении учебных содержательных задач курса технологии.

Общая особенность методики заключается в следующем. Поиск решения ответа на вопрос в заголовке каждого урока начинается с рассмотрения реальных предметов на партах учеников. Данные предметы могут дополняться демонстрационными объектами учителя. Близкое созерцание, тактильное ощущение изучаемых предметов позволяют их описывать, сравнивать, классифицировать, анализировать по вопросам, задаваемым учителем, делать простейшее обобщение, вывод. Иллюстративный материал учебника или рабочей тетради дополняет объекты или заменяет их в случае невозможности реального изучения предмета.

Открытие нового знания и практического умения происходит в процессе изучения объекта и его анализа, в ходе которого с помощью учителя дети осознают, что они уже знают и умеют сами выполнять, а что пока не умеют делать из числа технологических операций (как размечать, выделять детали, собирать изделие, оформлять его) или конструкторских знаний (вид соединения и выбор подходящего способа соединения).

Учебный курс технологии позволяет, учитывая возрастные особенности детей, делать открытия путем манипулятивных действий с изучаемым явлением – это практические исследования, например, свойств бумаги, картона, нитей, ткани, конструкции ножниц или пробные тренировочные упражнения. На отдельных тренировочных листочках ученики пробуют разные способы выполнения технологической операции, отбирают самый удачный, например, как аккуратно,

тонким слоем наносить клей на деталь, как точно, аккуратно и экономно размечать детали по шаблону. Такие упражнения занимают около 5 минут урока и не только обеспечивают качественное выполнение практической работы, но и являются одним из гарантов существенного сокращения времени ее выполнения – до 10–20 минут.

Обязательной частью каждого урока является обобщение. Обобщения бывают промежуточные (после каждого законченного этапа урока, например, беседы, исследования, пробного тренировочного упражнения) и итоговое в конце урока. Итоговое обобщение очень важно для осознания детьми того нового конструкторско-технологического знания и умения, которое они освоили на данном уроке и которое имеет универсальное значение, то есть может быть использовано в схожих видах работ самостоятельно детьми вне класса, а также должно узнаваться при изучении новых видов материалов.

Методический аппарат комплекта учебника позволяет формировать у учащихся реальные возможности и потребности в творческой преобразующей деятельности, что проявляется как на этапе работы над изделием, так и на завершающем этапе урока. Неправильно оценивать только качество изделия. Оценено должно быть то, как освоено новое конструкторское или технологическое умение, творческие предложения, высказанные в ходе обсуждения и поиска решения проблем, самостоятельность выполнения части и всей работы. Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке – его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации. Оценка дается в устной форме, можно привлекать к оцениванию отдельных моментов учеников (по наводящим вопросам учителя). Основными критериями оценки являются: качество выполнения изучаемых на уроке новых знаний и умений и работы в целом; степень самостоятельности (частичная или полная); уровень творчества (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Таким образом, использование учителем примерных критериев оценки для анализа УМК, разработанных издательством «Просвещение», позволяет выявить возможности учебника и учебных пособий курса технологии, которые обеспечивают достижение планируемых результатов обучающимися в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов и определиться с выбором комплекта.

ОСОБЕННОСТИ УМСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

П. В. Валиева

Россия, г. Махачкала,
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 2

И. М. Абдулаева

Россия, г. Махачкала,
Дагестанский государственный педагогический университет

В литературных источниках термин «задержка психического развития» употребляется по отношению к детям с минимальными органическими повреждениями или функциональной недостаточностью центральной нервной системы, а также длительно находящимися в условиях социальной депривации (Т. А. Власова, В. В. Лебединский, К. С. Лебединская, В. И. Лубовский, И. Ф. Марковская, Н. А. Никашина, М. С. Певзнер и др.). Для них характерны незрелость эмоционально-волевой сферы и замедление темпов развития познавательной деятельности, имеющие свои качественные особенности и компенсирующиеся под воздействием временных, лечебных и психолого-педагогических факторов.

В структуре дефекта при различных вариантах задержки психического развития (ЗПР) выделяются два основных компонента: эмоционально-волевая незрелость и нарушения познавательной деятельности, где в зависимости от времени, локализации и характера влияния патогенных факторов оказывается больше нарушенным один из компонентов.

Незрелость эмоциональной сферы ребенка представлена синдромом психического или психофизического инфантилизма (Г. Е. Сухарева, 1959; М. С. Певзнер, 1972; И. Ф. Марковская, 1982 и др.). При описании данного синдрома авторами отмечается наличие у ребенка черт, характерных для более раннего периода развития. Патогенетическая основа инфантилизма связывается с нарушением темпа онтогенеза наиболее поздно формирующихся мозговых систем: недоразвитие лобных и лобно-диэнцефальных структур (М. С. Певзнер, 1972, М. Н. Фишман, 1999, О. А. Дробинская, 1996 и др.).

Второй компонент в структуре нарушения при задержке психического развития – особенности познавательной деятельности – обусловлен специфическими нарушениями развития высших корковых функций (Ю. Г. Демьянов, 1971; И. Ф. Марковская, 1977, 1995; В. И. Лубовский, 1989).

К настоящему времени едиными принципами психолого-педагогической систематики задержки психического развития у детей наука не располагает. В теории и практике обучения детей с ЗПР используются клинические классификации ЗПР, основанные на этиопатогенетическом принципе (Г. Е. Сухарева, 1959; М. С. Певзнер, Т. А. Владова, 1967, 1973; В. В. Ковалев, 1979; К. С. Лебединская, 1980 и др.).

Наиболее принятой в настоящее время классификацией задержки психического развития является клиническая систематика, предложенная К. С. Лебединской (1980). Выделяются четыре основных клинических варианта задержки, дифференцированных по клинико-психологическим особенностям структуры и характеру соотношения двух основных компонентов данного нарушения (типу инфантилизма и характеру нейродинамических расстройств): ЗПР конституционального происхождения; ЗПР соматогенного происхождения; ЗПР психогенного происхождения; ЗПР церебрально-органического происхождения.

Три первых варианта задержки, как показали психолого-педагогические исследования, проводимые сотрудниками института дефектологии АПН СССР (ныне Институт коррекционной педагогики РАО) на протяжении многих лет, имеют более благоприятный прогноз развития и обратимости состояния, который, в первую очередь, зависит от времени начала коррекционно-воспитательной работы. Отклонения в развитии у детей четвертого варианта (церебрально-органического генеза) отличаются стойкостью, слабо выраженной тенденцией к компенсации и обратимому развитию, как в эмоционально-волевой, так и в познавательной сферах.

И. Ф. Марковская в клинической картине ЗПР церебрально-органического генеза выделяет два варианта развития: 1) задержка психического развития с преобладанием незрелости эмоциональной сферы; 2) задержка психического развития с преобладанием нарушений познавательной деятельности. У детей первой группы преобладают черты незрелости функциональной организации мозга, представленные в клиническом синдроме по типу органического инфанти-

лизм; вторая группа характеризуется более выраженными признаками органического повреждения ЦНС.

Внимание детей с ЗПР характеризуется сужением объема, неустойчивостью, снижением способности к концентрации и распределению, быстрой истощаемостью, низкой переключаемостью (Л. И. Перелени, 1972; Г. И. Жаренкова, 1972, 1981; З. Т. Тржесоглава, 1986 и др.).

Работы, посвященные речевому развитию детей с ЗПР, выявили отставание в становлении речи, низкую речевую активность, недостаточность динамической организации речи. В исследованиях Н. А. Никашиной (1972), В. И. Лубовского (1975, 1989), Н. А. Цыпиной (1974), С. Г. Шевченко (1974, 1993), Р. Д. Триггер (1987) и др. отмечается отставание в уровне развития произносительной, лексической, грамматической, семантической сторон речи. Существенно запаздывает внутренняя речь, что затрудняет, по мнению У. В. Ульенковой (1990), формирование у детей способности прогнозирования, саморегуляции в деятельности.

Изучение своеобразия у детей с ЗПР одного из существенных компонентов умственного развития – мышления проведено в работах З. И. Калмыковой, И. Ю. Кулагиной, Н. А. Менчинской, Т. Д. Пускаевой, У. В. Ульенковой, Г. Б. Шаумарова и др. Как известно, мыслительная деятельность побуждается внутренними и внешними мотивами. Наличие познавательных интересов, поисковой активности повышают эффективность решения мыслительных задач. У детей с ЗПР при решении мыслительных задач сниженная познавательная активность проявляется уже при ознакомлении с заданием. Они плохо сосредоточиваются на условии задания, не могут мобилизовать себя на его выполнение (Н. А. Менчинская, 1971, Т. В. Егорова, 1973, А. Н. Цымбалюк, 1974, З. И. Калмыкова 1971 и др.).

У детей с ЗПР недостаточная сформированность мыслительных операций отчетливо проявляется уже на стадии решения ими наглядных задач (Т. В. Егорова, Т. В. Розанова, 1975). При решении конструктивных задач у детей с ЗПР проявляются трудности пространственного анализа и синтеза (З. М. Дунаева, 1980, Г. И. Жаренкова, 1972).

Слабость речевой регуляции действий в значительной мере объясняет характерное для деятельности этих учащихся отсутствие целенаправленности (Г. И. Жаренкова, 1972, В. И. Лубовский, 1975, У. В. Ульенкова, 1990).

Таким образом, у детей с ЗПР наблюдается своеобразие всех трех компонентов мыслительной деятельности: мотивационного, операционного, регуляционного. Экспериментальное изучение соотношения невербального (наглядно-действенного, наглядно-образного) и вербального (словесно-логического) видов мышления и динамики их развития у учащихся с ЗПР позволяет отметить сохранность и более выраженную динамику невербального мышления. Кроме того, исследователи (Т. В. Егорова, И. Ю. Кулагина, З. И. Калмыкова и др.) обращают внимание на такие характеристики мышления детей с ЗПР как инактивность, тугоподвижность мышления, поверхностность, направленность на случайные признаки, замедленное протекание мыслительных процессов, низкую продуктивность мышления (Т. Д. Пускаева, 1980). Ученик с трудом отходит от сложившихся в его прошлом опыте связей, что иногда препятствует правильному выполнению поставленного перед ним задания.

Первичные нарушения при ЗПР (функциональная и органическая недостаточность ЦНС) приводят к нарушениям развития познавательной сферы ребенка, его интеллектуальной деятельности. Во всех проанализированных исследованиях указывается на необходимость проведения коррекционной работы, направленной на развитие разных компонентов умственной деятельности. В теории и практике обучения детей с ЗПР умственное развитие рассматривается как наиболее значимое направление в коррекционно-развивающей работе.

Анализ существующих практических пособий и программ по формированию приемов умственной деятельности младших школьников позволяет говорить об их направленности в двух основных аспектах. Одни из них рассматриваются как развивающие, то есть способствующие развитию заложенных психических функций, способностей, задатков. Другие несут коррекционную направленность, то есть предполагают исправление тех или иных нарушений, формирование недостающих функций, корригирующее воздействие на ход отклоняющегося развития ребенка. По отношению к этим программам чаще используют термин «коррекционно-развивающие программы».

К первому варианту относятся следующие пособия: А. З. Зак (1994) – система упражнений по развитию умственных способностей детей; Л. Ф. Тихомирова (1998) – упражнения по развитию логического мышления детей младшего школьного возраста; И. Л. Никольская, Л.И. Тигранова (1997) – «Гимнастика для ума»; Е. А. Пономарева (1997) – интеллектуальный тренинг умственного развития детей

младшего школьного возраста и др. Данные пособия носят развивающий характер, направленный на реализацию имеющихся у ребенка возможностей. В некоторых случаях они могут служить базой, на которой специалист может построить индивидуальную работу с детьми, учитывая его особенности. Собственно коррекционный аспект в них не предусмотрен, они не содержат специальных приемов и методов, которые должны быть использованы в работе с детьми с ЗПР.

Ко второму варианту относится, к примеру, «Программа психологической коррекции умственного развития школьников» М. К. Акимовой, В. Т. Козловой (2002), направленная на обучение школьников 2–5 классов умениям выполнять основные мыслительные операции с понятиями: анализ, сопоставление и объединение по сходным признакам, обобщение и установление логических связей. Программа представляет собой систему специальных упражнений разного уровня сложности, выстроенных в определенной последовательности, но, по замечанию авторов, рассчитана на школьников, не имеющих органических нарушений нервной системы, не относящихся к группе детей с отклонениями в развитии.

Таким образом, в психолого-педагогической литературе содержатся сведения о необходимости проведения коррекционной работы, общие рекомендации к ее проведению, отдельные направления работы, представлен ряд практических пособий и программ по проблеме умственного развития различных категорий учащихся.

Литература

1. Власова Т. А., Лебединская К. С. Актуальные проблемы клинического изучения задержки психического развития / Т. А. Власова, К. С. Лебединская // Дефектология. – 1975. – № 6.
2. Жаренкова Г. И. Психолого-педагогическое изучение учащихся с задержкой психического развития в специальной школе / Г. И. Жаренкова // Дефектология. – 1981. – № 2. – С. 14–26.
3. Кулагина И. Ю., Пускаева Т. Д. Познавательная деятельность и ее детерминанты при задержке психического развития / И. Ю. Кулагина, Т. Д. Пускаева // Дефектология. – 1989. – № 1. – С. 11–21.
4. Лебединская К. С. Клинические варианты задержки психического развития / К. С. Лебединская // Журн. невропатол. и психиатр, им. С. С. Корсакова. – 1980. – № 3. – С. 407–412.

**КОНЦЕПТУАЛЬНЫЕ ПОДХОДЫ К СОЗДАНИЮ МОДЕЛИ
АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ С НЕРОДНЫМ РУССКИМ ЯЗЫКОМ
В СИТУАЦИИ БИЛИНГВИЗМА К РОССИЙСКИМ
СОЦИО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ РЕАЛИЯМ
В РАМКАХ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ЦЕНТРА
МБСКОУ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА ДЛЯ ДЕТЕЙ
С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

Н. В. Войниленко, Н. Н. Юсупова

Россия, г. Челябинск,

Муниципальное бюджетное специальное (коррекционное)
общеобразовательное учреждение школа-интернат № 11

Е. В. Шереметьева

Россия, г. Челябинск,

Челябинский государственный педагогический университет

Государственной дума Российской Федерации приняла в редакции согласительной комиссии Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «О правовом положении иностранных граждан в Российской Федерации», обязывающий всех трудовых мигрантов, которые прибывают в страну, сдавать экзамены по русскому языку, российской истории и основам законодательства.

«Наличие в обществе значительного количества иностранцев, которые не имеют возможности полноценно адаптироваться к культурным и социальным условиям страны пребывания, провоцирует напряженность в обществе и создает потенциальную угрозу межнациональному согласию», – говорилось в пояснительной записке к проекту закона.

Что позволяет нашему образовательному учреждению МБСКОУ школе-интернату стать ресурсным центром нашего региона по реализации данного закона?

Муниципальное бюджетное специальное (коррекционное) образовательное учреждение для обучающихся (воспитанников) с ограниченными возможностями здоровья специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат V вида № 11 г. Челябинска создано с целью ранней реабилитации и социальной адаптации детей и подростков с речевой патологией.

С 2003 года учреждение ведет инновационную деятельность: работает в статусе муниципальной экспериментальной площадки по теме «Модель содействия педагогического коллектива школы – ин-

терната родителям в воспитании детей с тяжелыми нарушениями речи». В 2007 году школой получены: Грант на проведение опытно-экспериментальной работы в рамках муниципальной экспериментальной площадки «Модель содействия педагогического коллектива родителям в воспитании детей с тяжелыми нарушениями речи» и Грант Губернатора Челябинской области «Лучшим образовательным учреждениям, внедряющим инновационные образовательные программы».

В 2008 г. реализован инновационный проект «Оценивание качества специального (коррекционного) образования в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях V вида», на реализацию которого в том же году получен Муниципальный грант. В течение 2009 года – «Индивидуальная образовательная программа как механизм развития социальной компетентности детей и подростков с особыми образовательными потребностями».

Приказом Федерального государственного автономного учреждения «Федеральный институт развития образования» от 29.11.2011 г. № 254 МБСКОУ школе-интернату № 11 присвоен статус экспериментальной площадки ФГАУ ФИРО по теме «Экспериментальная проверка системы оценки качества образования, новых форм управления специальным (коррекционным) образованием».

С 2012 года на основании приказа Управления по делам образования г. Челябинска от 12.03.2012 г. № 334-у МБСКОУ школа-интернат № 11 осуществляет инновационную деятельность в статусе муниципальной опорной площадки.

Таким образом, в МБСКОУ школе-интернате № 11 создана достаточная научно-практическая, кадровая, материально-техническая, методическая и дидактическая база для работы в режиме ресурсного научно-методического речевого центра в рамках обучения русскому языку как неродному иностранных граждан.

В данной статье мы представляем концептуальные подходы создания модели обучения лиц, овладевающих русским неродным языком.

В ситуации изменения социально-экономических отношений в нашей стране, разделения некогда единого СССР на самостоятельные государства со своей языковой политикой, увеличения процессов миграции населения в Российскую Федерацию из стран ближнего зарубежья возникает естественная проблема коммуникативного конфликта лиц, не владеющих русским языком в условиях русскоговорящей среды.

Языковая политика внутри многоязычной России регулируется Конституцией Российской Федерации (ст. 68) и двумя законами – За-

коном РФ от 25 октября 1991 г. N 1807-I «О языках народов Российской Федерации» с изменениями и дополнениями от: 24 июля 1998 г., 11 декабря 2002 г.; Федеральным законом Российской Федерации от 1 июня 2005 г. N 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации». Согласно данным взаимодополняющим друг друга нормативно-правовым актам государственным языком на территории РФ является русский язык. Следовательно, обучение в системе образования (как одном из общественных институтов Российской Федерации) ведется на русском языке.

В последнее десятилетие мы констатируем факт увеличения количества семей иностранных граждан, не говорящих на русском языке, на территории нашего региона. Во-первых, дети иностранных граждан оказываются в новых для них социо-культурных реалиях жизни в России. Во-вторых, такие дети, естественно, попадают в ситуацию школьной дезадаптации поскольку не владеют или недостаточно владеют языком, на котором ведется обучение.

В результате, с одной стороны, возникает вероятность межнациональных конфликтов на почве разности культур и соответствующего им сформировавшегося мировосприятия, а, с другой стороны, администрация, педагоги дошкольных и школьных образовательных учреждений сталкиваются с различными проблемами обучения детей, не владеющих или плохо владеющих русским языком: отсутствие единых подходов к социализации детей иностранных граждан; отсутствие нормативно-правового обеспечения процесса обучения детей, вынужденно оказавшихся в ситуации билингвизма; отсутствие организационных структур и алгоритма обучения, учитывающих специфику таких детей; отсутствия методик преподавания, учитывающих особенности двуязычия обучающихся; наличие коммуникативных барьеров; наличие конфликтов на почве разности мировосприятия и не понимания или не полного понимания инструкций на русском языке; поведенческих реакций детей, попавших в ситуацию некоторых межкультурных противоречий и, в результате, неуспеха.

Цель проекта: создание модели оптимальной адаптации детей с неродным русским языком, не владеющих или недостаточно владеющих русским языком, не адаптированных к российским социо-образовательным реалиям.

Новизна проекта состоит в:

– теоретическом обосновании целостной транслируемой модели оптимальной, эффективной адаптации детей с неродным русским языком, оказавшихся в ситуации вынужденного билингвизма, к новым социо-образовательным условиям Челябинской области;

– создании фонетической и фонологической базы обучения второму языку на основе сопоставления звуковых систем родного для детей языка и языка, на котором будет вестись обучение;

– апробации целостной теории социальной (образовательной) компетентности в ситуации обучения детей с неродным русским языком.

Объект исследования: система образования и социализации детей, не владеющих или недостаточно владеющих русским языком; новые формы и методы управления специальным (коррекционным) образованием; социальная (образовательная) компетентность детей иностранных граждан в новых социо-образовательных реалиях.

Предмет исследования: инновационная социо-образовательная модель, включающая в себя: а) создание организационно-педагогических условий обучения детей, овладевающих русским (неродным) языком; б) контент содержания социализации и образования детей иностранных граждан, попавших в ситуацию вынужденного билингвизма; в) оценивание социальных, образовательных, психофизиологических компетенций; г) воздействие на увеличение степени выраженности социальных, образовательных и психофизиологических компетенций у детей иностранных граждан в новых языковых и социо-образовательных реалиях Российской Федерации.

Концепция исследования базируется на фонологической теории языкового обучения (Л. С. Выготский, Л. В. Щерба, Н. И. Жинкин), теории отбора содержания социализации (образования), формирования и оценивания социальных (образовательных) компетенций (С. Г. Молчанов).

На основе вышеназванных теорий будет создана и реализована социо-образовательная модель, базирующаяся на организационно-образовательной технологии формирования и оценивания языковых способностей и позитивных социальных компетенций в новых социокультурных и языковых реалиях. Мы предполагаем, что данная педагогическая технология включает в себя: 1) определение схожести и различий фонетических и фонологических систем русского и родного для детей языков в процессе их сопоставления; 2) отбор содержания обучения русскому языку, полагаясь на фонетическую и фонологическую систему родного для детей языка; 3) определение формирования гендерных, возрастосообразных наборов социальных компетенций (для девочек (девушек) и мальчиков (юношей); 2) оценивание их выраженности у обучающихся (воспитанников (-иц)); 3) организация освоения теоретических представлений о желательных, социально одобряемых способах (стереотипах) поведения; 5) реализация позитивных

социально-ценных способов поведения в новых социо-культурных условиях.

Условием эффективного формирования у обучающихся (воспитанников) социальной компетентности является:

– применение педагогами разработанных образовательных технологий, имеющих стохастический характер, предполагающих акцент на качестве взаимодействия взрослого (педагогов и родителей) и обучающихся (воспитанников); обучающихся (воспитанников) – друг с другом;

– опора на субъектность обучающегося (воспитанника);

– признание образовательной (социализационной) ситуации в качестве основного элемента технологии.

По мнению С. А. Белоусовой, психологическое сопровождение предполагает интеграцию принципов субъектогенеза в управленческое взаимодействие с персоналом, а также включает реализацию программ психологической поддержки процессов актуализации субъектности педагогов.

Технология оценивания качества социально-образовательного процесса детей, изучающий русский как неродной язык: 1) комплексное изучение соматической, психофизиологической и психологической готовности обучающихся начальной школы к освоению ФГОСов Российской Федерации; 2) дифференциация обучающихся (воспитанников) по степени готовности к освоению русского языка и образовательных стандартов Российской Федерации; 3) разработка инновационных подходов к обучению с учетом индивидуальных потребностей и возможностей каждого обучающегося (воспитанника) в условиях лингвистического центра, как особого структурного подразделения массового или специального образовательного учреждения.

Гипотеза исследования: реализация инновационной социо-образовательной модели позволит успешно адаптироваться в новых языковых социокультурных условиях в течение одного года и в течение 2–3 лет значительно увеличить степень выраженности образовательных и социальных компетенций у детей иностранных граждан, попавших в ситуацию вынужденного билингвизма.

Оснащение педагогического и управленческого персонала инновационными образовательными технологиями увеличит количество и качество профессионально-образовательных, коррекционно-образовательных и профессионально-управленческих компетенций.

Каждой инновационной образовательной технологии будет соответствовать группа профессиональных компетенций – предметных, дидактических, социализационных, квалитативных, методических,

технико-технологических, социально-статусных, а их перечни составят содержание инновационных образовательных программ повышения квалификации на базе школы-интерната № 11, как ресурсного центра.

Основные задачи исследования:

1. Изучить состояние проблемы «обучение и социализация детей с неродным русским языком, попавших в ситуацию вынужденного билингвизма» в педагогических, психологических и социологических исследованиях.

2. Исследовать субъектные ресурсы педагогического персонала специального (коррекционного) образовательного учреждения с позиций наличия компетенций оценивания, формирования и измерения образовательных объектов.

3. Осуществить комплексный социально-психолого-педагогический анализ сущности и содержания менеджмента оценивания, формирования и измерения в профессионально-управленческой практике в специальном (коррекционном) образовательном учреждении.

4. Обеспечить нормативно-правовой контент образования и социализации детей с неродным русским языком, не владеющих или недостаточно владеющих русским языком, в условиях лингвистического центра как структурного подразделения образовательного учреждения.

5. Создать инновационные образовательные технологии оценивания, формирования и измерения образованности и социализованности обучающихся (воспитанников), изучающих русский (неродной) язык, провести их экспертизу и внедрить в социально-образовательный процесс.

6. Провести систематизацию способов профессионально-педагогического, коррекционно-образовательного воздействия (взаимодействия).

7. Описать методы реализации субъектно-образующего управления персоналом в лингвистическом центре как структурном подразделении специального (коррекционного) образовательного учреждения.

8. Разработать и апробировать программу психологического сопровождения внутриорганизационной системы профессиональной подготовки педагогического персонала.

Этот проект мы заявляли в рамках образовательной системы нашей области как экспериментальный в сентябре 2013 года. И сейчас мы находимся на подготовительном этапе реализации данного проекта. Мы разрабатываем мониторинг выявления потребности населения в овладении русским как неродным языком. Определяем психолого-педагогические параметры отслеживания результатов эксперимента.

Разрабатываем первичную диагностику детей, педагогов и родителей. Планируем и проводим системную работу с педагогами по теме работы эксперимента (совершенствование теоретической базы, расширение понятийного аппарата, обучение приемам педагогического воздействия и диагностики). Проводим психологических тренингов для педагогов и родителей.

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Г. А. Чернышева

Россия, г. Челябинск,

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 177

В недавно принятом федеральном государственном образовательном стандарте формированию нравственных представлений уделяется большое внимание. В условиях современного дошкольного образования многие учреждения самостоятельно разрабатывают программы по данному направлению. При всем многообразии программ педагоги отмечают нарастание детской агрессивности, жестокости. Дети ссорятся, обижаются, конфликтуют со сверстниками и со взрослыми. В связи с этим отбор и рациональное использование разнообразных методов формирования нравственных качеств дошкольника в настоящее время является актуальным.

Тридцатилетний опыт работы с детьми показывает, что само по себе образование не гарантирует высокого уровня нравственных представлений у дошкольников. В связи с вышеизложенным формированием нравственных представлений необходимо заниматься в различных видах деятельности: в общении, в игре, познавательной – исследовательской деятельности. В стандарте данные виды деятельности рассматриваются как сквозные.

Рассмотрим формирование нравственных представлений через игровую деятельность. В сюжетно – ролевых играх, играх с правилами и других играх ребенок упражняется в присвоении определенных нравственных норм. Правила игры побуждают его соблюдать нравственные нормы, при неподчинении им ребенок получает заслуженное осуждение других детей. В условиях игры ребенок получает неосознанно уроки справедливости, учится считаться с мнением других детей. Эффективным оказалось применение игровых методов с про-

блемно-игровыми заданиями. С детьми рассматриваются качества: «добрый – жадный», «лживый – правдивый», «смелый – трусливый», «внимательный – равнодушный». Итак, особенностью нравственного воспитания является то, что его нельзя обособить в какой-то специальный воспитательный процесс. Формирование морального облика протекает в процессе многогранной деятельности детей.

Рассмотрим формирование нравственных представлений через коммуникативную деятельность. Мы все сталкиваемся с таким фактом, что не всегда знание нравственных правил и норм соответствует поведению ребенка. Очень часто такие ситуации происходят, когда желания ребенка не совпадают с нравственными нормами, о которых говорят взрослые. В образовательном процессе необходимо учитывать условия общения, моделировать коммуникативные ситуации. При организации коммуникативной деятельности мы ориентируем ребенка на осознание и принятие групповых норм, без чего крайне затруднена его адаптация в социуме. Коммуникативную деятельность мы начинаем с организации тренировок, которые научат детей практически действовать с позиций нравственности. И только в процессе тренировок даются теоретические знания. Следовательно, работу начинаем не с сообщения знаний, как это обычно делают педагоги. Реализуя коммуникативную деятельность, мы опираемся на следующий алгоритм:

1) побуждение ребенка к осознанию себя как личности со своими индивидуальными особенностями и предпочтениями (Варианты игр «Я и моя семья», «Я не такой, как все», «Я люблю, мне нравится»);

2) обогащение словаря ребенка существительными, отражающими эмоциональное состояние («радость», «грусть», «злость», «страх», «удивление», «стыд и вина»), обозначение лексического значения этих слов, освоение невербальных средств общения;

3) формирование оценок, на основании которых дети разделяют поступки на «хорошие» и «плохие»; научение дошкольников использовать открытие, сделанное древними греками, а именно: использовать в общении тезис, аргумент, иллюстрацию, тем самым мы побуждаем ребенка строить аргументированную фразу при общении со взрослыми и со сверстниками;

4) создание условий для перехода от немотивированной оценки к мотивированной, развитие внутреннего мысленного сопереживания с действиями другого, дифференциация своего эмоционального состояния и моральной оценки;

3) интеграция ребенка в социум через осознанное принятие социальных норм и правил поведения, например, использование про-

блемных ситуаций с неопределенным концом. Таким образом, вырисовывается механизм нравственного воспитания: тренировки, знания и представления + мотивы + чувства и отношения + навыки и привычки + поступки и поведение = нравственное качество.

Рассмотрим формирование нравственных представлений через восприятие художественной литературы и фольклора. Смысл формирования нравственных представлений состоит в том, чтобы достигнуть соответствия между требованиями должного поведения и внутренней готовности к этому. В формировании нравственных представлений неоспорима роль сказки. Сказка – древнейший жанр устного народного творчества, классический образец фольклора. Она учит человека жить, вселяет в него оптимизм, утверждает веру в торжество добра и справедливости. Воспитательная функция сказки – один из ее жанровых признаков. Сказочный дидактизм пронизывает всю сказочную структуру, достигая особого эффекта резким противопоставлением положительного и отрицательного. Всегда торжествует нравственная и социальная правда – вот дидактический вывод, который сказка наглядно иллюстрирует.

Дети не могут долго заниматься однообразной монотонной деятельностью, поэтому формирование нравственных представлений идет также через музыкальную и двигательную деятельность.

Формирование нравственных представлений происходит и через осознание родителями проблемы формирования нравственных представлений у дошкольников. Родители, как и педагоги, формируют мотивы поведения своего ребенка. Если они понимают отсроченность формирования нравственных представлений во времени, то занимаются нравственным воспитанием ежедневно. Без систематической работы результат не будет достигнут. Смысл их воспитания состоит и в том, чтобы воспитать у ребенка внутреннюю готовность к соблюдению нравственных норм. Неравномерность применения вежливого общения со взрослыми и дошкольниками (в быту и дома, в детском саду и на улице) зачастую перечеркивают работу всего педагогического коллектива.

Анализируя проделанную работу, мы пришли к выводу, что самым слабым звеном в нравственном воспитании детей является семья. Многим родителям просто неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходят усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому этот возраст нельзя пропустить для становления представлений о добре и зле, о нравственных эталонах и нравственных нормах поведения и взаимоотношений.

Практика работы показывает, что работе с семьей необходимо уделять основное внимание.

Цель нашей работы с родителями мы определили как просветительскую. Также большее внимание уделяется средствам наглядной информации: стенды, папки-передвижки. Интересными оказались и другие формы взаимодействия родителей и педагогов, например, проведение совместных заседаний родительских клубов «Вопросы и ответы»

Общая перспектива нашей работы по нравственному воспитанию предусматривает воспитание личности ребенка при совместных усилиях образовательного учреждения и семьи.

Таким образом, начиная с дошкольного возраста, необходимо формировать у подрастающего поколения духовность и культуру взаимоотношений, в основе которых заложены общечеловеческие нравственные принципы: принципы Добра, Истины и Красоты. Иными словами, из всех наук, которые должен знать человек, главнейшая есть наука о том, как жить, делая как можно меньше зла и как можно больше добра.

УПРАВЛЕНИЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТОЙ В КОЛЛЕДЖЕ

О. И. Атлас

Россия, г. Курган, Курганский государственный колледж

В деле обучения и воспитания, во всем школьном деле ничего нельзя улучшить, минуя голову учителя.

К. Д. Ушинский

В условиях реформирования системы образования методическая работа имеет особую ценность. Воспитать человека с современным мышлением, способного успешно самореализоваться в жизни, могут только педагоги, обладающие высоким профессионализмом.

Методическая работа в колледже – одно из важнейших звеньев единой системы непрерывного образования педагогов, повышения их профессиональной квалификации.

Это в свою очередь требует от руководителей умений организовывать и совершенствовать инновационно-методическую и экспериментальную работу педагогов

Руководитель обязан вооружить педагогов комплексной методикой научного поиска, формировать умения и культуру педагогического исследования, научить отслеживать и описывать процесс и результаты эксперимента по освоению инноваций, умело их использовать в дальнейшей работе.

Управление методической работой в колледже осуществляется методической службой и включает в себя реализацию следующих функций:

- анализ осуществления методической и инновационной работы;
- прогнозирование и планирование методической и инновационной работы;
- организация методической и инновационной деятельности;
- контроль за осуществлением методической и инновационной работы;
- стимулирование участия работников колледжа в методической и инновационной деятельности;
- коррекция и координация процесса осуществления методической и инновационной деятельности.

Миссию методической службы в колледже определяем как создание условий для успешной работы педагогического коллектива в режиме развития, приведение системы своих образовательных услуг в соответствие с запросами общества (постоянное обновление набора качественных услуг в зависимости от запросов государства, социума).

Основными целями методической службы являются обеспечить:

- Учебно-методическое оснащение образовательного процесса.
- Научно-методическое сопровождение образовательного процесса.
- Умение преподавателя пользоваться всем арсеналом методических средств.

Стратегическая цель методической службы: повышение результативности и качества образовательного процесса через непрерывное совершенствование уровня педагогического мастерства, информационной и методической культуры, компетентность преподавателей.

Задачами методической работы в колледже являются:

1. Формирование единого образовательного пространства с учебно-методическим сопровождением учебного процесса.
2. Создание оптимальных условий для успешной реализации ФГОС СПО (программно-методическое обеспечение).

3. Разработка и издание учебно-методических материалов преподавателей колледжа.

4. Совершенствование организации процессов учебного, учебно-методического и информационного обеспечения.

5. Проведение постоянного мониторинга деятельности преподавателей по комплексному учебно-методическому обеспечению учебного процесса.

6. Совершенствование механизма управления и координации деятельности структурных подразделений по комплексному учебно-методическому обеспечению учебного процесса.

7. Повышение педагогического мастерства и профессионального уровня руководящего и инженерно-педагогического состава через внешние и внутренние резервы

8. Организация научно-исследовательской, экспериментальной деятельности по проблемам совершенствования учебно-методического обеспечения учебного процесса.

9. Изучение и распространение инновационного педагогического опыта; освоение новых педагогических технологий.

10. Создание условий для реализации творческого потенциала профессионального мастерства педагогов и студентов в мероприятиях различного уровня.

11. Совершенствование форм и методов организации учебно-методического процесса в колледже по реализации единой методической темы.

Для успешного решения поставленных целей и задач руководством колледжа созданы все необходимые условия.

Прежде всего – это материально-техническая оснащенность учебного процесса и структура методической службы. Главное в управлении методической работой – создать систему с тесной взаимосвязью всех элементов. И тогда результат не заставит себя долго ждать.

Руководство методической службой возлагается на заместителя директора по научно-методической работе. Директором колледжа четко и конкретно распределено между собой организационное курирование отдельных структур методической службы колледжа, что закреплено приказом и соответствующими должностными инструкциями. Все структуры и участники, входящие в методическую службу, осуществляют планирование методической работы на учебный год и прогнозирование на перспективу, ведут анализ выполняемой работы.

Организационно-нормативной основой работы являются: Устав колледжа, Положения о педагогическом совете, методическом совете, предметно-цикловой комиссии, методическом кабинете, учебно-методическом комплексе, смотрах-конкурсах, конкурсах педагогического мастерства и т. д.

Методическая работа в колледже строится по двум направлениям: учебно-методическая и научно-методическая работа.

Содержание методической работы определяем в соответствии с приоритетными направлениями деятельности колледжа на текущий год. Так, в 2012–2013 учебном году определяющими направлениями являлись:

- Организация работы коллектива в условиях реализации ФГОС.

- Информатизация и компьютеризация образовательного пространства, в том числе использование ИКТ для внедрения дистанционных форм обучения, переобучения и повышения квалификации.

- Дальнейшее развитие системы взаимодействия с работодателями как условие повышения качества подготовки и трудоустройства выпускников.

- Совершенствование управления качеством профессионального образования (организация внешней оценки качества профессионального образования и сертификации выпускников).

- Достижение более высокого уровня воспитательной работы как необходимого условия успешной профессиональной самореализации личности.

Соответственно определяется и утверждается на педагогическом совете единая (центральная) методическая тема. В 2011–2012 и 2012–2013 учебных годах коллектив под руководством методической службы работал над темой «Вовлечение студентов в самостоятельную познавательную деятельность как условие достижения выпускниками профессиональной успешности».

Администрация колледжа осуществляет регулярный, планомерный внутренний контроль за выполнением методической работы, за деятельностью методических структур, за участием работников колледжа в методической и инновационной деятельности, за своевременным выполнением планов и программ.

Ядром методической службы является методический кабинет (руководитель – методист колледжа), который координирует методическую работу, контролирует ее выполнение и подготовку к испол-

зованию, организует открытые мероприятия по совершенствованию учебного процесса (открытые уроки, конкурсы, смотры, выставки, семинары и т. д.).

С 2009 года кабинет работает в режиме научно-методической лаборатории, что позволяет организовать инновационную деятельность педагогов на более высоком уровне.

Приоритетными направлениями деятельности методического кабинета являются:

- Консультации по составлению учебно-методической документации.
- Разработка и издание методических материалов.
- Выявление, изучение, обобщение и распространение передового педагогического опыта.
- Оказание методической помощи (информационно-методической, консультационно-методической, научно-методической) преподавателям, содействие росту педагогического мастерства.
- Создание качественного учебно-методического обеспечения образовательного процесса.
- Подготовка к аттестации на квалификационную категорию.

Инновационная деятельность не возможна без профессиональной готовности педагогических работников к процессу нововведений.

В колледже создана система непрерывного повышения квалификации педагогических и руководящих работников. Большое внимание уделяется внутриколледжному повышению квалификации. Ежегодно проводим смотры-конкурсы педагогического мастерства, методические недели, педагогические чтения, семинары с последующим обсуждением результатов и анализом. В качестве примера – тематика методических недель прошлых лет: «Колледж – территория творчества», «Компетентностный подход в подготовке специалиста нового поколения», «Конкурс педагогических инноваций: новый взгляд на учебную дисциплину», «Методическое обеспечение ФГОС» и др.

Любой педагогический коллектив разнороден по возрасту, педагогическому опыту, профессионализму, поэтому в организации методической работы применяем дифференцированный и разноуровневый подходы с учетом всех средств профессионального развития (обучение, практика, самообразование, общение) и используем разнообразные виды и формы работы (индивидуальные и коллективные): мастер-классы, круглые столы, инструкционно-методические совещания, индивидуальные и групповые консультации, лектории, научно-практические конференции, ведется работа по самообразованию и т. д.

Непрерывное совершенствование уровня педагогического мастерства преподавателей, создание единого образовательного пространства для профессионального развития педагогов осуществляется через Школу роста педагогического мастерства в рамках деятельности Центра внедрения инноваций.

Программа работы Школы ориентирована на развитие области профессиональных потребностей педагогов и включает Школу начинающего педагога, Школу наставничества и Школу передового опыта. Все программные мероприятия проходят в деятельностном режиме, то есть в атмосфере погружения в практическую деятельность.

В целях помощи педагогам в организации деятельности по самообразованию на сайте колледжа заведена страничка «Виртуальный методический кабинет».

Эффективности деятельности методической службы способствует соблюдение основных принципов:

- гуманизация;
- вариативность;
- адресность;
- принцип опережающего характера образовательных программ системы методической поддержки
- разнообразие форм обучения;
- социального партнерства;
- стимулирование.

В колледже сформирована система контроля эффективности методической работы преподавателя:

- посещение учебных занятий, мероприятий администрацией;
- взаимопосещение занятий мероприятий;
- анализ, посещенных уроков, мероприятий;
- смотр-конкурсы учебных кабинетов и лабораторий колледжа;
- анализ работы ЦК, кафедр на педагогических советах.

Ежегодно проводим оценку состояния методической работы (внутренняя оценка) по критериям: уровень квалификации кадрового состава, результат участия преподавателей и студентов в НПК, конкурсах различных уровней, число публикаций с целью трансляции опыта работы, наполнение УМК, их соответствие современным требованиям.

О позитивных результатах организации и проведения методической работы можно судить по рейтингу колледжа: начиная с 2007 года колледж является лидером среди образовательных учреждений СПО Курганской области.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА ПО ФОРМИРОВАНИЮ БАЗОВЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ТОЛЕРАНТНОСТИ У СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА

Ю. А. Маркова, Н. В. Трусова

Россия, г. Челябинск,

Южно-Уральский многопрофильный колледж

Толерантность – одна из базовых гражданских ценностей, терпимое отношение к людям иной национальности, веры, социальной группы, иного поведения или образа мысли. Сейчас на территории России проживают представители десятков религиозных конфессий. Социальные, экономические, политические, культурные факторы, влияние мировых и общероссийских тенденций в области миграции в течение ближайших лет будут способствовать дальнейшему увеличению этнического и конфессионального многообразия населения округа, области, города. Учебные заведения, как правило, многонациональные, здесь учатся представители различных национальностей; есть дети, воспитывающиеся в семьях с межнациональным браком, поэтому возникла необходимость организовать работу в данном направлении.

Учитывая все перечисленное нами была разработана психолого-педагогическая программа по формированию и воспитанию базовых элементов толерантности у студентов, рассчитанная на два учебных года.

Цель данной программы: создать условия для формирования базовых элементов толерантности у студентов колледжа по средствам различных видов деятельности.

Задачи программы:

- формирование толерантности личности через самопознание, взаимопознание, взаимодействие и приобретение специальных знаний о толерантности;
- развитие чувств самоуважения и уважения достоинства других;
- развитие готовности и способности к самопознанию и самоанализу;
- создание системы социальных и педагогических условий, способствующих формированию толерантных убеждений, взглядов и навыков толерантного поведения в микросреде – в семье, в учебном заведении, на рабочем месте, при участии всех заинтересованных лиц (родителей, педагогов);

- воспитание коллективизма, сплоченности, уважительного отношения между студентами;
- формирование благоприятного микроклимата, культурного, межэтнического взаимопонимания.

Психолого-педагогическая программа по формированию базовых элементов толерантности у студентов состоит из двух взаимосвязанных блоков. Содержательная модель программы представлена на рисунке 1.

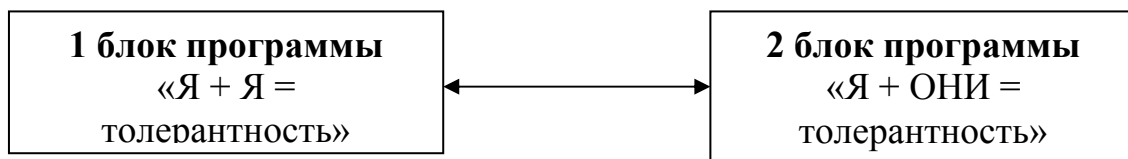


Рис. 1. Содержательная модель программы

Первый блок программы «Я + Я = толерантность» был нацелен на формирование общего представления о толерантности, качествах толерантной личности и особенностях интолерантного поведения. Данный блок включает в себя:

1. Классный час на тему «Толерантность и интолерантность».
2. Конкурс «Эмблема толерантности».
3. Психологический тренинг по развитию толерантности.

Проведение первого блока программы позволило подросткам:

- оценить степень своей толерантности и изменить (при необходимости) ее уровень;
- научиться эффективно решать задачи, связанные с развитием навыков толерантного общения, самопознания, самопринятия;
- управлять собственными эмоциональными состояниями, корректно их проявлять и понимать эмоции окружающих.

Второй блок программы «Я + ОНИ = толерантность» представлен мероприятиями, которые направлены на формирование толерантных качеств личности, и сплочение студентов всех групп колледжа.

В ранней юности студент достраивает фундаментальный пласт своей мировоззренческой картины, ищет новые пути и способы взаимодействия с миром, познает нового себя и определяет свое место в этом мире. В это время подросток наиболее открыт для принятия ценностной информации, помогающей ему в раскрытии волнующих его вопросов бытия. Это стало основополагающими факторами при планировании вовлечения студентов в общественно-значимую деятельность.

Цель второго блока программы – формирование элементов межкультурной толерантности у студентов; развитие идей принятия по-

линационального государства, открытых и уважительных отношений к другим людям, понимания возможности многовариантного человеческого бытия в разнообразных, отличных друг от друга культурных, религиозных и социальных сферах на основе изучения этнической культуры, народов, проживающих на одной территории, как основного фактора их интенсивного развития и духовного самообогащения.

Второй блок включает в себя следующие мероприятия:

1. Оформление информационного стенда по проблеме толерантности «Мы разные, но мы – вместе»

Цель: всесторонне информировать студентов о данной проблеме, прививать интерес к обычаям, традициям и культуре разных народов, воспитывать чувство уважения друг к другу, коммуникативную культуру общения, взаимопонимание, принятие людей такими, какие они есть.

Его основной составляющей стал информационный блок, касающийся материалов по вопросам толерантного, поликультурного, гражданского воспитания; научная и научно-популярная информация по истории, обществознанию, философии, психологии, педагогике, методике воспитания, мировой художественной культуре и других дисциплин; освещение вопросов организации и проведения мероприятий, направленных на формирование толерантности в нашем регионе.

2. Организация и проведение устного журнала по теме «Все мы разные, все мы равные или что такое толерантность» Он состоит из двух блоков:

1. Теоретического – цель которого познакомить студентов-второкурсников с понятием «этническая толерантность», ее составными частями, происхождением термина.

2. Практического – игра «Апельсин», которая помогает раскрыть принципы этнической толерантности, развить способности понимать и применять их в повседневной жизни.

3. Организация и проведение общеколледжного мероприятия – «Этнофестиваль мира, дружбы и согласия «Путь к толерантности».

Цель: формирование установки толерантного сознания, развитие социальной восприимчивости, коммуникативных навыков, воображения; обучение студентов межкультурному пониманию и толерантному поведению в межэтнических отношениях.

Этнофестиваль направлен на воспитание культуры толерантности среди молодежи разной национальности и вероисповедания, призван привить молодому поколению уважение к самобытной и неповторимой культуре, традициям народов разных стран.

Данный фестиваль предполагает ознакомление студентов, родителей, педагогов (при помощи видеоматериалов и конкурсов) с национальными особенностями, традициями народов бывших союзных республик и стран СНГ. 8 команд представили культуру, обычаи, традиции народов мира: Японию, Турцию, Украину, Бразилию, Кавказ, Болгарию, Казахстан и Россию. Конкурс состоял из трех этапов: эссе о «своей» стране, национальный костюм и национальное блюдо.

4. Психологический тренинг по развитию толерантности.

Цель тренинга состоит в приобретении умений и навыков гибкого реагирования и взаимодействия с разными людьми, а также в выработке принятых оптимальных решений при различных социальных воздействиях, уверенности в своих возможностях.

5. Организация работы волонтеров «Кто, если не я?» на базе многопрофильного комплекса «Южно-Уральского многопрофильного колледжа» (совместно с воспитательным отделом и психологической службой).

Цель: привлечение студентов всех групп колледжа к волонтерской деятельности, развитие доверия, способности к сочувствию и сопереживанию, коммуникативных навыков.

Миссия волонтерского движения – творить добро!

Целевой аудиторией, с которой работают студенты колледжа, является муниципальное бюджетное образовательное учреждение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей специальная (коррекционная) школа-интернат для детей с отклонениями в развитии VIII вида № 9 г. Челябинска. С данной школой-интернатом в рамках данного проекта, был заключен договор о социальном партнерстве.

На первом этапе, при выявлении проблем интерната, студентам были предложены различные варианты оказания помощи данному дому. Первым шагом была реализация проекта «куклы», где волонтеры накануне масленицы научили детей в возрасте 7–8 лет делать куклу-колокольчик. Кроме того, было принято решение собрать различные материалы для творчества детей. Для этого была организована выставка работ детей-сирот в колледже, которая длилась три дня, ее посетило более 800 человек. После проведения выставки, был объявлен всеобщий сбор необходимых материалов.

1 июня в «День защиты детей», студенты организовали для детей сирот праздничный обед с показом мастер-классов в области карвинга, сервировки стола и складывании салфеток.

На данный момент реализуется долгосрочный проект «Друг по переписке».

6. Флешмоб «Мы едины – мы непобедимы».

В ходе реализации данной программы появилось предложение – 16 ноября проводить в колледже День толерантности, цель которого – способствовать формированию толерантной личности каждого студента.

В 2013–2014 учебном году в рамках Дня толерантности был проведен флешмоб, целью которого является сплочение коллектива студентов колледжа, формирование понимания и поддержки действий друг друга.

Литература

1. Приказ Минобразования РФ «О концепции модернизации российского образования на период до 2010 года» от 11.02.2002, № 393.

2. На пути к толерантному сознанию: отв. ред. А. Г. Асмолов. – М. : Смысл, 2000. – 255 с.

3. Фопель, К. Сплоченность и толерантность в группе. Психологические игры и упражнения: пер. с нем. / К. Фопель. – М. : Генезис, 2006.

4. Щеколдина, С. Д. Тренинг толерантности / С. Д. Щеколдина. – М. : «Ось-89», 2004. – С. 14–58.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПОСОБИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ИСТОРИЯ ИСКУССТВА» ДЛЯ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ДИЗАЙН» (НА ОСНОВЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА)

О. И. Агжитова

Россия, г. Касимов,

филиал Рязанского педагогического колледжа

Дизайн на сегодняшний день является одной из наиболее востребованных специальностей, поэтому подготовке студентов в этой области уделяется большое внимание.

Теория и практика профессионального образования убедительно показывают, что от уровня знаний, общей и профессиональной компетентности выпускника напрямую зависят его дальнейшая способность к самостоятельной работе по специальности, продвижение по карьерной лестнице. При этом важным фактором повышения качества образовательного процесса в учреждении профессионального образования,

обеспечения эффективного формирования компетенций будущих специалистов является учебно-методическая литература. Поэтому помочь студенту овладеть профессией должна продуманная, научно обоснованная система подходов к проектированию и разработке учебных изданий.

Поскольку современный учебник должен стать не просто помощником в подготовке к какой-нибудь дисциплине, а иметь ориентацию на дальнейшее использование его в практической деятельности дизайнера, то есть стать некой энциклопедией для студента, необходимо уделить внимание особенностям проектирования учебников для студентов специальности Дизайн в СПО.

Проведенный теоретический анализ научно-педагогической литературы и практики обучения студентов в колледжах показал, что для эффективного перехода на модульное обучение, основанное на компетенциях, в рамках ФГОС третьего поколения необходимо достаточное количество учебных пособий, которые отвечали бы современным требованиям: соответствовали структуре научного знания; формировали систему профессиональных и учебных умений; развивали способность к самообразованию; формировали у студентов целостную гуманитарную картину мира.

Выделяют два подхода к структуре учебника. Сторонники первого подхода (Е. И. Перовский, Н. И. Тупальский и др.), ориентируясь на предметное содержание, выделяют в качестве структурных компонентов учебника параграфы и главы и стремятся определить их соотношения. Сторонники другого подхода (Д. Д. Зуев, В. Г. Бейлинсон, Н. М. Розенберг и др.) опираются на способы дидактико-методической презентации учебного материала и рассматривают структуру учебника как соотношение текстов.

Ориентируясь на работы сторонников второго подхода, мы попытались создать свою модель структуры учебника для системы среднего профессионального образования.

Учебник включает в себя текстовые и внетекстовые элементы.

Учебное пособие

Текстовые элементы		Внетекстовые элементы		
– Вводная часть	– Основной текст	Справочно-сопроводительный материал:	Контрольный материал:	Иллюстративный материал:
– Основная часть	– Дополнительный текст			
– Заключительная часть	– Поясняющий текст	– Оглавление	– Вопросы	– Иллюстрации
		– Указатели	– Задания	– Диаграммы
		– Библиографический список	– Тесты и т. д.	– Таблицы
		– Приложения		– Планы
				– Схемы

Текстовые элементы представляют собой центральную часть научной информации, которая делится на вводную, основную и заключительную. Среди текстовых элементов можно выделить также основную, дополнительный и поясняющий тексты. Все эти три составляющие могут находиться в любой части текстовых элементов.

К внетекстовым элементам относятся:

– справочно-сопроводительные материалы: оглавление, указатели, библиографический список, приложения;

– иллюстративные материалы: иллюстрации, диаграммы, таблицы, планы, схемы;

– контрольные материалы: вопросы, задания, тесты и т. д.

Несмотря на, казалось бы, вспомогательный характер внетекстового элемента, он играет важную роль в проектировании учебника, например, помогает привлечь внимание читателя, возбуждает интерес и облегчает процесс поиска необходимой информации.

На основе данной модели мы предпримем попытку спроектировать учебное пособие по учебной дисциплине История искусства для студентов специальности Дизайн.

Данное пособие должно знакомить студентов с историческим развитием искусства, особенностями разных культур, эпох, то есть выполнять информационную функцию на высоком научно-методическом уровне. При этом книга не только должна быть для студента источником знаний для успешного изучения учебного курса, но и стать ориентиром (помощником) в его дальнейшей практической деятельности.

При проектировании данного учебного материала будет уделяться внимание факторам, способствующим запоминанию и обработке информации, получаемой из учебного пособия.

– Эмоциональность, поскольку надолго остаются в памяти именно яркие образы. Эмоциональность может быть достигнута изложением небольшого объема информации, напрямую не относящейся к научному материалу, но благодаря этой «изюминке» учащийся запоминает остальной материал (например, картина «Даная» Рембрандта, возможно, и не была бы известна широкой публике, если бы по отношению к этому произведению искусства не был совершен акт вандализма, о котором много писали в газетах). При этом важно, чтобы факты такого рода не превалировали над научным материалом, иначе будет потеряян смысл учебной книги. Подобная информация является дополнительной частью текстового элемента.

– Общение с читателем через книгу посредством использования таких фраз, как: «обратите внимание», «сделайте выводы» и т. д., которые позволяют студенту не просто читать текст, а вести некий диалог.

лог с автором, помогают анализировать произведения художника, высказывать свое мнение.

– Недопущение проблем в понимании текста, к которым может привести многозначность выражений, сходное звучание различных по значению слов, употребление слов и выражений в переносном значении.

Не всегда разрабатываемые педагогами тексты позволяют эффективно достичь цели обучения из-за объективных особенностей использованного автором языка, а также из-за особенностей мыслительной деятельности обучающихся. В результате такого непонимания главная цель научного пособия остается не исполненной, в то время как одной из важных задач является доступность учебной литературы для обучающихся. Учет возрастных особенностей студентов.

Разрабатывая справочно-сопроводительные материалы, необходимо учитывать следующие требования:

– Четкость рубрикации для обозначения взаимозависимости и соподчиненности частей текста, наличие быстрых способов поиска необходимой информации через обозначение темы рядом с текстом, то есть дублирование рубрикации на текстовых страницах.

– Обеспечение связи нескольких смежных дисциплин, например, истории искусства с историей, философией, религией, литературой через предложенную в конце параграфа рекомендованную литературу для расширения кругозора студента.

– Наличие списка терминов и указания страниц, на которых даются их определения.

Иллюстративный материал для дизайнеров играет особую роль. Он является для них образцом для подражания, поэтому учебное пособие должно содержать достаточное количество иллюстраций. Таблицы и схемы также помогут лучше запомнить изучаемый материал. Поскольку в дисциплине идет речь об исторических периодах, то эти этапы должны быть структурированы. В конце учебного пособия или каждого раздела мы предлагаем включать таблицы с кратким обзором данного периода и его особенностями в искусстве.

Монотонный текст в любой книге сложен для понимания и плохо запоминается. Следовательно, необходимо выделить более значительные моменты, новые термины и их определения. Для разделения текста используют дополнительные цвета, курсивное или полужирное начертание шрифтов. Шрифты могут стать дополнительным акцентом к историческому образу.

Контрольный материал необходим в учебном пособии, так как позволяет легче запомнить информацию, лучше подготовиться к уроку, проверить свои знания. Он включает в себя вопросы, тесты, конкретные задания по пройденной теме или разделу. Для каждой темы целесообразно составлять разные задания. Для дизайнеров необходи-

мо сделать акцент на изучение дополнительного материала, поиск картин известных художников, иллюстраций из сферы архитектуры, их анализ, создание презентаций по выбранному стилю, составление таблиц с особенностями стилей. Благодаря такому контрольному материалу студенты лучше запоминают основные этапы развития искусства и более глубоко представляют их содержание. К тому же таким образом формируется понимание эстетических ценностей, что является неотъемлемым качеством дизайнера.

Подводя итог сказанному, можно сделать вывод, что учебная литература имеет ряд требований, отличающих ее от художественной. Основная цель учебной литературы – передать определенные знания, которыми должен воспользоваться студент в своей дальнейшей профессиональной деятельности. Запомнить большой объем материала и расширить кругозор помогают контрольные, самостоятельные задания, тесты, дополнительная литература, открывающая новые горизонты знаний. Психологические факторы восприятия книги, скрывающиеся в расположении и размере текста, оформлении книги и даже ее толщине, также играют немалую роль и формируют дополнительный интерес к учебнику.

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ В УСЛОВИЯХ ВНЕДРЕНИЯ ФГОС

И. В. Латыпова

Россия, г. Челябинск, Челябинский институт переподготовки и
повышения квалификации работников образования

Н. В. Полякова

Россия, г. Карабаш Челябинской области,
Управление образования Карабашского городского округа

Д. В. Галкина

Россия, г. Карабаш Челябинской области,
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4

Сегодня перед педагогическими коллективами стоит непростая задача проектирования программы внеурочной деятельности. Оптимальный выбор модели внеурочной деятельности должен обеспечить достижение новых образовательных результатов. Немаловажный во-

прос встает перед педагогическими коллективами о включении в реализацию внеурочной деятельности потенциальных партнеров образовательной организации. Гарантией достижения новых образовательных результатов является качество проектирования и реализации внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность создает дополнительные возможности для творческого развития и реализации потенциала обучающихся основного общего образования.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (далее – ФГОС ОО) обращает внимание на то, что основная образовательная программа основного общего образования (далее – ООП ОО) определяет цели, задачи, планируемые результаты. Концентрирует внимание на содержание и организацию образовательного процесса на ступени основного общего образования. Направления основного общего образования обращены на формирование общей культуры, духовно-нравственного, гражданского, социального, личностного и интеллектуального развития обучающихся. Особое внимание уделяется саморазвитию и самосовершенствованию обучающихся, которые обеспечивают социальную успешность, развитие творческих, физических способностей к сохранению и укреплению здоровья обучающихся.

В статье 28 Закона «Об образовании в Российской Федерации» говорится, что <...> 3. К компетенции образовательной организации в установленной сфере деятельности относятся: б) разработка и утверждение образовательных программ образовательной организации <...> [ФЗ-273, стр. 29].

ФГОС ОО акцентирует внимание на то, что ООП ОО реализуется образовательным учреждением (организацией) через урочную и внеурочную деятельность. Необходимым условием реализации ООП является соблюдение требований государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

В ФГОС ОО определены направления развития личности обучающихся основного общего образования:

- духовно-нравственное;
- физкультурно-спортивное и оздоровительное;
- социальное;
- общеинтеллектуальное;
- общекультурное.

При реализации внеурочной деятельности используются следующие формы: кружки, художественные студии, спортивные клубы и секции, юношеские организации, краеведческая работа, научно-

практические конференции, школьные научные общества, олимпиады, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, военно-патриотические объединения и т. д.

ООП ООО самостоятельно определяет как формы организации образовательного процесса, так и чередование урочной и внеурочной деятельности.

В федеральных государственных образовательных стандартах начального общего и среднего (полного) общего образования определено общее количество часов внеурочной деятельности обучения, это 1350 и 700 часов соответственно для каждого из уровней образования. Для основного общего образования рекомендации по количеству часов внеурочной деятельности за 5 лет обучения отсутствуют.

Для общего понимания целей и задач внеурочной деятельности обратимся непосредственно к термину «внеурочная деятельность».

1. Внеурочная (внеучебная) деятельность учащихся – деятельность на основе вариативной составляющей базисного учебного (образовательного) плана, организуемая участниками образовательного процесса, отличная от урочной системы обучения: экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, КВНы, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования и т. д.; занятия по направлениям внеучебной деятельности учащихся, позволяющие в полной мере реализовать Требования Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования

2. Внеклассная (внеурочная) работа – организованные и целенаправленные занятия учащихся, проводимые школой во внеучебное время для расширения углубления знаний, умений и навыков, развития самостоятельности, индивидуальных способностей учащихся, а также удовлетворения их интересов и обеспечения активного и разумного досуга. Организованные формы воспитательной работы: кружки ученические; культурно-массовая работа (проведение читательских конференций, смотров, конкурсов, тематических вечеров, школьных праздников, встреч с интересными людьми и пр.); индивидуальная работа учащихся под руководством учителей и родителей (чтение книг, занятие техникой, искусством и т. д.).

Внеурочная деятельность в образовательных организациях была и остается одной из форм организации свободного времени обучающихся. Внеклассные мероприятия, кружки, секции, творческие объединения и сегодня являются неотъемлемой частью жизни школы.

Вместе с изменениями, которые пришли в нашу жизнь во второй половине 20 века, пришли и изменения в школьной и внешкольной

ной жизни. Новые подходы к организации урочной деятельности требовали изменений и во внеурочной деятельности. Сегодня один из вопросов реализации ФГОС ОО – организация внеурочной деятельности обучающихся общеобразовательной организации. Эта тема рассматривалась в работе «Кадровое и методическое обеспечение введения ФГОС НОО» А. В. Ильиной и Ю. Ю. Барановой. Авторы обратили внимание на условия обеспечения введения нового образовательного стандарта начального общего образования и рассмотрели основные положения методики оценки готовности образовательных учреждений Челябинской области к введению нового образовательного стандарта.

Проектируя внеурочную деятельность в образовательной организации необходимо опираться на созданные в школе условия и опыт проведения внеурочных занятий, а также сформировавшуюся систему воспитательной работы.

Опираясь на программы дополнительного образования в общеобразовательных организациях встает остро вопрос о создании курсов внеурочной деятельности. Предлагаем рассмотреть основные позиции внеурочной деятельности и дополнительного образования:

- в соответствии с ФГОС внеурочная деятельность является частью основной образовательной программы, а дополнительное образование реализует программы дополнительного образования;

- дополнительное образование и внеурочная деятельность определяются различными направлениями;

- формы организации внеурочной деятельности определены ФГОС НОО, а формы обучения по дополнительным программам и федеральным государственным образовательным стандартам основного и среднего образования определяет организация;

- для реализации внеурочной деятельности при отсутствии возможности образовательная организация может использовать возможности учреждений дополнительного образования;

- образовательная организация самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности, и дополнительного образования;

- обучающиеся и их родители (законные представители) добровольно выбирают курсы внеурочной деятельности и объединения (кружки, секции и др.) дополнительного образования;

- предъявляются различные требования к нагрузке обучающихся.

При проектировании плана и создании программ внеурочной деятельности нужно учитывать схожее и различное в дополнительном образовании и внеурочной деятельности. В статье «Описание структуры программы внеурочной деятельности в условиях реализации

ФГОС НОО» Ю. В. Ребикова рассматривает структуру программы внеурочной деятельности на уровне начального общего образования.

Алгоритм проектирования курсов внеурочной деятельности приводится в ФГОС С(П)ОО. Сравним Алгоритм создания программ дополнительного образования и программ внеурочной деятельности.

В соответствии с ФГОС С(П)ОО программы курсов внеурочной деятельности должны содержать:

- пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели среднего (полного) общего образования с учетом специфики курса внеурочной деятельности;
- общую характеристику курса внеурочной деятельности;
- личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- содержание курса внеурочной деятельности;
- тематическое планирование с определением основных видов внеурочной деятельности обучающихся;
- описание учебно-методического и материально-технического обеспечения курса внеурочной деятельности.

Структура дополнительной образовательной программы нормативно закреплена (Письмо МО и Н РФ от 11 декабря 2006 г. N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей») и включает:

- титульный лист;
- пояснительную записку;
- учебно-тематический план;
- содержание курса;
- методическое обеспечение;
- список литературы.

Программа курса внеурочной деятельности принимается педагогическим (научно-методическим) советом и утверждается руководителем образовательной организации, так же может быть представлена к экспертизе различного уровня. Программа курса внеурочной деятельности не лицензируется (лицензируется основная образовательная программа (ООП) в целом). Дополнительная образовательная программа принимается педагогическим (научно-методическим) советом и утверждается директором образовательного учреждения (что фиксируется на титульном листе дополнительной образовательной программы). Дополнительная образовательная программа может быть представлена к экспертизе различного уровня. Лицензируются направления дополнительного образования детей, сама дополнительная образовательная программа не лицензируется.

Ниже выделим отличительные особенности курсов внеурочной деятельности и программ дополнительного образования.

По направлениям деятельности. Дополнительная образовательная программа предполагает реализацию дополнительной образовательной программы определенной направленности: художественной; социально-педагогической; научно-технической; спортивно-технической; естественно-научной; физкультурно-спортивной; военно-патриотической; культурологической; эколого-биологической; туристско-краеведческой.

Внеурочная деятельность согласно требованиям ФГОС ООО осуществляется по 5 направлениям развития личности: духовно-нравственное; физкультурно-спортивное и оздоровительное; социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

По виду и типу программ. Дополнительные образовательные программы в соответствии с целевой направленностью:

- досуговыми;
- учебно-познавательными (дополняющими основные образовательные программы);
- прикладными и предпрофильными (формирующими практические навыки и умения в определенной сфере деятельности);
- специальными (для одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья).

По характеру вносимых изменений дополнительные образовательные программы могут быть:

- типовыми (разработанными централизованно и не содержащими каких-либо изменений);
- модифицированными (типовыми, в которые учреждением внесены локальные изменения, сохраняющие образовательные цели, реализуемые типовой программой);
- авторскими (заново разработанными учреждением в рамках принятой образовательной концепции);
- экспериментальными (проходящими апробацию согласно утвержденной исследовательской программе).

Типы программ курсов внеурочной деятельности, выделенные П. В. Степанов и Д. В. Григорьев:

- комплексные программы, предполагающие последовательный переход от результатов первого к результатам третьего уровня в различных видах внеурочной деятельности;
- тематические программы, направленные на получение результатов в определенном проблемном поле и использующие при этом

возможности различных видов внеурочной деятельности (например, программа патриотического воспитания);

- программы, ориентированные на достижение результатов определенного уровня (1-го, 2-го или 3-го уровня);

- программы по конкретным видам внеурочной деятельности (игровой, познавательной, проблемно-ценностному общению, досугово-развлекательной, художественному творчеству, социальному творчеству, трудовой, спортивно-оздоровительной, туристско-краеведческой и пр.);

- индивидуальные программы внеурочной деятельности.

На сегодняшний день виды и типы программ внеурочной деятельности в достаточной мере не разработаны и нормативно не закреплены.

Описание результатов. Исходя из решаемых задач дополнительной образовательной программы (обучающих, развивающих и воспитательных), ожидаемые результаты могут быть представлены как

- результаты обучения воспитанника (в предметной области);

- результаты развития воспитанника;

- результаты воспитания личности ребенка.

Планируемые результаты программы курсов внеурочной деятельности могут быть представлены в трех уровнях:

- первый – приобретение школьником социальных знаний, представлений;

- второй – формирование опыта переживаний, позитивных отношений школьника к базовым ценностям общества;

- третий – получение школьником опыта самостоятельного социального действия.

Требования к нагрузке обучающихся. В соответствии с СанПиН 2.4.4.1251-03 «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения)» расписание занятий в учреждениях дополнительного образования детей составляется с учетом дополнительной нагрузки, которой и является дополнительное образование, к обязательной учебной работе детей и подростков в общеобразовательных учреждениях при соблюдении следующих гигиенических требований:

- посещение ребенком занятий более чем в 2 объединениях (секциях, студиях и т. д.) не рекомендуется. Предпочтительно совмещение занятий спортивного и неспортивного профиля. Кратность посещения занятий одного профиля рекомендуется не более двух раз в неделю;

– занятия детей в учреждениях дополнительного образования могут проводиться в любой день недели, включая воскресенья и каникулы;

– продолжительность занятий детей в учреждениях дополнительного образования в учебные дни, как правило, не должна превышать 1,5 часа в выходные и каникулярные дни – 3 часа.

Недельную образовательную нагрузку, реализуемую через урочную и внеурочную деятельность, определяют в соответствии с таблицей СанПиН 2.4.2.2821-10. Продолжительность занятий зависит от возраста и вида деятельности. Продолжительность таких видов деятельности, как чтение, музыкальные занятия, рисование, лепка, рукоделие, тихие игры, должны составлять не более 50 минут в день для обучающихся 1–2 классов, и не более полутора часов в день – для остальных классов.

Принципиальным отличием дополнительного образования и курсов внеурочной деятельности является возможность свободного выбора форм и видов деятельности самим обучающимся. Дополнительное образование предоставляет возможность свободного выбора форм и видов деятельности, так как внеурочная деятельность реализуется в образовательной организации по четко сформированному плану внеурочной деятельности на весь уровень обучения.

Сохранение дополнительного образования и организация внеурочной деятельности должны органично сочетаться в образовательной организации, что позволит создать единое образовательное пространство и реализовать обучающимся свои возможности.

Литература

1. Ильина А. В., Баранова Ю. Ю. Кадровое и методическое обеспечение введения ФГОС НОО / А. В. Ильина, Ю. Ю. Баранова // «Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров». – Челябинск : ЧИППКРО. – № 1(6). – С. 120–124.

2. Рапацевич Е. С. Педагогика. Современная энциклопедия / Е. С. Рапацевич ; под общ. ред. А. П. Астахова. – Минск : Современная школа, 2010. – 720 с.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки РФ. – М. : Просвещение, 2010. – 59 с.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Министерство образования и науки РФ. – М. : Просвещение, 2010. – 48 с.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования / Министерство образования и науки РФ. – М. : Просвещение, 2013. – 63 с.

6. СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

7. Федеральный закон № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации».

8. СанПиН 2.4.4.1251-03 «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения)».

РАЗДЕЛ 7 | Пути обновления содержания и форм организации методической (научно-методической) работы в образовательном учреждении. Система организации научно-исследовательской работы в образовательном учреждении

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ПОДДЕРЖКИ СЕЛЬСКИХ ШКОЛЬНИКОВ В РАЗВИТИИ ИХ ГОТОВНОСТИ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ САМООПРЕДЕЛЕНИЮ

Н. Ю. Андреева

Россия, г. Челябинск,
Челябинский институт переподготовки
и повышения квалификации работников образования

В. Г. Смышляева, Н. А. Лаврухина, А. Р. Бузмакова

Россия, п. Мирный Уйского района Челябинской области,
Муниципальное общеобразовательное учреждение
Мирненская средняя общеобразовательная школа

В современной психологии профессиональное самоопределение рассматривается как сложный динамический процесс формирования личностной системы своих базовых отношений к профессионально-трудовой среде, развитию и самореализации духовных и физических возможностей, разработки профессиональных, жизненных планов и намерений, становления реалистического образа профессионала. В психологических исследованиях, посвященных изучению динамики этого процесса, было установлено, что в нем достаточно отчетливо выделяются четыре стадии, каждой из которых соответствует свой психологический критерий.

Первая стадия профессионального становления личности связана с зарождением и формированием профессиональных намерений

под влиянием общего развития личности и первоначальной ориентировки в различных сферах трудовой деятельности – труда и профессий. Психологическим критерием успешности прохождения этой стадии является соответствующий общественным потребностям (требованиям рынка труда) и потребностям самой личности выбор профессии или специальности.

Вторая стадия – это период профессионального обучения и воспитания, то есть целенаправленной подготовки по избранной профессиональной деятельности и овладения всеми тонкостями профессионального мастерства. Психологическим критерием успешного прохождения этой стадии является профессиональное самоопределение личности – формирование отношения к себе как к субъекту избранной деятельности и профессиональной направленности, в которой достаточно четко отражаются установки на развитие профессионально значимых качеств (профессионально важных качеств).

Третья стадия связана с активным вхождением в профессиональную среду, отражающим переход учащегося к новому типу деятельности – к профессиональному труду в разных его формах в условиях реального производства, выполнение служебных обязанностей и т. п. Психологическим критерием успешного прохождения данной стадии служит активное овладение профессией в условиях реального процесса и производственных отношений, нахождение себя в системе трудовых коллективов.

Четвертая стадия предполагает полную или частичную реализацию профессиональных устремлений и возможностей личности в самостоятельном труде. Психологический критерий успешного прохождения этой стадии – степень овладения операциональной стороной профессиональной деятельности, уровень сформированности профессионально значимых качеств личности, отношение к труду, мера мастерства и творчества [1].

В процессе формирования готовности подростков к профессиональному самоопределению необходима педагогическая поддержка как система средств, направленная на развитие субъектности подростка. Педагогическая поддержка – это превентивная и оперативная помощь в развитии и содействии саморазвитию учащегося, которая направлена на решение его индивидуальных проблем, связанных с продвижением в профессиональном самоопределении.

Особенностью юношеского периода является планирование будущего на основе своего опыта, наблюдений, интересов, способностей и увлечений. Профессионализм и знания профессиональных сфер деятельности могут помочь им в процессе выбора и принятия решения.

В процессе профессионального самоопределения учащихся встречаются определенные препятствия, возникающие в связи с решением задач выбора профессии. В основе их лежит несколько групп противоречий:

- противоречие между наличным и необходимым уровнем знаний, умений, способов, обеспечивающих реализацию встающих перед старшеклассником целей;

- противоречия, связанные с определением и оценкой своей жизненной перспективы, – между возможностью проявить себя в различных видах деятельности и необходимостью самоограничения потребностей, между склонностью к какой-либо профессии и представлением о ее непрестижности или неперспективности, между осознанием уровня своего общего развития и необходимостью заняться малоквалифицированной работой и другие противоречия, связанные с оценкой своей пригодности для избираемого пути.

Прежде чем оказать поддержку подростку в профессиональном самоопределении, необходимо осознать цель и смысл оказания помощи, четко представлять перспективы и ограничения развития личности в зависимости от выбора профессии и дальнейшего профессионального образования. Недостаточно дать рекомендации учащемуся, какая профессия подходит. Необходимо обеспечить условия, стимулирующие рост человека, в результате чего обучающийся сам мог бы взять на себя ответственность за тот или иной профессиональный выбор. Одним из таких условий должен стать образовательный процесс, ориентированный на развитие у школьников готовности к личностному и профессиональному самоопределению [2].

Поддержать учащегося – значит оказать ему в той или иной форме помощь: прямую, непосредственную или опосредованную; педагогическую, психологическую или социальную; индивидуальную, групповую или общую.

В процессе взаимодействия педагога и учащегося осуществляются:

- поддержка того, что актуально присутствует у учащегося, что потенциально возможно находится в зоне его ближайшего развития;

- построение условий, способствующих переводению того, что поддерживается, в деятельность самого учащегося;

- обнаружение собственных проблем и придание им (через взаимодействие со взрослым) развивающего характера путем превращения проблемы в задачу деятельности.

Система средств педагогической поддержки предполагает выделение следующих педагогических условий:

- целостность (используемые средства должны представлять целостную систему);
- систематичность (отобранные средства и методы должны применяться систематически, так как эпизодическое использование не дает необходимого эффекта);
- целенаправленность (подбор форм и методов в зависимости от конкретных задач занятия);
- диагностичность (проведение диагностики личностных изменений и коррекции на этой основе индивидуального образовательного маршрута учащегося);
- диалогичность (общение в образовательном процессе строится на основе эмпатии, сопереживания другому, обмена личностными смыслами, доброжелательности, свободы выбора в различных ситуациях);
- контекстность (образовательный процесс должен строиться с учетом контекста будущего профиля обучения и будущей профессиональной деятельности);
- вариативность (подбор системы средств с учетом индивидуальных личностных особенностей учащихся);
- динамичность (чередование в пределах изучения одной темы различных типов и методов организации диалогического взаимодействия).

А. Р. Муратова выделяет следующие этапы педагогической поддержки:

1. Диагностический – фиксация факта, сигнала проблемности, проектирование условий диагностики предполагаемой проблемы, установление контакта с учащимся, вербализация постановки проблемы (проигрывание ее с учащимся), совместная оценка проблемы с точки зрения значимости для ребенка.
2. Поисковый – организация совместно с ребенком поиска причин возникновения проблемы, взгляд на ситуацию со стороны.
3. Договорный – проектирование действий педагога и учащегося (разделение функций и ответственности по решению проблемы), налаживание договорных отношений и заключение договора в любой форме.
4. Деятельностный: а) действует сам учащийся: со стороны педагога – одобрение его действий, стимулирование, обращение внимания на успешность самостоятельных шагов, поощрение инициативы; б) действует сам педагог: координация действий специалистов, прямая безотлагательная помощь учащемуся.

5. Рефлексивный – совместное с ребенком обсуждение успехов и неудач предыдущих этапов деятельности, констатация факта разрешимости проблемы или переформулирование затруднения.

Организация психолого-педагогической поддержки профессионального самоопределения подростков включает следующие направления работы:

1. Аналитико-диагностическое, которое подразумевает психолого-педагогическое исследование учащихся, диагностику общих и частных проблем, подготовку психолого-педагогического заключения и рекомендаций. Оно реализуется через следующие мероприятия: мониторинг профессионального самоопределения учащихся относительно выбора профиля обучения и пути дальнейшего образования с целью оценки эффективности педагогических воздействий в процессе предпрофильной подготовки; изучение индивидуальных особенностей личности учащихся, выявление профильных и профессиональных интересов, мотивов выбора и т. д. с целью осуществления индивидуального подхода, выработки индивидуальной образовательной траектории учащегося.

2. Просветительское направление, которое включает различные мероприятия, направленные на обеспечение учащихся знаниями, необходимыми для адекватного выбора профиля обучения и пути дальнейшего образования. Данное направление складывается из действий по формированию у учащихся умений и навыков образовательной и самообразовательной деятельности в профессиональном направлении.

3. Консультативное направление, которое предполагает взаимодействие педагогов с различными группами учащихся, включающее консультирование участников предпрофильной подготовки по вопросам развития, обучения, профессионального самоопределения с целью реализации индивидуального подхода в системе предпрофильной подготовки; консультирование по конкретным личностным проблемам, возникающим в процессе предпрофильной подготовки с целью повышения ее эффективности. Консультирование может осуществляться в индивидуальной и групповой форме.

4. Организационное направление включает:

- организацию проведения курсов по выбору, профессиональных проб;
- координацию деятельности субъектов педагогической поддержки;
- проведение комплексных исследований проблем учащихся;
- проблемные обсуждения в процессе реализации намеченных планов и совместные экспертизы результатов проделанной работы;

– привлечение нужных специалистов для оказания помощи учащимся по решению их проблем;

– экспертизу курсов по выбору, проектов, пособий, условий образовательной деятельности, профессиональной деятельности специалистов учреждений дополнительного образования [3].

Развитию личности, ее осознанному и ответственному профессиональному самоопределению будет способствовать осуществление такой педагогической поддержки, которая, прежде всего, создает условия для реализации потребности учащихся в самопознании и обеспечивает ее необходимым инструментарием.

Самопознание – это систематический, глубокий и комплексный процесс, проходящий по таким направлениям, как:

– изучение собственных психологических и личностных качеств с использованием психологического инструментария;

– самооценка учащегося, которая формируется путем сравнения себя с другими людьми и сопоставления уровня своих притязаний с результатами своей деятельности. Адекватная самооценка позволяет правильно поставить жизненные цели, заниженная самооценка приводит к тому, что человек начинает находить в каждом деле непреодолимые трудности, умеренно завышенная самооценка стимулирует активность личности;

– рассмотрение самопознания в связи с процессом самовоспитания (самонаблюдение в процессе образовательной деятельности, анализ фактов собственной жизни; самоанализ – критическая оценка фактов, соотнесение их с определенными ценностями; самоиспытание интеллектуальных, эмоциональных и волевых качеств, особенностей темперамента и физических возможностей). Важным источником самопознания является анализ критических отзывов одноклассников, друзей, знакомых, педагогов и других людей. Чуткость к высказываниям со стороны – важный показатель зрелости личности.

Самопознание способствует саморазвитию личности подростка, в том числе и в плане профессионального самоопределения.

Таким образом, для того чтобы подготовить подростков к сознательному выбору профессии, необходима педагогическая поддержка как система средств, направленная на развитие субъектности подростка, в которой необходимо учитывать все этапы и реализовывать все ее направления с целью создания внешних и внутренних условий социально ценной активной деятельности в профессиональном самоопределении подростков.

Необходима педагогически грамотная и корректная профессиональная ориентация сельских школьников на все виды профессио-

нальной деятельности, востребованной на селе. Но не только ориентация, хотя это и очень важно для личностного развития школьника в сфере его интересов и склонностей. Вторым важным моментом для руководителя сельской школы является создание условий для индивидуального продвижения, развития ученика в сфере избранного направления. И еще один немаловажный момент в вопросе профессионального самоопределения именно сельского школьника. Пусть самые чуткие и тактичные педагоги с помощью самых корректных тестов, методик и личных консультаций помогут подростку построить жизненные планы. Руководителю учебного заведения на селе для оказания помощи своим ученикам в профессиональном самоопределении необходимо разрешить такие вопросы, как выявление профессиональных жизненных планов на основе тщательного изучения интересов, склонностей, способностей; оказание помощи в получении продвинутого образования с учетом жизненных планов; создание условий для первоначального профессионального становления подростков в привычных сельских условиях [5].

Для решения проблемы профессионального самоопределения старшеклассников в Мирненской средней общеобразовательной школе Уйского района Челябинской области был запущен научно-прикладной проект на тему «Педагогические средства поддержки сельских школьников в развитии их готовности к профессиональному самоопределению». В рамках проблемы, на решение которой направлен проект, были определены следующие задачи:

1. Изучить современные научно-прикладные исследования по проблеме профессионального самоопределения сельских школьников; раскрыть сущность понятий «профессиональное самоопределение», «готовность учащихся сельской школы к профессиональному самоопределению», «педагогическая поддержка в профессиональном самоопределении», «педагогические средства». Исследовать связь данных понятий с ключевыми задачами федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

2. Определить специфику и характер профессиональной деятельности в Уйском районе; выявить перспективы и стратегические планы развития Уйского района; установить степень направленности выпускников школы на работу в сельской местности.

3. Сформировать и описать критерии, показатели и уровневые характеристики готовности сельских школьников к профессиональному самоопределению; подобрать методики для проведения диагностики уровня сформированности готовности сельских школьников к профессиональному самоопределению.

4. Разработать научно-методическое обеспечение развития готовности сельских школьников к профессиональному самоопределению на основе модели педагогической поддержки.

5. Определить педагогические средства в поддержке сельских школьников в развитии их готовности к профессиональному самоопределению; осуществить апробацию модели педагогической поддержки сельских школьников к их профессиональному самоопределению.

6. Обобщить опыт работы и подготовить методические рекомендации по организации педагогической поддержки сельских школьников в их профессиональном самоопределении.

Данный научно-прикладной проект реализуется в плоскости подготовки и реализации федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Это обстоятельство позволяет расширить сложившиеся у педагогических работников представления о педагогическом потенциале учебной и внеучебной деятельности в формировании у сельских школьников готовности к профессиональному самоопределению.

Новизна продукта проекта состоит в создании педагогических условий успешной реализации модели педагогической поддержки сельских школьников к их профессиональному самоопределению. Сегодня в рамках Приоритетного национального проекта «Образование» созданы все условия для реализации мероприятий по повышению качества образования. Методические рекомендации по организации педагогической поддержки сельских школьников в их профессиональном самоопределении освещают вопросы педагогически грамотной и корректной профессиональной ориентации сельских школьников на все виды профессиональной деятельности, востребованной на селе. Вторым важным моментом для руководителя сельской школы является создание условий для индивидуального продвижения, развития ученика в сфере избранного направления.

На первом этапе (2012 год) основное внимание было уделено выявлению степени теоретической и методической разработанности проблемы профессионального самоопределения сельских школьников, определению сущности ключевых понятий научно-прикладного проекта, разработке системы критериев и показателей сформированности готовности сельских школьников к профессиональному самоопределению. Среди мероприятий данного этапа нашла отражение работа по выявлению перспектив и стратегических планов развития Уйского района; установлению степени направленности выпускников школы на работу в сельской местности. Кроме того, осуществлялась подготовительная работа к апробации модели педагогической под-

держки сельских школьников к профессиональному самоопределению.

На данный момент осуществляется психологическая диагностика обучающихся с целью выявления их профессиональных склонностей (Приложение). Многие ученики затрудняются в выборе профессии, не имея знаний о своих склонностях, поэтому определение своих профессиональных склонностей и интересов, профессионального типа личности является ведущим фактором в профессиональном самоопределении школьников [4].

Вместе с тем, учащемуся и педагогу, проводящему профессиональное консультирование, необходимы психолого-педагогические рекомендации. Для правильного решения выбора профессионального пути необходимо учесть множество данных, причем таких, о которых учащийся часто и не подозревает. Эти обстоятельства говорят о том, что без помощи знающих, опытных людей школьник не может осуществить правильный выбор профессии.

Литература

1. Кудинов В. В. Новые образовательные результаты у учащихся: диагностика и условия: учеб. пособие для слушателей курсов повышения квалификации педагогических кадров / В. В. Кудинов, А. А. Ленкова; Челяб. ин-т перепод. и пов. квал. работ. образ. – Челябинск: изд-во «Образование», 2011. – 132 с.

2. Лесовик И. Педагогическая поддержка старшеклассников в профессиональном самоопределении / И. Лесовик // Образование. – 2006. – № 18 (140).

3. Муратова А. Р. Психолого-педагогическая поддержка профессионального самоопределения учащихся в предпрофильной подготовке [Электронный ресурс] / А. Р. Муратова. – URL: http://psinovo.ru/referati_po_psichologii_i_pedagogike/psichologo-pedagogicheskaya_podderzhka_professionalnogo_samoopredeleniya_uchaschichsya_v_predprofilnoy_podgotovke.html.

4. Смышляева, В. Г. Психолого-педагогическая поддержка подростков в их профессиональном самоопределении / В. Г. Смышляева, А. Р. Бузмакова, Н. А. Лаврухина, Н. Н. Королева; под ред. Д. Ф. Ильясова. – Челябинск : ООО «ПРОНТО», 2013. – 40 с.

5. Чечель, И. Д. Сельская школа: проблемы профессионального самоопределения старшеклассников / И. Д. Чечель // Директор школы. – 2004. – № 2. – С. 58–65.

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ПРИМЕНЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ СТАРШЕКЛАСНИКА

Е. А. Селиванова

Россия, г. Челябинск,
Челябинский институт переподготовки
и повышения квалификации работников образования

И. В. Петрова, Г. Н. Булатова, И. В. Ильина

Россия, г. Челябинск,
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 46

Яркой особенностью интеллектуальной сферы в юношеском возрасте является дальнейшее развитие теоретического мышления. Старшеклассники чаще задаются вопросом «почему». Их мыслительная деятельность активна и самостоятельна по сравнению с подростковым возрастом; они более критично относятся как к сообщаемой им информации, так и к самим преподавателям. Вместе с тем отдельные старшеклассники сохраняют подростковую инфантильность, проявляющуюся и в учебной деятельности и в поведении. Как учителей, так и родителей это беспокоит, потому что отмечается интеллектуальная и личностная неготовность к единому государственному экзамену (далее ЕГЭ) – обязательной форме контроля знаний выпускников. Успешная сдача экзамена предполагает освоение школьниками комплекса общетеоретических и психолого-педагогических знаний, грамотное расширение интеллектуальных, эмоционально-волевых и инструментальных умений и навыков [4].

В этой связи педагогу необходимо применять технологии активизирующие, познавательную сферу старшеклассников. Не смотря на множество современных образовательных технологий, рассмотрим некоторые из них, наиболее отвечающие цели интеллектуального развития юноши.

Технология проблемного обучения. Учителю необходимо знать, что проблемное обучение является одним из эффективных средств активизации мышления школьника. Суть данной технологии заключается в том, что старшеклассник должен анализировать изучаемый материал и оперировать им с целью самостоятельного получения из него новой информации. Это расширение и углубление знаний на базе ра-

нее усвоенной информации или новое применение сформированных ранее знаний.

Педагогу нужно учитывать, что в юношестве отмечается выраженное стремление к обобщениям, поиску новых закономерностей и принципов, стоящих за конкретными фактами, но старшеклассники не любят «больших» теорий и не стремятся к глобальным обобщениям. Широта интересов в этом возрасте характеризуется несистематичностью, разбросанностью, отсутствием метода и системы в получении знаний и навыков. Эту особенность называют интеллектуальным дилетантизмом [2].

Умственный поиск является достаточно сложным процессом и для старшеклассника, он связан с необходимостью решать проблемы. Если школьникам дать задание и объяснить принцип его выполнения, то их деятельность не будет являться решением проблемы. Так, старшеклассники могут принимать участие в учебно-исследовательской работе, но вместе с тем не решать никаких проблемных ситуаций. Истинная активизация учащихся отличается самостоятельным поиском решения проблем.

В проблемном обучении осуществляется принцип индивидуального подхода, который импонирует старшеклассникам. Индивидуализация определяется наличием учебных проблем разной степени сложности, которые воспринимаются каждым учеником по-разному. Это определяет различие в ее интерпретации, формулировании, выдвижении различных гипотез и определении новых путей их доказательства.

Педагогу важно понимать, что цель активизации старшеклассников через технологию проблемного обучения заключается в том, чтобы развить уровень его мыслительной деятельности и обучать ученика не отдельным стихийно сформированным операциям, а комплексной системе умственных действий. В дальнейшем это позволит им решать взрослые жизненные задачи, требующие применения творческой мыслительной деятельности. Поэтому связь содержания заданий с жизнью в технологии проблемного обучения является важнейшим средством формирования мировоззрения у старшеклассника.

Технология проектной деятельности. Ведущей деятельностью в юношеском возрасте является учебно-профессиональное самоопределение, поэтому ученик воспринимает учебу как необходимую базу, основу будущей его профессиональной деятельности. Старшеклассников в основном интересуют те предметы, знания по которым им пригодятся в вузе, при освоении будущей профессии. У них проявляется интерес к своей успеваемости, многие начинают углубленно изучать какой-либо предмет. Поэтому старшекласснику важно усваивать

специфику учебного предмета в аспекте практико-ориентированной направленности.

Современный педагог знает, что практическую сторону предмета можно подать через проектную деятельность. Существование проблемы в любом из проектов направляет школьника на ее активное решение. Такое обучение развивает интеллектуальные процессы (мышление, воображение) и личностные качества (самостоятельность, активность). Имея личностный смысл для автора проекта проблема направляет его на поиски решения, меняет восприятие учебы как интересной деятельности. Но иногда, выбирая для себя дисциплину, необходимую при освоении будущей профессии, старшеклассник перестает уделять необходимое внимание остальным предметам. Применение на этих уроках метода проектов также может повысить интерес школьника и сформировать учебную мотивацию.

Юношеский возраст связан с новым этапом в жизни школьника, который прощается с детством и готовится ко взрослой, самостоятельной жизни [1].

В целом жизнь тоже можно представить виде проекта: где нужно определить ближайшую и дальнюю перспективы, обозначить значимые цели, подобрать ресурсы для их достижения, наметить ориентировочный план действий, осуществить его и провести оценку достижения намеченных целей.

Учителю необходимо помнить, что метод проектов опосредованно учит старшекласснику планировать свою дальнейшую жизнь, определять цели, преодолевать трудности (в виде решения проблем), оценивать достигнутые результаты.

ИКТ. Осознавая значимость профориентационной работы в старших классах в современных отечественных исследованиях рассматривается значение в этом аспекте ИКТ [5]. Исследователи утверждают, что наличие в школе компьютерной техники не решает вопрос ее грамотного использования в учебно-воспитательном процессе. Учитывая тот факт, что современные старшеклассники хорошо владеют компьютером, используют его они в основном в развлекательных целях.

Информатизация профориентационной позволяет повысить качество образовательных услуг и является ведущим фактором освоения ИКТ-компетенций старшеклассниками. Это важный процесс, необходимый для подготовки выпускников к жизни в информационном обществе.

Учитель может использовать ИКТ для диагностики профессиональных склонностей учеников, к примеру дифференциально-

диагностический опросник позволяет определить склонности старшеклассников к профессиям различного типа (человек–природа, человек–техника, человек–человек, человек–художественный образ, человек–знак). Применение опросника профессиональных склонностей Л. Йовайши способствует уточнению склонностей к определенному виду деятельности (работе с людьми, исследовательской работе, практической деятельности, эстетическим или экстремальным видам деятельности, планово-экономическим видам деятельности). Педагог может применить тест Дж. Голланда на определение профессионального типа личности и любые другие профориентационные тесты, позволяющие старшекласснику уточнить свои профессиональные склонности. Вместе с тем необходимо понимать, что несколько тестов позволят определить определенные склонности к той или иной профессии. Существование данных тестов в компьютерном (программном) варианте значительно упрощает процедуру проведения тестирования и обработки результатов. Если у учителя нет компьютерной версии тестов, можно воспользоваться он-лайн их версией.

ИКТ можно использовать и при организации и проведении профориентационных мероприятий. Использование технических средств (медиа-пособия, видеофильмы, презентации) позволяют сформировать полной и наглядный образ будущей профессии.

Таким образом, применение информационно-компьютерных технологий в построении профориентационной работы со старшеклассниками позволяет интегрировать знания по различным учебным предметам в обобщенное актуальное знание, необходимое для трудовой деятельности. ИКТ способствуют улучшению качества занятий и информированности старшеклассников о профессиях, формированию профессионального выбора осознанно на базе выявленных профессиональных склонностей и предпочтений.

Технология исследовательской деятельности. Рассматривая развитие познавательных процессов в юношеском возрасте, следует отметить, что в старших классах свойства интеллектуальной сферы характерны для интеллекта взрослого человека, готового выполнять даже сложные виды умственной работы. Познавательные процессы становятся более гибкими и совершенными, развитие средств познания в этом возрасте определяет личностное развитие юношей.

Учителю необходимо знать, что прогрессирующее развитие теоретического мышления в этом возрасте направляет юношу на мышление логическое, склонность заниматься самоанализом и рассуждениями. В этой связи технология исследовательской деятельности будет реализовываться старшеклассниками наиболее эффективно. Аб-

абстрактно-логическое (понятийное) мышление, развивающееся в старшем школьном возрасте, способствует тому, что школьники усваивают научные понятия, учатся оперировать ими при решении различных задач, реализации научного исследования.

Главная особенность развития познавательной сферы в юношеском возрасте заключается в развитии общих и специальных способностей на базе основных ведущих видов деятельности: учения, общения и труда. У старшеклассников формируется потребность в рассуждениях об устройстве мироздания. На некоторых уроках они стараются вызвать учителя на разговор о философских проблемах, которые не относятся к теме урока.

Применение технологии исследовательской деятельности позволит среагировать на данную потребность юношеского возраста при организации научного исследования, постановки проблемы, выдвижения гипотез и прочее.

В юношеском возрасте наиболее отчетливо проявляются особенности мышления школьников, детерминированные половыми различиями. Как считает И. С. Кон, склонность к абстрактному мышлению типична для юношей, а девушки превосходят юношей по успеваемости, но их познавательные интересы менее дифференцированы. Также у девочек художественно-гуманитарные интересы преобладают над естественно-научными. (И. С. Кон, 1989).

Использование на уроках технологии исследовательской деятельности может способствовать формированию дифференцированности, уточнению и конкретизации интересов старшеклассников.

В этом возрасте увеличивается число юношей и девушек, для которых учеба кажется неинтересной, им хочется уже взрослой «подлинной» жизни. Это явление может быть связано с рутинностью и монотонностью учебного процесса, который не позволяет реализоваться индивидуальным способностям школьникам. Некоторым ученикам сложно освоить учебную программу и они формально «отсиживают» уроки [3].

Реализуя технологию исследовательской деятельности, учитель выступает в роли консультанта, он советует, направляет на возможные выводы, но, не диктует старшекласснику. Для формирования учебной мотивации старший школьник может выбрать актуальную для него тему исследования узкоприкладного, экспериментального характера.

Таким образом, развитие интеллектуальной сферы старшеклассников возможно осуществлять через применение современных образовательных технологий: технологию проблемного обучения, проект-

ной деятельности, ИКТ-технологии и технологии исследовательской деятельности. Насыщение традиционного образовательного процесса различными технологиями формирует учебную мотивацию у старшеклассника, активизирует мыслительные процессы и развивает личностные качества, необходимые для взрослой жизни.

Литература

1. Кулагина И. Ю. Возрастная психология (Развитие ребенка от рождения до 17 лет) : учеб. пособие / И. Ю. Кулагина. – М. : Изд-во Ун-та Российской академии образования, 1998.
2. Носко И. В. Психология развития и возрастная психология / И. В. Носко. – Владивосток: ТИДОТ ДВГУ, 2003. – 127 с.
3. Реан А. А. Психология человека от рождения до смерти / А. А. Реан. – СПб. : ПРАЙМ-ЕВРОЗНАК, 2002. – 656 с.
4. Сафонова Г. И. Формирование готовности старшеклассников к единому государственному экзамену: автореф... дис. канд. пед. наук / Г. И. Сафонова. – Оренбург, 2010. – 23 с.
5. Степаненков П. В. Информационно-коммуникационные технологии в профориентационной работе со старшеклассниками : дис. ... канд. пед. наук / П. В. Степаненков. – М., 2010. – 180 с.

ВВЕДЕНИЕ ФГОС В МКОУ СОШ № 1 Г. КАРАБАША. ПЕРВЫЕ ШАГИ

И. В. Латыпова

Россия, г. Челябинск,
Челябинский институт переподготовки
и повышения квалификации работников образования

С. В. Кувшинникова, О. А. Галиахметова

Россия, г. Карабаш Челябинской области,
Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 1

Мир вокруг нас изменился. Большое количество информации, формирование информационно-коммуникационной среды требует создания конкурентно-способной образовательной системы, которая позволит избежать отрыва качества образования от современных требований жизни.

На сегодняшний день вместо простой передачи знаний, умений и навыков от учителя к ученику приоритетной целью школьного образования становится развитие способности ученика самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, иначе говоря, – формирование умения учиться.

В Федеральном государственном образовательном стандарте указано, что «развитие личности – смысл и цель современного образования. Новыми нормами становится жизнь в постоянно изменяющихся условиях, что требует умения решать постоянно возникающие новые, нестандартные проблемы». В чем новизна подхода к обучению по новым стандартам?

В основу Стандарта положен системно-деятельностный подход, который предполагает:

– ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;

– признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательного процесса в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся (переход от классно-урочной системы к практическим, лабораторным, исследовательским и проектным формам работы).

В МКОУ СОШ№ 1 был проведен мониторинг условий школы с целью выявления готовности введения ФГОС. Мониторинг включал материально-технический и кадровый потенциал, санитарно-гигиенические условия, информационно-методические ресурсы. Результаты мониторинга позволили выстроить работу в соответствии с ФГОС. Основные позиции мониторинга:

1. Учителя начального общего образования работают по образовательной системе «Школа России», «Перспектива». Опыт работы по данному УМК – это «мост» к переходу на новый стандарт.

2. Педагоги школы используют новые образовательные технологии: проектную, развивающего и проблемного обучения, личностно-ориентированного обучения.

3. В педагогическом коллективе имеется опыт экспериментальной работы, педагоги способны к инновационной деятельности.

4. 100% педагогов используют информационные технологии.

5. Школа располагает соответствующей материально-технической базой.

6. Внеурочная деятельность обучающихся организуется совместно с педагогами учреждения ДДТ и досугового центра «СФЕРА».

Для успешного внедрения новых образовательных стандартов нужны не просто высококвалифицированные кадры, а кадры, прошедшие специальную подготовку, готовые технологически обеспечить процесс внедрения федеральных государственных образовательных стандартов нового поколения.

Знания, полученные на курсах дали новый импульс в работе педагогического коллектива к внедрению и реализации ФГОС.

В соответствии с приказом директора школы была создана рабочая группа с целью создания плана работы по внедрению ФГОС второго поколения.

В план работы по внедрению ФГОС были включены следующие вопросы:

- изучение методических материалов ФГОС второго поколения;
- разработка основной образовательной программы начального и основного общего образования;
- разработка программ отдельных учебных предметов;
- разработка программ внеурочной деятельности;
- ознакомление с ФГОС второго поколения родителей (законных представителей);
- создание нормативно-правовой базы с целью сопровождения внедрения ФГОС стало четким инструментарием, регламентирующей деятельность педагогического коллектива в данном направлении;
- обеспечение педагогов информационным, научно-методическим сопровождением процесса формирования УУД и методическими рекомендациями по развитию компетентности педагога.

Следующий этап деятельности школы по внедрению нового стандарта начался с момента издания приказа по школе, согласно которому утверждены пилотные классы, идущие по ФГОС.

Вторую половину дня учащихся занимают по направлениям развития личности. Особое внимание уделяется проектной деятельности. По новым стандартам главное – не просто дать обучающимся новые знания и умения, а научить их применять, развивать их и в урочное, и во внеурочное время.

Проведена стартовая диагностика обучающихся с целью прогнозирования планируемых результатов к концу года. Разработаны планы развития учебных кабинетов с учетом новых требований, приобретена необходимая методическая литература.

Третий этап – реализация ООП ООО, ООП НОО, программы внеурочной деятельности на уровне начального и основного общего образования. Образовательный процесс становится системой.

Осуществляется постоянная методическая поддержка учителей по внедрению ФГОС. Вопросы, связанные с внедрением в школьную жизнь ФГОС рассматриваются на всех уровнях. Так, проведены педагогические советы:

1. Современное качество образования и принцип индивидуализации.

2. Проблемы и перспективы введения ФГОС: первые результаты.

Семинары:

1. Реализация ФГОС второго поколения: от теоретических вопросов к практической реализации.

2. Развитие и воспитание творческой личности школьника в условиях формирующейся новой информационно-образовательной среды.

Консультации по темам:

1. Организация учебной деятельности на уроке на основе планируемых результатов.

2. Система мониторинга для достижения основных планируемых результатов.

3. Формирование УУД на уроках и внеурочных занятиях.

4. Система оценки.

Первые результаты:

- разработана и утверждена основная образовательная программа начального общего образования образовательного учреждения;

- нормативная база образовательного учреждения приведена в соответствие с требованиями ФГОС (цели образовательного процесса, режим занятий, финансирование, материально-техническое обеспечение и т. п.);

- приведены в соответствие с требованиями ФГОС начального и основного общего образования и новыми тарифно-квалификационными характеристиками должностные инструкции работников образовательного учреждения;

- определен список учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС начального и основного общего образования;

- разработаны локальные акты, регламентирующие установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования в соответствии с НСОТ; заключены дополнительные соглашения к трудовому договору с педагогическими работниками;

– определена оптимальная для реализации модель организации образовательного процесса, обеспечивающая организацию внеурочной деятельности обучающихся (например, модель взаимодействия с учреждениями дополнительного образования детей);

– разработан план методической работы, обеспечивающей сопровождение введения ФГОС;

– осуществлено повышение квалификации всех учителей начального и основного общего образования (возможно поэтапно по мере введения ФГОС начального общего образования);

– обеспечены кадровые, финансовые, материально-технические и иные условия реализации основной образовательной программы начального и основного общего образования в соответствии с требованиями ФГОС.

В целом по результатам работы по ФГОС можно отметить следующее:

Стандарт для обучающихся:

– изменился характер деятельности учащихся – исследовательский, творческий, продуктивный;

– повысилась доля самостоятельной работы учащихся на уроке; появилась возможность

– применять знания при выполнении практико-ориентированных заданий; снизилась

– повысилась мотивация к учению.

Стандарт для педагогического коллектива:

– возрос интерес к ученику, семье, мнению о себе; активизировалось стремление к повышению

– квалификации и своего профессионального уровня, освоению новых технологий и средств обучения.

Стандарт для родителей (лиц, их заменяющих):

– повысилась заинтересованность родителей в участии в образовательной деятельности,

– управлении школой; изменился характер взаимодействия с учителем; появилась возможность родителям самим продолжать учиться.

Изменения в жизнедеятельности образовательной организации положительно влияют на качество образования в школе.

Новая система образования должна ориентироваться не столько на усвоение учащимися универсальных знаний, умений и навыков, сколько на развитие личности ученика, способного применять полученные знания в практической деятельности, ведь цель обучения при

ФГОС – сделать знания полезными, чтобы ученик мог использовать их в жизни.

Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки РФ. – М. : Просвещение, 2010. – 59 с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Министерство образования и науки РФ. – М. : Просвещение, 2010. – 48 с.
3. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – М. : Просвещение, 2010.

НОВЫЕ ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

З. Н. Мамонтова

Россия, г. Махачкала,
Дагестанский институт повышения квалификации
педагогических кадров

В решении проблем модернизации общего и языкового образования возрастает необходимость повышения квалификации педагогических кадров всех типов и видов образовательных учреждений в системе их непрерывного образования.

Работа образовательных учреждений в новых условиях требует и новых подходов к организации их научно-методического сопровождения.

Сегодня необходимо взять курс на современное методическое обеспечение образовательного процесса, в том числе и опережающее, непрерывное повышение квалификации учителей иностранных языков (ИЯ).

Огромную роль в организации методического обеспечения должны сыграть республиканские, районные и городские методические центры, а также методические объединения учителей.

Основными задачами методических объединений всех уровней сегодня являются:

- изучение, анализ и внедрение в практику работы учителей ФГОС второго поколения;
- создание условий для удовлетворения информационных учебно-методических, организационно-педагогических и образовательных потребностей педагогов;
- внедрение инновационных методов обучения в практику работы учителей;
- выбор содержания, методов и форм обучения с учетом профессиональных интересов педагогов, с учетом уровня сформированности профессиональной компетентности учителей ИЯ.

Изменение задач и функций методических учреждений позволяет разумно сочетать традиционные и инновационные формы обучения в межкурсовой период, наполняя их новым содержанием.

К традиционным формам обучения относятся лекции, семинары, творческие отчеты, открытые уроки, тематические консультации, конференции, языковые практикумы. Перечисленные формы чаще носят информационный характер и не требуют особой активности всех участников мероприятия.

Но основная цель методического сопровождения педагогического сопровождения педагогической деятельности сегодня – не просто углубление и расширение знаний по конкретным вопросам методики и дидактики, но и стимулирование творческой активности, побуждающей к самообразованию и саморазвитию.

Поэтому при отборе форм обучения предпочтение должно отдаваться тем, которые направлены на активное вовлечение педагогов в образовательный процесс. Метод интерактивного обучения становится ведущим. Среди инновационных форм обучения сегодня выделяют: мастер-классы, круглые столы, деловые игры, методические презентации с использованием ИКТ, круглые столы, дискуссии, тренинги, он-лайн конференции, «педагогический ринг», «открытый» анализ мероприятий, видеоуроки, форумы, конкурсы педагогического мастерства.

Эффективной и востребованной сегодня формой является мастер-класс. Эти занятия, как правило, дают высокий результат в осмыслении и практическом применении наработанного материала по различным проблемам, например: «Компьютерные программы по ИЯ как средство формирования языковой компетенции учащихся», «Метод проектов на уроках иностранного языка», «Как сделать презентацию на ИЯ» и др.

Школа педагогического мастерства формирует аналитический подход к собственной деятельности, совершенствует профессиональ-

ное мастерство молодых педагогов. Занятия должны проходить в интерактивной форме и по заявкам самих учителей.

Основным принципом семинаров – практикумов, тренингов, презентации с использованием ИКТ, деловых игр является их ориентация на конкретную практическую деятельность. Система работы этих мероприятий строится на использовании конкретного опыта, например: «Моделирование урока по реализации предметных (метапредметных, личностных) результатов обучения по ФГОС», «Алгоритм работы над устной темой программы», «Обучение аудированию (говорению, чтению, письму)».

Круглый стол, он-лайн конференции развивают творческий потенциал учителя, позволяют обсуждать актуальные вопросы языкового образования, например:

- Роль филологического образования в условиях развития современного поликультурного мира.
- Формирование коммуникативной компетенции в аспекте межкультурной коммуникации.
- Система подготовки учителей и учащихся к ЕГЭ.
- Пути повышения уровня знаний, навыков и умений учащихся.
- Интеграционные процессы в обучении ИЯ.
- Системно-деятельностный подход как основа для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов в обучении ИЯ.

Как уже говорилось выше, основной целью методического сопровождения педагогической деятельности сегодня является стимулирование творческой активности, побуждающей к самообразованию и саморазвитию.

В связи с вышеизложенным, в рамках послекурсовой методической работы необходимо активизировать:

- аналитическую деятельность с целью совершенствования системы языковой подготовки учителей;
- мониторингово-аналитическую деятельность среди учащихся с целью выявления уровня владения иностранными языками;
- деятельность педагогов по организации качественного педагогического сопровождения обучающихся;
- работать над повышением уровня профессионализма педагогов через организацию внешних и внутренних форм методического и языкового обучения, в том числе через применение дистанционных технологий обучения;

– использовать новейшие информационно-коммуникационные технологии для организации межкультурной коммуникации с носителями языка.

Все перечисленные формы, методы, а также новое содержание языкового образования позволят интегрировать курсы повышения квалификации и посткурсовую методическую работу учителей ИЯ в целях решения задач, поставленных перед учителями ИЯ в плане достижения учащимися международного уровня владения иностранными языками.

МОТИВАЦИОННАЯ ГОТОВНОСТЬ КАК ОДИН ИЗ ОСНОВНЫХ КОМПОНЕНТОВ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ГОТОВНОСТИ К ШКОЛЕ

Л. Ю. Москвитина

Россия, г. Челябинск,

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка детский сад № 482

В детском саду, в каждой семье, где подрастает будущий первоклассник, часто возникают разговоры о школе, о том, как лучше подготовить ребенка, чтобы он хорошо учился.

Педагоги понимают, что подготовка к школе – это результат организации полноценной, эмоционально насыщенной жизнедеятельности ребенка, удовлетворяющей его потребности и интересы. Учитывая индивидуальные возможности и способности детей, педагоги стараются реализовать интеллектуальное развитие ребенка. Анализ опроса родителей показал, что главным при подготовке ребенка к школе 41,2% взрослых считают определенный запас знаний, умений и навыков по предметам, 40,2% – развитие психических функций, обеспечивающих обучаемость, 18,6% – затрудняются в ответе. На вопрос: «Какой компонент школьной готовности они считают наиболее важным?» взрослые (родители и педагоги), 72% опрошенных поставили на первое место интеллектуальную готовность, и только 4% – выделили социально-личностную и 4% эмоционально-волевою готовность. Эти цифры говорят о том, что и педагоги и родители вопрос о готовности к школе решают односторонне, заботясь лишь о том, чтобы малыш научился читать, усвоил элементарные математические знания, отбрасывая на второй план социально-личностное развитие. Бесспорно, что познавательный интерес выступает как важнейший мотив активности

личности и формирования положительного отношения к себе и к школьному обучению, тем не менее, это лишь часть всей системы организации подготовки ребенка к школе.

Классики структурной психологии сделали вывод еще в начале прошлого века, что ребенок всегда готов учиться, учиться с самого рождения, даже когда мы специально его обучением не занимаемся. Тем не менее, современная школа может обучать далеко не всех детей, а только тех которые обладают вполне определенными характеристиками. Диагностика Л. А. Ясюковой позволяет определить все показатели готовности к школе, одной из характеристик является мотивационная готовность к школе. Итоги диагностики в начале учебного года в нашем учреждении говорили о нежелании, наличии страхов перед школой или даже негативном отношении к обучению у части детей. Поэтому назрела проблема: как формировать у ребенка произвольность, мотивацию и навыки коммуникации? Актуальность взаимодействия педагога-психолога с родителями, педагогами и детьми в данном направлении определила необходимость разработки развивающей программы.

Цикл занятий педагога-психолога с детьми подготовительной группы является частью системы организации работы, направленной на формирование психологической готовности к школе, которая включает в себя диагностическую, коррекционную работу с детьми и просветительскую работу с педагогами и родителями.

Цель программы занятий с детьми: развитие эмоционально-волевой сферы, формирование социально-психологической готовности и мотивационного отношения к школьному обучению ребенка-дошкольника.

Задачи развивающей программы:

- Формировать у детей произвольность, умения сознательно подчинять свои действия правилам, ориентируясь на школьные требования.
- Способствовать формированию эмоциональной устойчивости и адекватной самооценки, укреплять уверенность в себе.
- Развивать способность ребенка справляться со своими отрицательными эмоциями и умение вырабатывать конструктивные социально-приемлемые способы поведения в трудных ситуациях.
- Формировать навыки самоконтроля.
- Развивать коммуникативные навыки.
- Способствовать стремлению общения со сверстниками.
- Формировать потребность и умение строить адекватные отношения со взрослыми.

– Формировать положительное отношение к школе и желание получать новые знания.

Ожидаемые конечные результаты:

– Повышение самооценки ребенка.

– Изменение системы мотива в сторону познавательного.

– Повышение устойчивости мотивации и внутренней системы ценностей.

– Изменение эмоциональных установок к школе в позитивную сторону.

Структура программы занятий с детьми подготовительной к школе группы представлена в виде трех блоков:

– Я и мои чувства.

– Я и другие люди.

– Я и моя школа.

В процессе формирования личности ребенка складывается определенная система отношений: к себе, к другим, к жизни. К себе – с чувством собственного достоинства, но без зазнайства, без переоценки своих возможностей, без эгоизма. К другим – с чувством собственного достоинства, но уважая при этом чувство достоинства других, на равной основе. К жизни – с чувством собственного достоинства, со знанием своих прав, обязанностей, оптимистично и адекватно. Становление такой системы отношений ребенка – задача, решаемая данной программой. Каждый блок берет на себя один из аспектов системы отношений будущего первоклассника.

Структуру занятия можно представить в виде последовательных этапов:

1. Разогрев детей, то есть упражнения и игры, направленные на активизацию психических процессов, эмоционального и физического состояния детей.

2. Создание проблемной ситуации по теме занятия по средствам использования игры, инсценировки, зачитывания художественных текстов или рассказывания сказки либо истории.

3. Дискуссия по проблеме с индивидуальными высказываниями детей, где психолог является организатором дискуссии и приводит детей к необходимости обобщения сказанного, то есть к решению проблемы.

4. Игры, направленные на развитие общения, интеллекта и эмоциональной сферы детей: проигрывание значимых для детей ситуаций с их участием, с целью коррекции нарушений в сфере межличностных отношений; игры на формирование адекватной самооценки, на гармонизацию личности ребенка и общую сплоченность группы.

5. Заключительная часть – подведение итогов, оценка участия детей, прощание.

Условия проведения занятий. Занятия проводятся с детьми всей подготовительной группы, желательно во второй половине дня. Место проведения – групповая комната, стульчики поставлены в круг. Занятия проводятся с октября по май (включительно), 1 раз в неделю, продолжительностью 30–35 мин. Занятия проводятся в игровой форме и строятся на материале, близком и понятном детям, связанном с актуальными для них проблемами, и поэтому дают возможность детям сопоставить свое поведение с поведением сверстников, проявить себя, раскрыть внутренний личностный потенциал, позволяющий понять себя и другого, пережить радость открытия своего «Я» в лучшем проявлении. Последнее связано с развитием самооценки, так как дети оценивают другого, особенно сверстников, полнее и правильнее, чем себя, поэтому, сравнивая себя с другими, они осознают свои особенности, свою уникальность, понимают, что у каждого есть ценные качества личности, которые следует любить и развивать. В этом им помогает решение проблемных ситуаций. Важно не давать детям заранее «правильного» ответа, а ставить их в ситуацию выбора. Проговаривая перед сверстниками свой выбор, ребенок приобретает уверенность в своих силах, учится отстаивать свои ценности, что способствует сознательному усвоению правил жизни, к которым он пришел сам, через варианты собственных предположений, а значит, и усвоению тех понятий, которые вытекают из анализа ситуаций. На занятиях большое внимание уделяется сохранению тесной взаимосвязи знания, чувства, поведения в раскрытии и осмыслении решаемых проблем. Ребенок оказывается в атмосфере принятия его другим, что позволяет испытать состояние успеха, ощутить заинтересованность других собственной личностью. При проведении занятий соблюдаются условия безоценочности, принятия, безопасности, поддержки. Непременным условием проведения занятий является положительная поддержка деятельности детей: исключается всякая ее критика, психолог принимает и выслушивает все, что говорят дети.

Рекомендуемые методы отслеживания эффективности программы:

1. Диагностика самооценки: «Рисунок дерева» традиционно рассматривается в проективной психодиагностике как самопортрет, в котором целостно отражаются отношение к себе, самооценка, характер взаимоотношений ребенка с окружающими, а также его проблемы.

2. Социометрия, изучение социального статуса ребенка, индекса групповой сплоченности.

3. Диагностика структуры мотивации и ее устойчивости. Предназначена для определения внутренней позиции школьника у детей, поступающих в школу.

Комплексное взаимодействие в системе психолог – родитель – педагог ребенок позволяет сформировать у дошкольника готовность к принятию новой «социальной позиции» – положение школьника, имеющего круг важных обязанностей и прав, занимающего иное по сравнению с дошкольниками, особое положение в обществе.

**ИНТЕРВАЛЬНАЯ АЛГЕБРА КОНЕЧНЫХ
МУЛЬТИМНОЖЕСТВ КАК АЛГЕБРА ЦИРКУЛЯНТОВ
(ОБНОВЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ
В ОБЛАСТИ ПРИКЛАДНОЙ МАТЕМАТИКИ)***

С. Л. Блюмин

Россия, г. Липецк,

Липецкий государственный технический университет

Поиск путей обновления содержания научно-исследовательской работы в образовательных организациях высшего образования продолжает оставаться актуальным в связи с необходимостью подготовки бакалавров, специалистов, магистров, аспирантов, владеющих современными методами моделирования, исследования и совершенствования технологических, социальных, общественно-политических и сопровождающих их процессов – информационных, вычислительных, экономических, экологических и др. – во всех областях их будущей профессиональной деятельности. Важную роль при этом играет обновление содержания научно-исследовательской работы в области прикладной математики.

Операции над множествами, индуцированные операциями над их элементами, могут приводить к мультимножествам [1].

Цель данной работы, носящей методический характер, – предложить вариант описания подмножеств и результирующих мультимножеств на простом примере конечной циклической группы и специального класса ее подмножеств – интервалов.

* Работа поддержана МОН РФ в рамках перечня НИР базовой части Госзадания в сфере научной деятельности, проект № 970.

Пусть $S = \{s_1, \dots, s_m\}$, $|S| = m \geq 1$, – конечное множество, $*$: $S \times S \rightarrow S$ – бинарная операция над его элементами, так что $\Gamma = \langle S, * \rangle$ – группоид. Пусть $B(S) = 2^S = \{0, 1\}^S$ – булеан множества S – множество всех его подмножеств. Стандартный способ распространения операции над элементами a, b множества до операции над его подмножествами A, B определяется соотношением [2]

$$A \bullet B = \{a * b, a \in A, b \in B\}$$

(в дальнейшем знаки операций часто опускаются, их смысл ясен из контекста). Этим определяется индуцированный группоид $B\Gamma = \langle B(S), \bullet \rangle$.

Очевидно, среди элементов $a * b \in A \bullet B$ могут встречаться повторяющиеся. Широко распространенным соглашением [2] является отождествление таких элементов, вследствие чего $A \bullet B$ также оказывается множеством, так что операция $\bullet: B(S) \times B(S) \rightarrow B(S)$.

Если указанное отождествление не производится, то $A \bullet B$ содержит экземпляры некоторых элементов, то есть является мультимножеством или комплектом. В этом случае операция $\bullet: B(S) \times B(S) \rightarrow M(S)$, где $M(S) = K(S) = \mathbb{N}^S = \{0, 1, \dots\}^S$ – комплеан [3] множества S – множество всех его комплектов или мультиподмножеств, \mathbb{N} – множество натуральных чисел.

Далее в качестве множества S рассматривается циклическая группа целых чисел $\mathbb{Z}_m = \{0, 1, \dots, m-1\}$ с операцией сложения по модулю m и циклическим порядком элементов. В качестве ее подмножеств рассматриваются интервалы длины $k \leq m$ как последовательные множества элементов вида $\{a, a+1, \dots, b = a + (k-1)\}$; здесь $+$ понимается как сложение по модулю m , тогда как $(k-1)$ – в обычном арифметическом смысле. Таким образом, интервал не содержит пропусков элементов в установленном их циклическом порядке; в то же время при $b \geq m$ конец интервала возвращается в начало группы \mathbb{Z}_m . Множество всех интервалов длины k обозначается $Int(m, k)$, $k = 0, 1, \dots, m$, причем $|Int(m, k)| = m$, $k = 1, \dots, m-1$, $|Int(m, 0)| = |Int(m, m)| = 1$ (принято соглашение о том, что пустое множество \emptyset считается интервалом длины 0). По аналогии с треугольником Паскаля для биномиальных коэффициентов $C(m, k)$ числа $Int(m, k)$ могут быть представлены в виде трапеции Паскаля.

Интервал, как и любое подмножество некоторого множества, может быть представлен своей характеристической функцией, которая, в данном конечном случае, может быть записана в виде m -мерного булева вектора-столбца, состоящего из элементов 0 и 1. Множество всех интервалов длины k представляется при этом булевой матрицей, которая, в соответствии с терминологией, заимствованной

из теории гиперграфов [4], трактуется как его матрица инцидентности и обозначается $I(m,k)$. Так, например,

$$I(5,2) = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 & 1 \end{bmatrix},$$

$$I(5,3) = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & 1 & 1 \\ 1 & 1 & 0 & 0 & 1 \\ 1 & 1 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 1 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 1 & 1 \end{bmatrix}.$$

Эти примеры наглядно иллюстрируют особенность матриц $I(m,k)$: эти матрицы являются циркулянтами [5]. Циркулянт C представляется полиномом от матрицы перестановок

$$P_m = \begin{bmatrix} 0 & 0 & \dots & 0 & 0 & 1 \\ 1 & 0 & \dots & 0 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & \dots & 0 & 0 & 0 \\ \vdots & \vdots & \ddots & \vdots & \vdots & \vdots \\ 0 & 0 & \dots & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & \dots & 0 & 1 & 0 \end{bmatrix},$$

то есть в виде

$$C = c_0 P_m^0 + c_1 P_m + c_2 P_m^2 + \dots + c_{m-1} P_m^{m-1},$$

где $P_m^0 = I_m$ – единичная матрица порядка m .

В приведенных выше примерах

$$I(5,2) = I_5 + P_5, \quad I(5,3) = I_5 + P_5 + P_5^2.$$

В общем случае

$$I(m,k) = I_m + P_m + \dots + P_m^{k-1}.$$

Транспонированный циркулянт, сумма и произведение, а значит и степень, циркулянтов, а также циркулянт, умноженный на число, остаются циркулянтами, так что циркулянты образуют подалгебру алгебры квадратных матриц порядка m , причем, если размерность последней равна m^2 , то из полиномиального представления циркулянтов следует, что их алгебра имеет размерность m , а базисом служат степени матрицы перестановок $\{P_m^0, P_m^1, \dots, P_m^{m-1}\}$.

В теории гиперграфов существенную роль играют лапласианы [4], определяемые как произведения матриц инцидентности на их транспонированные, так что в рассматриваемом случае

$$L(m,k) = I(m,k) \cdot I(m,k)^T.$$

Лапласианы, как произведения циркулянтов, являются циркулянтами и допускают представление в виде

$$L(m,k) = (I_m + P_m + \dots + P_m^{k-1}) \cdot (I_m + P_m + \dots + P_m^{k-1})^T =$$

$$= (I_m + P_m + \dots + P_m^{k-1}) \cdot (I_m + P_m^{m-1} + \dots + P_m) = \\ = p_0 P_m^0 + p_1 P_m^1 + p_2 P_m^2 + \dots + p_{m-1} P_m^{m-1},$$

где коэффициенты $p_i, i=0, 1, \dots, m-1$, являются целыми числами (здесь учтено то, что матрицы $P_m^0, P_m^1, P_m^2, \dots, P_m^{m-1}$ образуют циклическую группу по умножению, причем $(P_m^i)^T = (P_m^i)^{-1} = P_m^{-i} = P_m^{m-i}$).

Так,

$$L(5,2) = (I_5 + P_5)(I_5 + P_5^4) = 2I_5 + P_5 + P_5^4 = \begin{bmatrix} 2 & 1 & 0 & 0 & 1 \\ 1 & 2 & 1 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 2 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 2 & 1 \\ 1 & 0 & 0 & 1 & 2 \end{bmatrix},$$

$$L(5,3) = (I_5 + P_5 + P_5^2)(I_5 + P_5^4 + P_5^3) = 3I_5 + 2P_5 + P_5^2 + P_5^3 + 2P_5^4 = \\ = \begin{bmatrix} 3 & 2 & 1 & 1 & 2 \\ 2 & 3 & 2 & 1 & 1 \\ 1 & 2 & 3 & 2 & 1 \\ 1 & 1 & 2 & 3 & 2 \\ 2 & 1 & 1 & 2 & 3 \end{bmatrix},$$

а также, например, $L(6,4) = 4I_6 + 3P_6 + 2P_6^2 + 2P_6^3 + 2P_6^4 + 3P_6^5$.

Таким образом, матрицы $I(m,k)$ характеризуют подмножества – интервалы – в группе Z_m , а матрицы $L(m,k)$ – двойственные к ним интервалы, причем коэффициенты их полиномов равны единице; матрицы же $L(m,k)$ характеризуют мультиподмножества – результаты операций над интервалами, причем коэффициенты их полиномов интерпретируются как степени экзemplярности элементов этих мультиподмножеств.

Предложенный вариант описания подмножеств и результирующих мультиподмножеств может быть распространен на множества, отличные от циклических групп, и на подмножества, отличные от интервалов, то есть содержащие пропуски элементов в установленном их порядке. В этих случаях требуется использование аппарата матричной алгебры, более общего, чем алгебра циркулянтов.

Литература

1. Петровский, А. Б. Пространства множеств и мультимножеств / А. Б. Петровский. – М. : Едиториал УРСС, 2003. – 248 с.
2. Бурбаки, Н. Алгебра. Алгебраические структуры. Линейная и полилинейная алгебра / Н. Бурбаки. – М. : ГИФМЛ, 1962. – 516 с.
3. Блюмин, С. Л. Математические проблемы искусственного интеллекта: еаны, оиды, потенты / С. Л. Блюмин // Системы управления и информационные технологии. – 2006. – № 2(24). – С. 4–8.
4. Блюмин, С. Л. Оргиперграфы: матричные представления / С. Л. Блюмин // Управление большими системами. Специальный вы-

пуск 30.1 «Сетевые модели в управлении». – М. : ИПУ РАН, 2010. – С. 22–39.

5. Воеводин, В. В. Вычислительные процессы с теплицевыми матрицами / В. В. Воеводин, Е. Е. Тыртышников. – М. : Наука, 1987. – 230 с.

СОДЕРЖАНИЕ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ ПО ВЫБОРУ «БИОХИМИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ» НА КАФЕДРЕ БИОЛОГИЧЕСКОЙ ХИМИИ ПГФА

А. И. Михалев, А. Л. Ефремов, В. Д. Бояршинов

Россия, г. Пермь,

Пермская государственная фармацевтическая академия

Биологическая химия – это наука, занимающаяся изучением различных молекул, химических реакций и процессов, протекающих в живых клетках и организмах. Целью курса биологической химии является формирование системных знаний о химическом составе и молекулярных процессах организма человека. Биологическая химия в системе фармацевтического образования имеет большое значение, является базовой, фундаментальной дисциплиной, одной из теоретических основ фармакологии, фармакотерапии, фармакогнозии, фармацевтической химии, технологии лекарств и других профильных дисциплин, а также способствует формированию научного мировоззрения студента.

В настоящее время на современном этапе развития медицины резко повысилось значение биохимических исследований. Применение лекарственных средств и новых методов лечения требуют постоянного биохимического контроля, так как биохимические изменения могут возникать при патологических состояниях на клеточном, субклеточном, молекулярном уровне, на уровне тканей и в целом организме.

Биохимический анализ – раздел биологической химии, изучающий обнаружение биологических объектов в организме человека в норме и патологии.

Основными задачами дисциплины по выбору являются изучение студентами принципов устройства лабораторий, освоение основных теоретических принципов и закономерностей проведения лабораторных исследований, освоение проведения техники проведения лабораторного анализа биологических жидкостей организма: кровь, сы-

воротка крови, моча и др. необходимых будущему специалисту для освоения и развития практических умений по проведению биохимических лабораторных исследований.

На кафедре биологической химии Пермской государственной фармацевтической академии самостоятельная работа студентов организована согласно требованиям: «Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования» (ФГОС ВПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ в 2011 г. по специальности 060301 – «Фармация», а также «Учебного плана, утвержденного ученым советом ГБОУ ВПО ПГФА министерством здравоохранения России от 2011 года. Различные формы самостоятельной работы разработаны и применяются для студентов очного факультета.

Согласно учебному плану для дисциплины по выбору (элективный курс) «Биохимический анализ» для студентов очного факультета запланировано: лекций – 18 часов; лабораторные занятия – 30 часов; самостоятельная работа – 24 часа (на группу 30 студентов).

Из большого количества биохимических исследований и показателей выбраны темы лекций и материал, которые являются в настоящее время наиболее важными (актуальными) в медицине и широко используются для диагностики показателей организма в норме и патологии:

Темы лекций:

1. Введение. Устройство и оборудование биохимических лабораторий.
2. Бионеорганические соединения, их роль и значение для организма.
3. Вирус клещевого энцефалита, диагностика заболеваний.
4. Гормоны их диагностика, корректоры гормональной системы.
5. Онкогенез, диагностика заболеваний и направления лечения.
6. Иммунная система, диагностика, корректоры иммунной системы.
7. Методы выделения и очистки биохимических объектов.
8. Физико-химические методы анализа объектов исследования.
9. Использование результатов биохимического анализа для диагностики.

Лабораторные работы студентов проводятся по темам лекций и являются одной из важнейших составляющих учебного процесса высших учебных заведений. Целью данных работ является формирование знаний, умений и навыков, что в дальнейшем обеспечивает ус-

воение студентами приемов познавательной деятельности, интерес к творческой работе и способность решать любые задачи.

В целом, методы биохимических исследований формируют знания и умения, необходимые для успешной работы в качестве врача-лаборанта и консультанта врача после дополнительного прохождения повышения квалификации и специализации в соответствующих лабораториях.

Задачи изучения дисциплины являются овладение знаниями по определению важнейших компонентов: белков, углеводов, жиров, витаминов, гормонов и др. в организме человека в норме и патологии в биологических жидкостях с целью выявления нарушений биохимических процессов. При этом важное значение, имеют лекарственные препараты – корректоры, которые позволяют устранить патологические процессы и привести биохимические показатели организма в норму.

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

1. Значение биохимических исследований для фармации и практической работы провизора.
2. Методы и принципы биохимического анализа показателей биологических жидкостей, применение этих методов для диагностики заболеваний.
3. Современные методы клинической лабораторной диагностики с применением гематологического анализатора, иммуноферментного анализа (ИФА) и полимеразной цепной реакции (ПЦР), а также их техники проведения.
4. Практическое применение биохимических методов в анализе лекарств и растительных объектов.

В результате изучения дисциплины студент должен уметь:

1. Определять содержание некоторых компонентов белкового, углеводного и липидного обмена: аминокислоты, белок, глюкоза, холестерин и др. показателей в крови и биологических жидкостях.
2. При выполнении биохимических исследований использовать различные приборы и оборудование: фотоэлектроколориметр, спектрофотометр, флюориметр, электроцентрифуга и др.
3. Уметь вычислять содержание органических веществ в биологическом объекте по результатам титрования, и спектральных методов и т. д. в %, мг %, моль/л.
4. Уметь выражать результаты исследований в Международной системе единиц (СИ) с использованием коэффициентов пересчета.

ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В КОЛЛЕДЖЕ

Л. А. Матасова

Россия, г. Курган,

Курганский государственный колледж

Новые требования, выдвинутые в рамках Федеральных государственных образовательных стандартов нового поколения, ставят для всей системы профессионального образования следующую основную задачу – подготовку компетентного специалиста, способного к саморазвитию, самообразованию и инновационной деятельности. Реализация данных стандартов показывает, что в современном образовательном процессе студент должен иметь высокий образовательный уровень, гибкое мышление, профессиональную мобильность, умение вырабатывать собственную стратегию деятельности, осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для решения профессиональных задач, то есть обладать определенными федеральными стандартами профессиональными и общими компетенциями.

Одним из направлений деятельности студента, способствующих формированию профессиональных и общих компетенций в образовательном процессе, является научно-исследовательская работа.

В процессе обучения именно она выявляет мотивы студентов, познавательные, профессиональные и личностные интересы, обуславливает их поисковую деятельность, учит самоконтролю, самооценке, закладывает основу их дальнейшей творческой деятельности.

Все эти положительные факторы способствуют формированию необходимых деловых и нравственных качеств специалиста, так как повышается ответственность и уровень мотивации, развиваются стремление к познавательной деятельности и управлению своим обучением на любом уровне в течение всей жизни, воспитывается способность адаптироваться к любым изменениям на рынке труда.

В Курганском государственном колледже одним из приоритетных направлений образовательного процесса является создание условий для формирования у студентов личностных качеств, обеспечивающих конкурентоспособность на рынке труда, а также развитие творческой личности, умеющей адаптироваться в современных условиях. Одним из механизмов формирования у студентов общих и профессиональных компетенций является вовлечение студентов в научно-исследовательскую деятельность.

В практике организации исследовательской деятельности ГБПОУ «Курганский государственный колледж» применяются два основных вида научно-исследовательской работы студентов.

1. Учебная научно-исследовательская работа студентов, предусмотренная действующими учебными планами. К этому виду НИРС относится написание рефератов по темам учебных занятий, выполнение курсовых и дипломных проектов. При этом следует сказать о том, что рефератом является не переписанная статья, или конспект главы какого-то учебника, а написанный на основе нескольких десятков статей и источников труд, который можно по праву включить в список видов НИРС.

2. Исследовательская работа сверх тех требований, которые предъявляются учебными планами. Такая форма НИРС является наиболее эффективной для развития исследовательских и научных способностей у студентов. Если студент за счет свободного времени готов заниматься вопросами какой-либо дисциплины, то снимается одна из главных проблем преподавателя, а именно мотивация студента к занятиям. Он следит за новинками литературы, старается быть в курсе изменений, происходящих в выбранной им науке, а главное – процесс осмысления науки не прекращается за пределами колледжа и подготовки к практическим занятиям и экзаменам.

В колледже НИРС представлена в виде реферативной работы студентов, конференций, конкурсов, олимпиад, творческих выставок, защиты курсовых и дипломных работ.

Организации научно-исследовательской работы студентов ведется поэтапно:

1. Работа со студентами 1 курса – процесс формирования у первокурсников исследовательской компетентности путем введения дополнительного курса «Основы исследовательской деятельности» за счет вариативных часов учебного плана, а также обращение внимания на учебных занятиях по различным дисциплинам на формирование навыков исследовательской деятельности.

Вчерашние школьники оказываются неготовыми к самостоятельной и исследовательской работе, имеют низкий уровень подготовленности и мотивации. Они не умеют работать с литературными источниками, ставить цель, анализировать, делать выводы, обрабатывать информацию. Первокурсников приходится учить учиться.

Научно-исследовательская работа со студентами начинается мною на первом курсе с привлечения их на добровольной основе к самостоятельной подготовке небольших сообщений по темам или иным вопросам различных учебных предметов. Постепенно работа

усложняется, студенты начинают готовить и защищать свои работы по проблемным вопросам.

2. На старших курсах обучения в колледже все студенты выполняют курсовые и дипломные работы, а студенты, показывающие способности и склонности к исследовательской деятельности привлекаются к выполнению различных исследовательских работ и к участию в конкурсах, конференциях.

На всех этапах научно-исследовательская работа студентов организуется и проводится как в учебное, так и во внеучебное время.

Отдельным видом научно-исследовательской деятельности в Курганском государственном колледже можно выделить проведение занятий «Малой академии наук», на которые привлекаются учащиеся старших классов общеобразовательных школ города Кургана. На этих занятиях школьники под руководством преподавателей колледжа Н. А. Кеппер, Н. А. Тимониной, А. П. Митрофанова, П. Ю. Филимонова выполняют исследовательские работы небольшого объема.

В колледже создано студенческое научное общество, основной целью которого стали выявление и поддержка одаренных студентов, стремящихся совершенствовать свои знания в определенных областях науки, учебного предмета, развивать свой интеллект, приобретать умения и навыки научной и исследовательской деятельности под руководством преподавателей. Руководит обществом

Основными задачами общества являются:

- формирование научных взглядов студентов;
- знакомство с современными методами научно-исследовательской работы;
- формирование творческого потенциала, умение познавать, осваивать и использовать в будущем новое в науке и практике;
- участие в олимпиадах, конкурсах, конференциях, научно-практических семинарах, проводимых в рамках деятельности колледжа, республики.

В рамках научно-исследовательской деятельности студентами были подготовлены и представлены исследовательские работы на разных уровнях: Всероссийский конкурс «Национальное Достояние России» (лауреаты очного тура); Межрегиональная студенческая конференция «Моя законотворческая инициатива» (диплом за лучшую исследовательскую работу); областная студенческая научно-практическая конференция «От идеи до внедрения»; колледжные студенческие научно-практические конференции и т. д.

Отдельным направлением деятельности колледжа по организации научно-исследовательской работы студентов является проведение

научно-практических конференций на базе образовательной организации. На данном этапе проводится совместная работа Курганского института развития образования и социальной сферы и Курганского государственного колледжа по созданию областной экспериментальной площадки по организации научно-технического творчества молодежи (включая научно-исследовательскую деятельность).

Сегодня обществу нужны инициативные люди и самостоятельные специалисты, способные постоянно совершенствовать свою личность и деятельность. Именно они отличаются высокой восприимчивостью, любознательностью, готовностью к быстрому обновлению знаний, расширению арсенала навыков и умений. Студенты Курганского государственного колледжа, вовлеченные в научно-исследовательскую деятельность, обладают всеми качествами, необходимыми высококлассным специалистам.

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ПОЛИЯЗЫЧНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ

Р. М. Букесова, Ш. Г. Искакова

Республика Казахстан, г. Уральск,
Западно-Казахстанский аграрно-технический университет
им. Жангир хана

Концепция развития образования в Республике Казахстан направлено на качественное обновление форм и методов подготовки профессиональных кадров, отвечающим общемировым стандартам. При этом большое внимание уделяется полиязычному образованию. Основной задачей многоязычия является четкое определение целей и содержания непрерывности полиязычного образования, и качество образования на всех уровнях в системе высшей школы.

В современных условиях стремительного роста научных знаний, изменения инновационных технологий и модернизации политики и образования, совершенствования, управления и контроля качества подготовки специалистов является важнейшей социально-педагогической проблемой.

Во всех сферах образования применяются методы интенсификации и модернизации системы подготовки повышения качества обучения с использованием инновационных технологий учебного назначе-

ния. Применение инновационных технологий в учебном процессе дает возможность утилизировать психолого-педагогические разработки.

Мощным стимулом инновационных процессов стало требование подготовки специалистов, владеющих многоязычием, как в повседневном, так и в профессиональном общении. Цель полиязычного обучения на современном этапе направлено на развитие у студентов коммуникативной компетенции.

В условиях углубления интеграционных процессов в мировом образовательном пространстве полилингвильное обучение является насущной потребностью, поэтому полиязычная компетенция стала неотъемлемым элементом подготовки высококвалифицированных и конкурентоспособных студентов на международном рынке труда.

Проблема языка – одна из глобальных проблем, встающих перед высшей школой в свете модернизации образования. Сегодня особенно актуален вопрос о владении иностранным языком специалистами технического направления. Поэтому цель данной статьи – уточнить текущую ситуацию с изучением иностранного языка в вузе, а также как организовать индивидуальную работу студента для самостоятельного изучения иностранного языка.

Знание, по крайней мере, трех языков сегодня очень распространенное явление во многих европейских странах. Люди, владеющие несколькими языками, имеют больше возможностей уехать за границу в целях получения образования или работы.

Самым распространенным «иностранном языком» является английский. Такова ситуация в Европе. Что касается Казахстана, то английский язык также является самым «изучаемым» языком.

Английский язык стал языком межнационального общения по простой необходимости людям разных наций мира понять друг друга. Жизнь поставила новую задачу. Бизнес, путешествия, наука и новые технологии выбрали английский язык в качестве посредника. Четыреста пятьдесят миллионов человек, говорящие на этом языке, и восемьдесят семь наций, официально признающие его в качестве государственного, определили его объективную роль в современном мире.

Полиязычный тип обучения – один из подходов к обучению иностранным языкам, при котором в качестве предмета обучения выделяется перестройка речевых механизмов человека и создание механизма переключения с одного языка на другой. Большое внимание при этом типе обучения уделяется развитию памяти.

Система полиязычного образования – это параллельное обучение в единой концепции нескольким разным языкам. Первоочередной задачей нашего университета является повышение уровня образован-

ности как фактора конкурентоспособности нации. В 21 веке нужны новые образованные люди, которые являются основной движущей силой развития человечества. Развитие инновации и повышение конкурентоспособности приводит к тому, что обучение полиязычному образованию в вузах занимает особое место в подготовке будущих специалистов.

Культурный проект «Триединство» языков нацеливает на обеспечение поликультурного и духовного роста нации, укрепление роли государственного языка, а также русского и английского языков.

В условиях интеграции отечественного образования в мировое образовательное пространство становится и способствует повышению конкурентоспособности образования.

Все более возрастает необходимость в переходе преподавания базовых и профилирующих дисциплин на английском языке.

В течение нескольких лет в нашем ВУЗе ведется подготовка студентов специальности «Машиностроение» по нескольким специальным дисциплинам на английском языке. Это способствует развитию у студентов навыков понимания и перевода технических текстов, умение вести беседу на профессиональные темы.

Стремительно развиваются международные контакты, новейшие технологии позволяют оперативно получать и обмениваться информацией, требуют подготовки специалистов, владеющих иностранным языком на уровне профессионального общения. В современном подходе к изучению иностранного языка появилась установка на профессиональное общение, которая не только не ограничивает уровень владения иностранным языком, требуя знаний специальной терминологии, но и предполагает умение пользоваться им в его социально-профессиональной среде, что, в свою очередь, невозможно без межкультурной коммуникации.

Все большую роль в экономике нашей страны играют специалисты, владеющие хоть бы одним иностранным языком. Профессии в сфере нефти и газа, машиностроение и информационных технологий занимают одно из первых мест среди профессий коммуникативного характера: без общения (устного и письменного) невозможна передача информации. Именно поэтому особое внимание уделяется языковой подготовке будущих специалистов. Закономерной составной частью программ таких учебных заведений должен стать курс перевода. Профессиональная компетенция этой сфере деятельности включает в себя три основных направления: основы теории иностранного языка, введение в языкознание, теория перевода.

Для целей обучения языку в нашем вузе и во многих университетах Казахстана уже составлены электронные учебники, позволяющие овладеть определенными грамматическими конструкциями новой специальной лексикой на том или ином языке. Большое внимание также уделяется контролю знаний, в том числе и полученных при самостоятельной работе со специальными пособиями, методами электронного тестирования. Данные методы позволяют одновременно проверить знания в области иностранного языка у большого количества студентов, что всегда возможно сделать на аудиторных занятиях. В настоящее время ведется разработка специального электронного курса по английскому языку для студентов технических специальностей.

На наш взгляд, позитивное решение языковой проблемы в профессиональной подготовке студентов обуславливает характер образовательной политики, так как в республике активизируется государственный заказ на подготовку инженерных специальностей через изучение специальных и дополнительных дисциплин и курсов на иностранном языке в условиях полиязычного образования. Иными словами, предстоит решить задачу перехода от общих оснований содержания образования студентов к его дифференциации. Говоря о языковой компетенции обучаемых, мы уже подразумеваем и компетенцию лингвистическую (теоретические знания о языке), и компетенцию языковую (практическое владение языком), и коммуникативную (использование языка в соответствии с ситуацией общения, навыки правильного речевого поведения), и культурологическую (вхождение в культуру изучаемого языка, преодоление культурного барьера в общении).

Подводя итоги, можно сказать, что дву- и полиязычие представляется многим исследователям как увеличение возможностей индивида, повышение интеллектуального уровня личности. И, таким образом, данная проблема остается весьма актуальной на сегодняшний день и является предметом повышенного интереса исследователей социолингвистики.

Литература

1. Гальскова Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам. – М. : АРКТИ, 2004.
2. Коряковцева Н. Ф. Современная методика организации самостоятельной работы изучающих иностранный язык. – М. : АРКТИ, 2002.
3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / под ред. Е. С. Полат. – М. : Издательский центр «Академия», 2000.

4. Полат Е. С. Обучение в сотрудничестве / Е. С. Полат // Иностранные языки в школе. – 2000. – № 1.

5. Шубин С. В. Мотивация овладения иностранным языком в условиях билингвального обучения в ВУЗе. – Великий Новгород, 2000.

6. Протасова Е. Ю., Райхштейн А. А. Интерактивные игры в обучении второму языку дошкольников / Е. Ю. Протасова, А. А. Райхштейн // Иностранные языки в школе. – 1996. – № 4.

7. Роджерс К. Вопросы, которые я бы себе задал, если бы был учителем / К. Роджерс // Хрестоматия по педагогической психологии сост. А. И. Красило и др. – 1995.

8. Полат Е. С. Метод проектов на уроках иностранного языка / Е.С. Полат // Иностранные языки в школе. – 2000. – № 2.

ХАРАКТЕРИСТИКА СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО КЛИМАТА ОРГАНИЗАЦИИ И МЕТОДЫ ЕГО ИССЛЕДОВАНИЯ

Л. А. Нижегородова

Россия, г. Челябинск,

Челябинский институт переподготовки
и повышения квалификации работников образования

Одним из условий повышения производительности труда, удовлетворенности работников трудом и коллективом является благоприятный социально-психологический климат. Он представляет собой результат систематической психологической работы с членами группы, проведение специальных мероприятий, направленных на организацию отношений между руководителями и сотрудниками. Формирование и совершенствование социально-психологического климата – это постоянная практическая задача руководителя. Она требует, особенно от руководителя и психолога в учреждениях, понимания психологии людей, их эмоционального состояния, настроения, душевных переживаний, волнений, отношений друг с другом.

В отечественной социальной психологии впервые термин «психологический климат» использовал Н. С. Мансуров, изучая производственные коллективы. Одним из первых раскрыл содержание «социально-психологического» климата В. М. Шепель. По его мнению, психологический климат – это эмоциональная окраска психологических связей членов коллектива, возникающая на основе их близости,

симпатии, совпадение характеров, интересов, склонностей. Он считал, что климат отношений между людьми состоит из трех климатических зон. Первая климатическая зона – социальный климат, который определяется тем, насколько в данной группе осознаны цели и задачи, насколько здесь гарантировано соблюдение всех конституционных прав и обязанностей работников как граждан. Вторая климатическая зона – моральный климат, который определяется тем, какие моральные ценности в данной группе являются принятыми. Третья климатическая зона – это психологический климат, те неофициальные отношения, которые складываются между сотрудниками, находящимися в непосредственном контакте друг с другом. Психологический климат - это микроклимат, зона действия которого значительно локальнее социального и морального климата.

На формирование социально-психологического климата оказывает влияние ряд факторов макро и микросреды.

Общественный фон, на котором строятся и развиваются отношения людей является фактором макросреды и к ним относятся:

1. Общественно-политическая ситуация в стране – ясность и четкость политических и экономических программ, доверие к правительству и пр.

2. Экономическая ситуация в обществе – баланс между уровнями технического и социального развития.

3. Уровень жизни населения – баланс между заработной платой и уровнем цен, потребительская способность населения.

4. Организация жизни населения – система бытового и медицинского обслуживания.

5. Социально-демографические факторы – удовлетворение потребностей общества и производства в трудовых ресурсах.

6. Региональные факторы – уровень экономического и технического развития региона.

7. Этнические факторы – наличие или отсутствие межэтнических конфликтов.

Факторы микросреды – это материальное и духовное окружение личности в организации и к ним относятся:

1. Объективные – комплекс технических, санитарно-гигиенических, управленческих элементов в каждой конкретной организации.

2. Субъективные (социально-психологические факторы):

- а) формальная структура – характер официальных и организационных связей между членами группы, официальные роли и статусы членов группы;

б) неформальная структура – наличие товарищеских контактов, сотрудничества, взаимопомощи, дискуссий, споров, стиль руководства, индивидуальные психологические особенности каждого члена группы, их психологическая совместимость.

У каждого человека есть собственное внутреннее отношение к своему труду и товарищам по работе, собственная установка на труд, которая определяется воспитанием, жизненным опытом, социальным окружением. Совокупность этих установок каждого члена коллектива (установки на дружелюбие и сотрудничество или, напротив, враждебность, неприязнь, самоизоляцию) создает общую психологическую обстановку. Постоянное отсутствие настроения на работу, а также враждебность со стороны товарищей, как правило, мешает делу и тогда начинает работать эффект «социальной ингибиции» и мотивация к труду резко падает. Это в свою очередь препятствует повышению трудовых показателей гораздо больше, чем даже отсутствие автоматизации, передовой технологии или надлежащих экономических условий. От мотивации и настроения сотрудников зависят инициатива, творческий поиск, изобретательность.

Судить о состоянии социально-психологического климата в организации можно по такому важному показателю, как удовлетворенность – неудовлетворенность. Нужно знать: довольны или недовольны сотрудники своим статусом, заработной платой, содержанием своего труда, отношениями в организации. Необходимо иметь в виду, что субъективная удовлетворенность каждого сотрудника – это одна из целей руководителя в организации. Но в то же время неудовлетворенность работника служит важным побудительным стимулом его творческих поисков.

Субъективная удовлетворенность – крайне специфическая вещь. Одни и те же условия вполне устраивают одного человека и абсолютно не устраивают другого. На психологическом уровне удовлетворенность выражена соотношением субъективной оценки того, что человек отдает организации, и того, что он получает взамен. Удовлетворенность – неудовлетворенность человека работой может быть вызвана разными обстоятельствами. Среди них наиболее существенными являются:

- характер труда;
- размер заработной платы;
- престиж профессии;
- перспективы повышения квалификации, разряда, должностного статуса и пр.;

– специфические особенности и условия работы: месторасположение; фирма, в которой много друзей; удобный режим работы; уважаемый и даже знаменитый руководитель и т. п.;

– сопутствующие работе возможности интересных встреч, поездок; возможности узнать и научиться новому.

Таким образом, изучение социально-психологического климата, по сути, представляет собой исследование общественного мнения членов организации по вопросам отношения к труду, содержанию работы, руководителю и коллегам.

Методы изучения социально-психологического климата могут быть самыми разнообразными. Наиболее часто используются:

– наблюдение – самый главный метод работы;

– интервью с руководителями и работниками;

– опрос работников по специально разработанной анкете;

– анализ документации фирмы, отражающей трудовую активность, производительность, качество труда.

Также могут быть использованы психологические тесты, если исследование проводит психолог:

– тест «Социально-психологический климат» О. С. Михалюк;

– тест «Удовлетворенность трудом» В. П. Захарова;

– тест «Самочувствие – активность – настроение»;

– тест «Цветопись» А. Н. Лутошкина;

– тест конкретных ситуаций А. А. Ершова;

– тест «Стиль руководства» А. А. Журавлева;

– тест «Пульсар» Л. Г. Почебут.

Социально-психологический климат невозможно измерить по какому-либо одному показателю, т.к. включает в себя целый комплекс различных характеристик. Вследствие этого разработана определенная система показателей, на основании которых оказывается возможным оценить уровень и состояние социально-психологического климата. Таким образом, при изучении социально-психологического климата с помощью анкетного опроса за основные показатели обычно используют:

1. Удовлетворенность членов группы характером и содержанием труда. Этот показатель можно определить по ответам на такие вопросы анкеты, как:

а) Довольны ли Вы своей работой?

б) Оцените условия труда, в которых Вам приходится работать.

в) Насколько Вы удовлетворены характером работы, состоянием техники и оборудования, распределением производственных заданий, нормированием труда и пр.?

2. Удовлетворенность взаимоотношениями с товарищами по работе и менеджерами. Это выясняют, например, с помощью следующих вопросов:

- а) Удовлетворены ли Вы своей фирмой?
- б) Удовлетворены ли Вы взаимоотношениями с непосредственным менеджером, его стилем, приемами и методами работы?
- в) Как развито чувство ответственности у Ваших товарищей по работе?
- г) Как развиты взаимопомощь, поддержка, сотрудничество?
- д) Оцените взаимоотношения в Вашей группе, отделе.
- е) Оцените сплоченность Вашей группы.

3. Удовлетворенность системой морального и материального стимулирования. Для каждого из выше перечисленных вопросов предложенной анкеты предполагается 3-, 5- или 7-балльная шкала ответов.

4. Стиль руководства учреждением. Он в основном бывает авторитарным или демократичным. Чтобы определить стиль руководства, допустим такой вопрос с вариантами ответов:

«В разговоре о руководителях и их заместителей Вашего учреждения два человека высказали разные мнения. Подчеркните, какие из них Вам кажутся правильными»:

- а) наши менеджеры:
 - часто используют приказ, распоряжение;
 - часто повышают голос на подчиненных;
 - не терпят критики в свой адрес;
 - не считаются с мнением сотрудников;
 - все вопросы решают в своем тесном кругу.
- б) наши менеджеры:
 - часто советуются с сотрудниками;
 - разговаривают с ними очень спокойно и тактично;
 - делают практические выводы из критики;
 - учитывают мнение группы при принятии решений;
 - все вопросы решают открыто и коллегиально.

5. Отношение сотрудников фирмы к работе, товарищам, менеджерам. Здесь возможны, например, такие вопросы:

- а) Обсуждаете ли Вы с коллегами по работе свои личные дела?
- б) Оцените Ваше самочувствие в момент личного разговора с Вашим менеджером:
 - отличное, бодрое;
 - хорошее, спокойное;
 - равнодушное;
 - плохое, напряженное;

– скверное, угнетенное.

6. Установки и ценностные ориентации сотрудников фирмы.

Например:

а) От кого, по Вашему мнению, зависит успешный ход экономической реформы в Вашей организации?

- от рядовых сотрудников;
- от менеджеров;
- от коммерческих структур;
- от правительства страны.

б) Что нужно сделать в первую очередь для успешной работы Вашей организации?

- сменить устаревшее оборудование;
- освоить новейшую технологию;
- сменить менеджеров;
- сменить хозяина предприятия.

7. Трудовая и общественная активность сотрудников. Здесь выясняется выполнение норм выработки, повышение качества продукции, участие в общественно-политических движениях.

8. Уровень конфликтности сотрудников – причины конфликтов, их напряженность, направленность, типы, скорость и качество разрешения.

9. Реальная и потенциальная текучесть кадров. Реальная текучесть кадров определяется по объективным данным отдела кадров. Потенциальная текучесть кадров может быть выявлена по ответам на вопрос анкеты: «Собираетесь ли Вы в ближайшем будущем сменить место работы и профессию?».

10. Профессиональная подготовка персонала. Например:

а) Проводится ли в Вашей организации работа по аттестации персонала?

б) Существуют ли курсы повышения профессионального мастерства? Посещали ли Вы эти курсы и когда?

Задавая подобные вопросы, выясняется круг проблем организации, а анализ данных позволяет выявить характеристики и факторы благоприятного или неблагоприятного психологического климата.

Таким образом, социально-психологический климат является результатом усилий многих людей – руководителя и сотрудников организации. Благоприятный социально-психологический климат переживается как состояние удовлетворенности каждого человека своим трудом и взаимоотношениями с сотрудниками. Большую помощь в оздоровлении социально-психологического климата могут оказать специалисты – психологи и конфликтологи.

**ФОРМИРОВАНИЕ
ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ
МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АРТТЕРАПИИ**

Е. А. Селиванова

Россия, г. Челябинск,
Челябинский институт переподготовки
и повышения квалификации работников образования»

Н. А. Королева

Россия, г. Озерск Челябинской области,
Муниципальное бюджетное специальное (коррекционное)
общеобразовательное учреждение
специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 36

Термин «психологическое здоровье» относится к личности в целом. Ключевым для него понятием является «гармония» – сбалансированность рефлексивных, эмоциональных, интеллектуальных, коммуникативных, поведенческих аспектов процесса жизни человека. Одной из главных составляющих психологического здоровья является способность человека к принятию себя и окружающего мира. Не менее важным фактором является наличие у человека высокой адаптивности и гибкости, умение извлекать полезный опыт из неблагоприятных ситуаций и собственных ошибок, обладание ролевым развитием, которое интенсивно осуществляется в детском возрасте. Таким образом, психологически здоровый человек подвижен и восприимчив к внешним изменениям, но обладает неким внутренним стержнем, запа-

сом прочности, владеет эффективными способами психологической защиты, что позволяет ему противостоять разрушительным факторам реальности и оптимизировать свою жизнедеятельность. Известно, что 30-40% хронических заболеваний имеет психогенную основу.

Определяя критерии нормы психологического здоровья ребенка, которые могли бы стать основой дифференцирования психологической помощи детям, следует исходить из следующего положения, определенное И. В. Дубровиной: основу психологического здоровья составляет полноценное психическое развитие человека на всех этапах онтогенеза. Поскольку психологическое здоровье предполагает наличие динамического равновесия между индивидом и средой, то ключевым критерием становится адаптация ребенка к социуму.

Для организации практической работы с детьми следует дифференцировать уровни психологического здоровья:

1. Креативный уровень. Это дети, которые устойчиво адаптированы к любой среде, обладают резервом для преодоления стрессовых ситуаций, активным творческим отношением к действительности.

2. Адаптивный уровень. Это дети, которые в целом адаптированы к социуму, но не имеют достаточного запаса прочности психологического здоровья.

3. Ассимилятивно-аккомодативный уровень. К нему относятся дети с нарушением баланса процессов ассимиляции и аккомодации, то есть либо неспособные к гармоничному взаимодействию с окружающими, либо проявляющие глубинную зависимость от факторов внешнего воздействия, не владея механизмами защиты, отделения себя от травмирующих влияний среды.

Обобщенная модель формирования психологического здоровья детей включает три основных компонента: аксиологический, инструментально-технологический и потребностно-мотивационный.

Необходимо «вооружить ребенка, в соответствии с его возрастом, средствами самопонимания, самопринятия и саморазвития в контексте взаимодействия с окружающими его людьми и в условиях культурных, социальных, экономических и экологических реальностей окружающего мира» [1].

Одним из эффективных форм работы с младшими школьниками по формированию психологического здоровья является использование психологом арттерапии (рисуночные техники, музыкотерапия и сказкотерапия).

В качестве средств, направленных на решение задач в рамках каждого компонента модели, эффективны упражнения с использованием музыки, так как она оказывает на человека колоссальный тера-

певтический эффект и способствует реализации здоровьесберегающих технологий. В России музыкальную терапию Минздрав признал официальным методом лечения в 2003 году. Позитивное воздействие оказывают звуки природных шумов: прибоя, пения птиц, рокота океанических волн, шума дождя. Музыка повышает способность организма к высвобождению эндорфинов – мозговых биохимических веществ, помогающих справляться с болью и стрессом. Музыкальная терапия является эффективным методом лечения детских неврозов наряду с методами изотерапии и сказкотерапии.

Аксиологический компонент модели содержательно представлен ценностями «Я»: собственного «Я» человека, его связи с «Я» других людей и с природными объектами. Ему соответствует как достаточно полное знание и принятие самого себя, так и принятие других людей вне зависимости от пола, возраста, культурных особенностей, а также позитивное, творческое отношение к окружающему миру, активный эмоциональный контакт с ним.

Упражнение «Человек и его мир» работает в рамках аксиологического направления. Это проективное рисование. На первом этапе упражнения ребенку предлагается нарисовать себя, используя фигурку-шаблон человека, раскрасить ее. Затем ребенка просят вообразить, какой мир его окружает, и нарисовать этот мир. После выполнения рисунка ребенок находит свое место в этом мире. На втором этапе упражнения ребенок, используя вторую фигурку-шаблон, рисует человека из своего окружения, которого он выбирает сам (можно попросить ребенка рассказать об этом человеке). Затем рисует картину мира для этого человека и помещает его в нарисованном для него мире. Далее ребенок сравнивает два рисунка, анализирует, одинаковые ли они, почему? Приходит к выводу, что каждый человек воспринимает свой мир по-своему.

Мы используем модификацию данного упражнения: работа выполняется в виде мозаики, лист ватмана заранее разрезается на фрагменты. После того, как будут нарисованы рисунки, детям необходимо сложить мозаику и посмотреть, какая картина получится, если объединить разные представления об окружающем мире. Далее используется визуализация. С ребенком обговариваются следующие моменты: Какой фрагмент тебе нравится больше всего? Где бы ты хотел поселиться? Где и кого бы ты хотел поселить в этом мире? Если тебе стало страшно, куда бы ты пошел? Выбери то место в мозаике, где тебе будет спокойно и комфортно.

В рамках упражнения ведется поиск внутренних ресурсов для гармонизации эмоционального состояния ребенка, а также работа над

развитием толерантности. Музыка используется как терапевтическое средство. Когда ребенок находит себе то место, где ему хорошо и комфортно, можно закрепить это позитивное состояние прослушиванием соответствующей музыки. Следует использовать музыку, которая отвечает эмоциональному состоянию ребенка, не противоречит его настроению.

Эффективный прием, работающий на гармонизацию эмоционального состояния, – просмотр видеосюжетов окружающего мира в музыкальном сопровождении классических произведений. Рекомендуется использовать произведения А. Л. Вивальди, П. И. Чайковского из цикла «Времена года».

Инструментальный компонент модели предполагает овладение рефлексией как средством самопознания, способностью концентрировать сознание на самом себе, внутреннем мире и своем месте во взаимоотношениях с другими. Ему соответствует овладение «эмоциональной грамотностью», умение понимать и описывать собственные эмоциональные состояния и состояния других людей, возможность свободно и открыто проявлять чувства, не причиняя вреда другим, осознавать причины и последствия своего поведения и поведения окружающих.

В рамках инструментального направления работает упражнение «Создание "Я-образа"». Ребенку предлагается придумать различные частички своего «Я», подобрать им имена, показать мимикой, какое у них выражение лица, подумать, какие слова они обычно говорят, и, наконец, нарисовать их. Следует располагать части своего «Я» по близости-отдаленности к собственной персоне, варьировать их размеры в зависимости от значимости и степени проявления. Можно изобразить части «Я» по-разному: нарисовать в виде настоящих человечков, нарисовать только их лица, в виде геометрических фигур, а можно ограничиться лишь именами [2]. Упражнение выполняется под звукоряд. При его выполнении можно использовать музыку следующим образом: дети озвучивают каждую «Я-частичку», подбирая ей наиболее подходящее звучание музыкального инструмента. В данном случае речь идет о восприятии и классификации ребенком эмоций по ряду акустических признаков, о способности идентифицировать эмоциональные состояния по издаваемым звукам: радость, гнев, страх, безразличие и так далее.

Потребностно-мотивационный компонент модели обеспечивает появление у ребенка потребности в саморазвитии, самоизменении, побуждает его к последующей самореализации.

Представляю авторскую «Сказку о музыкальных инструментах, или Что такое гармония...» (автор Н. А. Королева), которую можно использовать в рамках потребностно-мотивационного и развивающего направления работы. Главные герои сказки – музыкальные инструменты. В качестве музыкальных средств используются классические произведения П. И. Чайковского, В. А. Моцарта, звучание отдельных инструментов. Сначала дети знакомятся с этими музыкальными инструментами, с их внешним видом, происхождением, звучанием, анализируют, какие черты характера, эмоциональные проявления могут соответствовать каждому из них. Важно продумать распределение ролей в зависимости от личностных особенностей каждого ребенка и тех коррекционных и развивающих задач, которые будут решаться посредством сказки.

Сказка о музыкальных инструментах, или Что такое гармония

*Дети должны жить в мире красоты, игры,
сказки, музыки, ... творчества.*

В. А. Сухомлинский

Жили-были в волшебном царстве фей и муз музыкальные инструменты. И жили-то они как-то не «душа в душу», а сами по себе, и часто между ними возникал спор, кто же все-таки из них самый лучший, самый нужный?! Впрочем, они вам сами представятся...

(Звук Арфы)

– Ваше имя, уважаемый инструмент?

– Меня зовут Арфа.

– Ваш возраст?

– Лет, пожалуй, тысяч пять, десять, а, может, и того больше. Кто его знает?

– Прекрасно выглядит Арфа для своего почтенного возраста. Изящная, как крыло гигантской бабочки. И смотрится по-королевски! Ею можно только восхищаться! Голос у Арфы негромкий, нежный, ласковый, таинственный. То он журчит, как лесной ручеек, убаюкивает, утешает. То он сверкает, переливается, как струйка фонтана. И все вы, конечно, поняли, что главная черта Арфы – скромность.

(Звук Рояля)

А это всем известный Рояль.

– Мой стиль – деловитость и элегантность.

И в голосе Рояля можно услышать уважение к самому себе, сдержанность.

А это еще что за шум? Это ведут спор три умудренных опытом музыкальных инструмента: Валторна, Виолончель и Вибрафон.

(Звук Валторны)

– Не буду скрывать своего животного происхождения, – заявила Валторна. – В далеком прошлом я была обыкновенным рогом (может, буйвола, а, может, барана). Не повезло мне от рождения – телосложение хрупкое. Но недаром рогатые славятся своим упрямством! Нужно совершенствоваться! Пойду-ка я служить в армию! И вот я на военной службе. Возмужал необыкновенно!

... Пришли времена рыцарей. Вместе с ними я участвовал в сражениях, турнирах, псовых охотах, созывал на пир гостей. ... Еще несколько веков минуло. Исчезли рыцари. А я остался. Вы ведь не забыли, что я очень упрямый?! Вид, правда, у меня изменился. А голос стал ясным, чистым, звонким. Охотники были довольны мною, и почтальоны тоже (я ведь и на почте служил). А мне петь хотелось! И я добился своего! Наконец-то я узнал себе настоящую цену! Композиторы стали дарить мне самые красивые мелодии. Голос мой звучит гордо! Я горжусь своей тысячелетней жизнью!

«В чем секрет неувядающей молодости?» – спрашивают у нас, долгожителей.

«Совершенствуйтесь! – отвечаю я. – Меняйте себя! Что ты на это скажешь, Виолончель?».

(Звук Виолончели)

– Я не согласна с тобой, Валторна! – с обидой возразила Виолончель.

– О, друзья, не надо комплиментов! Кто я? Струны и смычок – вот что отличает мой род. Мои дорогие родители, инструменты под названием Виолы, давно отдыхают в музеях. У итальянцев Виола – это фиалка, анютины глазки. Мне нравится, что имя мое напоминает о красивых цветах. Знаете сестричку мою, Скрипку? Обожает быть в центре внимания. А я ведь ни в чем ей не уступаю! Могу соревноваться в дуэте с многозвучным Роялем. А то и со всеми инструментами сразу. Какое счастье, друзья мои, когда вокруг о тебе говорят: «Ах,

как она умеет переживать! Какая артистическая натура!» Но не думайте, что я всегда хочу быть непременно впереди других. Самая большая радость – участвовать в общем музыкальном деле! И вот что я вам скажу, друзья мои: меняться не собираюсь категорически! Полтысячи лет живу на свете. За это время все вокруг другим стало. А я такая же, какой появилась на свет. Поверьте: тот правильно живет, кто умеет беречь свой природный талант!

Тут раздался дрожащий голос. Недаром имя этого музыкального инструмента – Вибрафон, то есть «дрожащий звук». Наверное, он волнуется ...

(Звук Вибрафона)

Голос Вибрафона – певучий, ленивый, в голосе его слышится что-то таинственное, завораживающее.

– Я современный музыкальный инструмент. Работаю от электричества. И считаю, что главное в жизни – идти в ногу со временем!

Вот такой серьезный разговор вышел между Валторной, Виолончелью и Вибрафоном. С одной стороны, каждый из них прав по своему. А с другой стороны, особенно интересно быть вместе как раз тем, кто не похож друг на друга.

А это что за инструмент огромного роста?

– Я Контрабас, брат Виолончели, – прорычал инструмент глубочайшим басом.

И стал рассказывать, какой он заботливый брат. И голос этого гиганта зазвучал трогательно.

(Звук Контрабаса)

– А мы инструменты народные! И очень нужные!

(Звучит народная музыка)

– Да! Без нас народ никак не обходится! – раздался сочный, густой бас.

– Я Баян. Вышел из многочисленной семьи Гармошек. Инструмент растрогался, басами всхлипнул.

– Меня многие уважают, и я перед вами душу раскрою. Я могу произносить басом что-то мрачное, а могу залиться нежной соловьиной трелью. Могу веселиться, а могу грустить. Силу в себе чувствую богатырскую!

(Звук Баяна)

Вдруг, откуда ни возьмись, голос бойкий, веселый, задиристый.

– Ваше имя, уважаемая?

– Загадку отгадаете – имя узнаете:

В лесу выросла,
Из лесу вынесена.
На руках плачет,
На полу скачет!

– Балаболка ты, соседка, – проворчал басами Баян. – Все бы тебе балагурить. Недаром тебя зовут Балалайка!

– Зато людям от меня радость, потеха да веселье в хороводах, на гуляньях. Вот так-то, друг Баян.

И ударила по своим струнам лихо, с приплясом!

(Звук Балалайки)

– Правда, соперница у меня появилась счастливая, заморская Гитара семиструнная. И людям по душе она приходится – нежная, задумчивая Гитара. Да вот и она! Да еще не одна, а две гитары ...

(Звук Гитары)

На стене висит Гитара ... Ухоженная такая, с аккуратно натянутыми струнами. Кто-то провел рукой по струнам. В воздухе повисла гирлянда звуков. Красиво! Ласковая, согревающая душу мелодия. Радостно гитаре, счастлива она и улыбается от удовольствия.

На стене висит Гитара ... Забытая, заброшенная. Струны болтаются, как веревки. Кто-то провел по ним рукой. В воздухе расплзлось какое-то грязноватое пятно звуков. Резкая, колючая мелодия! Устала Гитара. Обидно и грустно ей. Овладело ею уныние. Кто же поможет ей? Кто же поддержит в трудную минуту? Как же удивлена была Гитара, когда все инструменты протянули ей руку помощи, успокоили ее, никто не остался равнодушным. А потом пришел человек, снял Гитару со стены, отремонтировал ее, натянул новые струны, и стала наша Гитара как две капли воды похожа на свою соседку.

– Вот это счастье! – воскликнула Гитара.

И не осталось ни капли усталости, обиды и грусти.

Но тем временем спор между музыкальными инструментами не прекращался ...

Так дальше продолжаться не может! Инструменты спорят, соперничают. Да найдется ли, наконец, кто-то, кто принесет в музыкальные дела полное согласие?

Ею оказалась фея Гармония. Гармония – это союз, единство.

(Звучит мелодия П. И. Чайковского «Сладкая греза»)

– А вы создайте оркестр! – посоветовала фея. – Ведь каждый инструмент хорош по-своему, каждый необходим!

Задумались инструменты и прекратили спор.

Кто же победил в этом споре? Нет, не сильнейший! Победила Гармония – согласие между громкими и тихими звучностями, между грустными и радостными нотками. Ведь лучше всего жить по закону согласия и сотрудничества. А посоревноваться между собой тоже можно!

– Надо устроить концерт! – снова дала мудрый совет фея Гармония. – Ведь концерт – это, с одной стороны, согласие, а с другой стороны – соревнование!

А мудрость-то вся оказалась в том, что слушать надо и тех, и других, что соревнование вовсе не помеха согласию. Отдельные инструменты соперничают друг с другом, а все вместе соединяются в общий музыкальный праздник – концерт. Соревнуясь, каждый проявил себя в полном блеске и в согласии с другими инструментами об общем благе позаботился. Каждый инструмент свой характер показать не стеснялся и чувствовал себя очень нужным!

(Звучит «Маленькая ночная серенада» В.А.Моцарта)

Учащиеся начальных классов создали рисунки к сказке, с применением которых была создана презентация по сказке. Дети также приняли участие в ее озвучивании и подборе музыкального сопровождения к сказке, а затем представили презентацию своим родителям на родительском собрании.

Таким образом, в процессе работы с музыкальной сказкой дети проходят через тренаж узнавания, проживания эмоций, происходит расширение опыта восприятия и анализа чувств, осознание своего места в социуме, получают установку на саморазвитие. Сказка способствует сплочению детского коллектива, развитию коммуникативных качеств, учит детей поиску внутренних ресурсов для разрешения конфликтных ситуаций. Используется принцип образно-игрового по-

гружения в музыку, который позволяет ребенку проявить свою индивидуальность.

Литература

1. Психическое здоровье детей и подростков в контексте психологической службы / под ред. И. В. Дубровиной. – Екатеринбург : Деловая книга, 2000. – 176 с.
2. Хухлаева О. В. Тропинка к своему Я. Уроки психологии в начальной школе / О. В. Хухлаева. – М. : Генезис, 2009. – 344 с.

ВЛИЯНИЕ ПРИЕМОВ ГИБКОЙ ИННОВАЦИОННОЙ ТЕХНОЛОГИИ ВОСПИТАНИЯ НА ЛИЧНОСТНЫЙ РОСТ ШКОЛЬНИКА

Н. В. Ромашкина

Россия, г. Челябинск,

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 124
с углубленным изучением отдельных учебных предметов

Модернизация производства на основе наукоемких технологий и дальнейшее расширение этого сектора в экономике нашей страны актуализирует потребность в активных, неординарно мыслящих высококвалифицированных специалистах высшего и среднего звена, эффективно работающих в команде. Формулирование и эффективная реализация на практике нестандартных, экономически целесообразных собственных идей является необходимым компонентом коллективной производственной деятельности таких специалистов. Обеспечение государственного заказа на формирование творческого, интеллектуального и коммуникативного потенциала именно такого будущего специалиста реализует целевую образовательную установку нашей школы.

Обеспечение баланса между постоянно совершенствуемой информационно-образовательной средой и личностным ростом каждого воспитанника является насущной тактической задачей и перспективной стратегией развития нашей школы. Основным психолого-педагогическим звеном стратегии развития является включение дополнительных механизмов обновления, заложенных в самой инновационной образовательной системе. Эффективность управления функционированием компонентов образовательной системы и нацелен-

ность коллектива педагогов и школьников на творческий поиск придают процессу обновления планомерный и воспроизводимый характер.

Гуманистическая воспитательная система, являясь компонентом образовательной, базируется на процессе индивидуализации: прежде всего деятельности по поддержке и развитию единичного, особого и своеобразного в каждом ребенке.

Ведущим направлением гуманистической воспитательной системы является развитие способности к самопознанию у школьников и психолого-педагогической поддержке этого чрезвычайно важного феномена личности. Термин «саморазвитие» интегрирует культурное и природное при образовании нового качества только в единственном субъекте. Эффективная и дифференцированная информационно-образовательная среда создает условия реализации культуросообразного и природосообразного принципа воспитания ребенка. Представление о растущем человеке как о существе экзистенциальном требует дополнения этих принципов еще и необходимостью свободосообразности. Свободосообразное воспитание интегрирует внешнюю и внутреннюю защищенность личности школьника с отсутствием комплексов, создает максимально благоприятные условия для творческой самореализации.

Ведущая недирективная позиция педагога заключается в насыщении образовательного пространства внеучебной деятельности таким содержанием, которое способствует формированию социальных потребностей с ориентацией на включение внутреннего механизма самодвижения. Чувственный паттерн такого воспитания – радость. Взаимоотношения на основе гибких воспитательных технологий являются средством самопознания, самоутверждения, самореализации и приобщения к гражданским и общечеловеческим ценностям.

В рейтинге ориентации наших воспитанников на ценности параметр «свобода» занимает и у десятиклассников, и у семиклассников верхние позиции. Мировоззренческое содержание диспутов, диалоговых бесед, а также, консультаций психолога раскрывают интеграцию «свободы от» и «свободы для». Используемые виды взаимоотношений в диалоге: взаимопонимание, содействие, согласование позиций на основе толерантности. Открытое обсуждение соотношения прав и обязанностей, свободы и взаимозависимости у зрелой личности способствует формированию активной позиции и адекватной нонконформности.

На внеучебных занятиях конструктивного характера школьник определяет качественные и количественные параметры своей практи-

ческой деятельности, опираясь на использование своего актуального витального опыта.

Знания школьника об индивидуальной специфичности собственного стиля работы с информацией работают на эффективность любой деятельности.

При моделировании, действуя в зоне ближайшего развития, идет постепенная минимизация помощи педагога на основе усвоения общего способа деятельности. Способ деятельности фиксируется в знак или обобщенную модель. Интеллектуальное и семиотическое развитие ребенка жестко связаны между собой.

Для развития теоретического мышления использую разные способы рефлексии: стандартизированной и индивидуально своеобразной с деловым качеством лаконичность.

Стимулирование активизации рефлексивных навыков по анализу деятельности и продуктов своего труда содействует снижению энергоемкости образовательного процесса в настоящем, а при сформированной рефлексии – производственного, в будущем.

Из моей практики развития самопознания у способных школьников очень эффективным является прием параллельной рефлексии процесса и продукта, а так же, проявлений своих ситуативных интеллектуальных и волевых качеств воспитанником.

Рассмотрим специфичность жизненно необходимых воспитательных приемов при формировании и развитии личностных универсальных учебных действий. Практическая направленность авторской конфликтологической программы на повышение внутренней и внешней защищенности субъекта в образовательной среде действует на ученическом и родительском уровне. Моделирование жизненных обстоятельств идет в нерегламентированных условиях. Отсутствие жестких правил и обеспечение широкого поля самостоятельности формирует субъектность и инициативность.

Разнонаправленная реализация выхода из проблемной или конфликтогенной ситуации может содержать и творческий выход, как один из вариантов.

Форма реализации: коммуникативные мини-тренинги и психопрофилактические занятия. Основная дидактическая линия реализации специфичных приемов воспитательной инновационной технологии:

- перенесение усвоения конфликтологических знаний и жизненных навыков на более ранний возрастной период;
- эмоциональность предъявления проблемной ситуации;

- ситуация имеет необходимый и достаточный компонент в условии качественной задачи, а также, может содержать лишнюю, дополнительную информацию;
- максимальная представленность содержания упражнения в модальностях;
- опосредованность предъявления информации через притчи, мудрые мысли, сюжетные стихи, фрагменты фильмов;
- выделение сущности противоречия;
- признание множественности поэтапных выходов из ситуации;
- поиск экономичных способов реализации выхода из ситуации с наибольшим ресурсом;
- самостоятельный выбор единичного четкого плана выхода из конфликтной ситуации из рассмотренных вариантов;
- оценка рациональности, эффективности, самостоятельности выхода воспитанника из проблемы;
- параллельно с конкретным сюжетом систематическое использование обобщенных моделей действий;
- выбор эффективного действия или поступка и его алгоритмизация.

Освоение и внедрение инновационных воспитательных технологий, а также, приемов самореализации и развития («свобода для») – насущная задача педагогов на этапе инноваций.

Реализуя принцип сочетания интереса и трудности, компетентность педагога проявляется в отборе противоречивой, неопределенной и эмоциональной информации, исключающей стандартный подход.

При удачной реализации эмоциональной составляющей этой деятельности цель превращается в актуальную потребность. Стимулирующая мотивация позволяет поддерживать яркую, эффективную и радостную деятельность на пределе интеллектуальных возможностей ребенка.

УРОКИ ХИМИИ: СКУЧНЫЕ ИЛИ ПОЛЕЗНЫЕ?

Л. Т. Мартынова

Россия, г. Похвистнево Самарской области,
Губернский колледж

Современный учитель и полезный урок – что это значит? Учитель всегда и во все времена должен любить учеников и предмет, который преподает. Любить ученика – это значит не заигрывать и не

льстить ему, а понимать и уважать ребенка как растущего человека. Как учителю химии мне близки слова – «Химия – это область чудес, – писал А. М. Горький, – в ней скрыто счастье человечества».

Как часто мы слышим в адрес своего предмета нелестный отзыв – «скучная и очень сложная» наука! Конечно, химия сложна – формулы, законы, реакции, цифры, превращения, задачи... Легких путей в химии нет. Овладеть этой наукой без кропотливого труда, терпения, усидчивости и некоторых природных способностей невозможно. Способности к логическому мышлению есть практически у каждого ребенка в той или иной степени, а вот остальные качества у современных детей – большая редкость. Что же делать? Один из мощнейших рычагов в обучении – это интерес ребенка. Поэтому, необходимо использовать все возможности для «учения с увлечением», чтобы большинство учеников испытали и осознали притягательные стороны химии. Изучали и поняли то, чего не видно. Проводили различные занимательные, красочные и эффектные опыты. Увидели и почувствовали красоту в решении задач. Получили удовлетворение в преодолении трудности самостоятельно решенной задачи.

Наши учащиеся имеют познавательный интерес, но не обладают развитым абстрактным мышлением. Они стараются преимущественно запоминать материал, а не обдумывать. Самостоятельные рассуждения редки, а склонность к критическому анализу почти не встречается. В этом возрасте лучше воспринимается не логика учебного материала, а его образ, собственное впечатление от самостоятельной деятельности (лабораторных и практических работ). Даже проведение самых простейших химических реакций вызывает самый искренний восторг.

Прежде чем учить химии, у ребенка надо воспитать культуру мышления. Это умения сравнивать (жидкое вещество или твердое), анализировать, выделять характерные признаки, необходимо применение эмпирических методов, в результате интерес к химии не теряется.

Химия – наука экспериментальная, поэтому весь теоретический курс должен органично вплестаться практическим курсом. Одним из видов эксперимента является моделирование изучаемых объектов, которое играет большую роль в познании окружающего мира. На первых этапах моделирование – наиболее подходящий метод изучения многих химических понятий. Химия тем и сложна, что рассматривает невидимое, то, что надо мысленно представить. Моделирование позволяет, как бы увидеть невидимое и даже потрогать его. Условно химические модели можно разделить на две группы: материальные (модели атомов, молекул и др.) и знаковые (символы элементов, формулы веществ, уравнения реакций и др.).

На своих уроках использую различные виды учебной технологии. Включаю занимательные задачи, химические игры. Какую изобретательность проявляют ребята, когда составляют графические формулы различных кислот, составляют кроссворды. Многие учащиеся с удовольствием готовят сообщения на темы «Металлы», «Силикатная промышленность», «Вода» и т. д. С большим удовольствием ребята знакомятся с именами выдающихся химиков: А. М. Бутлерова, Н. Н. Зинина, Й. Берцелиуса, Ф. Велера, В. В. Марковникова, Н. Д. Зелинского и т. д.

На своих уроках я часто привожу слова М.В. Ломоносова: «Широко простирает химия руки свои в дела человеческие» ибо без химии немислима вся современная цивилизация. Химия кормит, поит, одевает, обувает, строит, добывает полезные ископаемые, позволяет взлетать в космос и опускаться на дно океана, создавать вещества и материалы, которых не знала природа. В содружестве с другими естественными науками химия помогает все глубже познавать тайны природы.

Химия – благодатная почва для творчества учителя и его учеников. Надо любить своих учеников и уметь сделать урок химии – нескучным уроком. Нужно стараться, чтобы твой урок был интересным, полезным и занимательным. Любым путем добиться, чтоб дети поняли то, чего никогда не видели, «увидели» то, чего никогда не увидят. Это конечно сложно, но нужно.

«Страшная это опасность – безделье, безделье за партой, безделье шесть часов подряд ежедневно, безделье месяцы и годы. Это развращает, морально калечит человека – ничто не может возместить того, что упущено в самой главной сфере, где человек должен быть тружеником, – в сфере мысли». В. А. Сухомлинский.

Каждому учителю встречаются трудности при работе с детьми в нашей системе. Интерес к учению у них резко падает. Так называемый «переходный возраст». Мотивационный фактор учителя «любовь к детям» поможет, преодолеет трудности. Даже если учащиеся доставляют учителю какие-то беспокойства и хлопоты, он не будет таить в душе обиды, а искренне пожелает понять и помочь детям. Но это не решение всех проблем учебного процесса. Нужен несколько другой подход. Хочется найти какую-то «волшебную» технологию, которой, по-видимому, на сегодняшний день не существует. Поэтому учитель сам придумывает что-то новое, от чего и испытывает удовлетворение от выполненной задачи, так как дети в этом возрасте «желают творить, создавать новое». Некоторые методические приемы и педагогические разработки позволяют разнообразить урок химии, найти нестандартные подходы к решению образовательных проблем.

Известно, что нашим ученикам сложно концентрировать внимание на рассказе учителя в течение 20–30 минут. Быстрое утомление от

монотонной речи и рассеянность внимания приводят к тому, что материал урока бывает, не усвоен. Как удержать внимание группы на протяжении урока? В сознании подростков значительное место занимает мир волшебства и фантазии. И это увлечение помогает усвоению химии через применение элементов игры. Можно привлечь аналогии и ассоциации. Например, твердые вещества – армейская дисциплина, жидкости – дружеская вечеринка и т. д.

Я считаю, что главная задача учителя – научить ученика применять полученные знания на практике – в жизни. Как преподаватель, я на своих уроках применяю опробованные, наиболее подходящие мне технологии. Считаю, что преподаватель на уроке должен исполнять роль помощника, консультанта, старшего товарища. Ученики должны вести себя на уроке более свободно, естественно, работать группами или индивидуально, как кому удобно. Теоретический материал должны изучать самостоятельно по учебнику, применяя проектный метод. Для развития творческого мышления и расширения кругозора, одним из условий является создание проблемной ситуации, которая способствует осознанию потребности в приобретении новых знаний, стимулирующей активность субъекта, решающего проблему.

Таким образом, используя всевозможные современные технологии обучения в своей работе, я добиваюсь, чтобы урок химии был не скучным, а полезным. А современный учитель должен «учиться, учиться и еще раз учиться», пробовать на уроках доступные для него технологии, увлекать своим предметом учеников и не унывать. Закончить хочется словами пословицы: «Разум истиной просветляется, сердце любовью окрыляется».

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛОГОРИТМИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ

Е. А. Носова, М. М. Веденеева

Россия, г. Магнитогорск,

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка детский сад № 153

В настоящее время в результате вмешательства факторов среды и образа жизни растет количество детей с различными отклонениями в развитии. Поэтому, одной из главных линий в сегодняшней реформе образования является использование здоровьесберегающих технологий. Практика и опыт работы подсказывают, что наряду с традиционными методами работы в коррекции речевых нарушений, большую положительную роль играют логоритмические упражнения.

Включение логоритмических упражнений в музыкальные занятия помогает легче усваивать программное содержание дошкольникам, имеющим речевые нарушения.

Логоритмические упражнения имеют различную направленность:

- упражнения на развитие дыхания, помогающие выработать правильное диафрагмальное дыхание, продолжительность выдоха, его силу и постепенность;

- упражнения для развития голоса проводятся под музыку и без нее. Гласные звуки дети поют с изменением высоты голоса. Длительность звучания зависит от продолжительности выдоха;

- артикуляционная гимнастика способствует укреплению мышц, четкой дикции;

- пальчиковые игры и речевые упражнения с одновременным выполнением действия развивают мелкую моторику, помогают ритмичному исполнению стихотворного текста;

- музыкально-ритмические игры с музыкальными инструментами, палочками, помогают в развитии творческих и музыкально-сенсорных способностей детей, развитию чувства ритма;

- упражнения, активизирующие внимание. Они формируют быструю реакцию на звуковые и зрительные раздражители, развивают все виды памяти: слуховую, зрительную, моторную, умение воспроизводить ряд последовательных действий, способность переключаться с одного движения на другое. Здесь широко используется слово, музыка, жесты;

- коммуникативные игры и танцы: развивают чувство ритма, координацию движений, ориентировку в пространстве, позитивное самоощущение;

- упражнения на релаксацию воспитывают умение контролировать дыхание, управлять мышечным тонусом.

Коррекционная направленность занятий обусловлена учетом механизма и структуры речевого нарушения, комплексностью и поэтапностью логопедической работы.

Логоритмические упражнения в музыкальные занятия мы включаем комплексно, связывая их с разными видами музыкальной деятельности: пением, ритмическими движениями, танцами, играми. Исходя из этого мы составили схему последовательности включения логоритмических упражнений в программные музыкальные занятия, где отразили, какие именно упражнения используются на том или ином этапе. Например, в начале занятия хорошо использовать речевые упражнения, упражнения с предметами, палочками и т. д. Перед песней

желательно включать пальчиковые игры, пальчиковую гимнастику. Пальчиковая гимнастика помогает детям расслабиться, отдохнуть, и во же время укрепляет мышцы пальцев, ладоней, а проговаривая забавные стишки, прибаутки, мы работаем над артикуляцией и произношением, тем самым развиваем детскую память, внимание, эмоциональность, способствуя лучшему запоминанию текста песен, ритмичному их исполнению.

**Открытое мероприятие для детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи, с использованием логоритмических упражнений для развития вокальных навыков
«Музыкальный городок»**

Цель: Развитие вокальных и метроритмических способностей, эмоциональности, внимания детей в различных видах деятельности.

Задачи:

- Обучать:*
- слушать и слышать себя и других во время пения;
 - выполнять ритмические хлопки под музыку;
 - уметь точно передавать ритм и метр;
 - петь в унисон и кластер.
- Развивать:*
- координацию между словом и движением;
 - чувство ритма, динамический слух;
 - певческий диапазон;
 - певческие навыки, используя упражнение по системе В. Емельянова, М. Лазарева, для подготовки голоса к пению;
 - речевые интонации голоса, используя изменения высоты, тембра, динамики, настроения, дикцию, артикуляцию;
 - чувство ансамбля в пении.
- Воспитывать:*
- культуру пения, речи и поведения;
 - доброе отношение друг к другу;
 - коммуникативность.

Оборудование: презентация к занятию «Музыкальный городок», колпачки для солистов, магнитная доска с нотным станом, магниты – нотки.

Приглашенный выпускник группы детей с общим недоразвитием речи, солист городского хора мальчиков «Соловушки Магнитки» – Гусев Степан.

Ход мероприятия:

Дети входят в зал останавливаются по кругу.

Музыкальный руководитель приветствует детей, здороваясь с ними в разных тональностях, пропевая слово «Здравствуйте», затем дети здороваются с гостями.

Музыкальный руководитель: Сегодня мы с вами будем учиться правильно говорить, слушать себя и своих друзей, передавать в ритмодекламации и пении различные музыкальные образы. В музыкальном городке произошло неприятное событие – от сильного ветра все нотки и звуки разлетелись, и мы с вами поможем жителям этого городка найти звуки.

1. Проводится коммуникативная разминка «Смешные человечки» в парах 2 раза.

Бежали мимо речки смешные человечки
Прыгали, скакали
Солнышко встречали
Забрались на мостик
И забили гвоздик
Потом бултых в речку
Где же человечки?

*шагать пальцами по рукам соседа
прыгать пальцами по плечам соседа
прикоснуться ладонями к щекам соседа
сложить руки на уровне груди
стучать кулачками по кулачкам
поднять сжатые кулачки и резко сбросить вниз
спрятать пальчики подмышки*

Музыкальный руководитель: Вспомним, где живут наши нотки..... :

До, ми, соль, си – на линейках сидят, Ре, Фа, Ля, До – те в окошечки глядят. Может наши звуки спрятались в баночку с мыльными пузырями? Эй, скорее посмотри, мы пускаем пузыри:

Синий, красный, голубой, – выбирай себе любой! Пусть каждый из вас найдет звук в мыльном шарике и голосом нарисует его дорожку.

2. Фонопедическое упражнение «Поющие пузыри» (дети садятся на стулья) Нашлась нота «До», дети ставят ее на нотный стан.

3 Упражнение на развитие активного выдоха и правильное произношение звука [с] «Песок» (муз. и сл. М. Лазарева). В песке ребенок находит ноту и ставит ее на нотный стан.

4. Артикуляционная гимнастика под музыку. Дети выполняют мимические упражнения по показу педагога.

5. Логопедическая распевка. «Музыкальная голосилка» 2 р. Пропевание гласных звуков на legato.

Музыкальный руководитель: Может нам поискать звуки в сказочном лесу?

Украшать собой леса, видно, создана лиса:
Рыжая красавица всякому понравится.
Утром лисонька проснулась, лапкой вправо потянулась,

Лапкой влево потянулась,
Солнцу нежно улыбнулась, в кулачок все пальцы сжала,
Растирать все лапки стала, а потом ладошкой пошлепала немножко.
Стала гладить ручки, ножки и бока совсем немножко
И теперь красавица всем ребятам нравится

6. Логопедическая распевка «Лиса» (муз. О. Насонова сл. Н. Гридчиной) Взяли нотку у лисы, поставили на нотный стан.

Музыкальный руководитель:

В темном бору, за любую сосною
Прячется дивное диво лесное
Крикну «А-У» и оно отзовется,
Я засмеюсь, и оно засмеется.

7. Распевка М. Лазарева «Эхо»

Музыкальный руководитель: Мышки в норочках сидят, мышки в щелочки глядят. Ой, как много мышек тут коготками пол скребут...

8. Речевая игра на развитие динамического слуха «Хитрый мышонок» О. Долгова.

Мышонок за печкой сухарик грызет.
К мышонку крадется на цыпочках кот.
Крадется, крадется, крадется,
Крадется, крадется,
Крадется на цыпочках кот.

И говорит понарошку:
«Ну, дай от сухарика крошку,
Ну, дай мне, ну, дай мне, ну, дай мне
Ну, дай мне,
Ну, дай от сухарика крошку!»

Мышонок в ответ:

«Не мешай-ка!
Ловил бы мышей, попрошайка!
Ловил бы, ловил бы, ловил бы,
Ловил бы,
Ловил бы мышей, попрошайка!»

*потираем ноготочки
2 и 3 пальцы «шагают» в воздухе
произнести с различной интонацией*

*перебирать пальцами на кисти другой
протянуть руку, щелкнуть*

*выбросить пальцы из кулака
кулачок с оттопыренным мизинцем
«хватать»*

махнуть рукой.

9. «Мышка сушек засушила». Упражнение проводится с солистом и группой. В тарелке с сушками находим ноту «Фа», ставим на стан. Выходите на сказочную полянку, найдите себе цветочек, поиграем в игру «Топ, Хлоп»

10. Ритмическая игра «Топ-хлоп» используются притопы, шлепки по коленям, хлопки. Проводится 3 раза в разном темпе.

В лесу живут гномики, закрыли глазки, у кого на голове окажется колпачок, тот сегодня будет гномом-солистом. (Надеваются 2 колпачка).

11. Ритмодекламация «Два гнома в лесу» После исполнения солисты дают ноты детям. («Соль, Ля»). Гномы, послушаем эхо в осеннем лесу.

12. Ритмодекламация «Тихо, тихо» проводится по принципу «ЭХО» .

Степа: Здравствуйте, когда я был маленьким, я ходил в этот садик. Я пою в хоре «Соловушка Магнитки» и хочу подарить вам песню.

13. Слушание песни «Амадеус» муз. В. Михайлова сл. В. Пасынкова.

Степа: Знаю, вы собираете ноты, я принес с собой еще одну. Ставит ноту на магнитную доску.

Музыкальный руководитель: Все нотки у нас нашлись. Вспомним, как их зовут... и споем.

Дети поют гамму с названием нот. Продолжается работа над песней «Музыкальный городок».

Исполнение 1 и 2 куплета.

Подведение итогов занятия:

– Что вам было интересно на занятии?

– Что понравилось?

– Какие ноты запомнили?

– Мы исполнили песню вместе, то есть... (хором)

– А Степа пел один, он был кем... (солистом)

– Наши Гномы пели вдвоем... (дуэтом)

Спасибо всем, кто старался, возьмите угощение от мышек – сушки и попейте чай в группе. Прощаемся с гостями.

Литература

1. Галянт И. Г. Орфей. Осенние праздники (сценарии) / И. Г. Галянт. – Челябинск, 2000. – 46 с.

2. Лазарев М. Л. Здравствуй! Программа формирования здоровья детей дошкольного возраста: руководство для воспитателей дошкольных образовательных учреждений / М. Л. Лазарев. – М. : Академия здоровья, 1997. – 376 с.

3. Овчинникова Т. С. Логопедические распевки / Т. С. Овчинникова. – СПб. : КАРО, 2006. – 64 с.

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ И МЕТОДИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

А. В. Шувалова

Россия, с. Аргаяш Челябинской области,
Муниципальное общеобразовательное учреждение
Аргаяшская средняя общеобразовательная № 2

Английский язык – самый востребованный в мире. Его изучение играет важную роль в адаптации человека к современным мировым условиям. В эпоху глобализации всех сфер общественной жизни проблема изучения английского языка становится наиболее актуальной, поскольку возрастает роль контактов людей, а, следовательно, вербальной коммуникации, в том числе межнациональной, которая требует знания языка. Английский язык стал одним из ведущих факторов социально-экономического и общекультурного прогресса человечества. Также язык выполняет огромную роль в формировании личности и повышении образования, таким образом, обеспечивая доступ к духовному богатству других стран и непосредственное общение с представителями других народов. Именно поэтому все большее количество людей изучают иностранные языки и широко используют эти навыки на практике. Возрастает потребность в специалистах, владеющих разговорной речью на иностранных языках, умением вести переговоры, деловую переписку, составлять международные контракты. Во всем мире каждый год экзамены по иностранному языку сдают большое количество человек. Это способствует значительным изменениям в практике обучения иностранным языкам, где доминирующим подходом становится коммуникативный подход, при котором уже с первого урока школьники учатся общаться на изучаемом языке [6].

Эффективное обучение иностранному языку включает в себя все четыре вида речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение и письмо. Все они важны и нельзя отдавать предпочтение только некоторым видам при обучении иностранному языку.

Речь – исторически сложившаяся форма общения людей посредством языковых конструкций, создаваемых на основе определенных правил. Процесс речи предполагает, с одной стороны, формирование и формулирование мыслей языковыми (речевыми) средствами, а с другой стороны – восприятие языковых конструкций и их понимание.

Таким образом, речь представляет собой психолингвистический процесс, форму существования человеческого языка [6].

Одной из наиболее важных и актуальных проблем в обучении английскому языку является формирование речевой деятельности учащихся. Навыки или умения – даже относительно простые – нельзя сформировать в пределах одного занятия.

Под речевой деятельностью следует понимать деятельность (поведение) человека, в той или иной мере опосредованную знаками языка. Более узко под речевой деятельностью следует понимать такую деятельность, в которой языковой знак выступает в качестве «стимула-средства» (Л. С. Выготский), то есть такую деятельность, в ходе которой мы формируем речевое высказывание и используем его для достижения некоторой заранее поставленной цели [1].

Учебные планы и программы среднего образования, уделяя немалое, вполне заслуженное внимание языку, его структуре, его правилам, почти не находят учебного времени, чтобы изучить теорию и практику речи, речевой деятельности, ее физиологических и психологических механизмов, внутренней речи – мышление, механизмов отправления речевого сигнала и восприятия речи слушающим, механизмов усвоения второго, третьего языков и иноязычной речи, факторов усвоения речи ребенком, мастера выбора слова и т. п. Между тем современные науки о речи накопили существенный объем знаний в названных областях, что может помочь каждому, ибо нет таких людей, кто не хотел бы хорошо говорить, слушать и понимать речь других, текст, его тончайшие оттенки [3].

Г. В. Рогова полагает, что учащийся должен овладеть иностранным языком так, чтобы он мог понимать иноязычную речь в устной форме при восприятии ее на слух, умел пользоваться изучаемым языком в беседе в диалогических и монологических формах и при чтении текстов, разных по стилю в рамках специально отработанного и усвоенного языкового и речевого материала [4].

Я. М. Колкер утверждает, что для учащихся и зачастую для преподавателя формирование навыков и тем более умений предстает как нечто нерасчлененное, где можно с трудом определить, до какой степени сформирована та или иная способность. Необходимы вехи, помогающие ориентироваться на этом сложном пути. Можно сказать, что такие вехи давно существуют в методике. Это основные этапы урока: ознакомление, тренировка и речевая практика, которые с таким же успехом можно считать и этапами формирования навыка или умения [2].

Изучение языка в основном происходит на материале речи: знание слов, их форм, все тонкости семантики могут быть поняты только в речи, в тексте. Слово, основная единица языка, имеющая постоянное значение, все же имеет огромное число смысловых оттенков, зависящих от окружения, от связей. Эти зависимости не укладываются в рамки предложения, требуют привлечения текста, не говоря об интонациях, логических ударениях, паузах, тембре голоса и т. д. [5].

Как известно из исторического анализа литературы более ста лет назад один из самых знаменитых натуралистов своего времени Томас Хаксли определил образование как изучение правил игры под названием «жизнь». Образование, согласно этим правилам, означало умение жить по законам природы, а природа, в свою очередь, включала в его представление и человека в его взаимоотношениях с другими людьми, живой и неживой средой обитания.

Томас Хаксли остроумно заметил, что если бы будущее благополучие ребенка зависело от умения играть в шахматы, то вряд ли нашлись бы родители, которые допустили бы, чтобы ребенок вырос, так и не научившись отличить пешку от слона. Метафора Хаксли вполне применима к современным требованиям в образовании, где основное правило – научить учиться, научить быть готовым к условиям быстро меняющегося мира.

Необходимость развития умения учиться в корне меняет характер взаимоотношений между преподавателем и учащимся, позволяет по-новому взглянуть на оптимизацию учебного процесса и переосмыслить существующие методы преподавания тех или иных дисциплин.

Well begun is half done – гласит английская пословица. Много на занятии зависит от того, как преподаватель его начнет. Не следует останавливаться на явно неприемлемых способах начала занятия, не связанных ни с какой коммуникативной потребностью («проверим домашнее задание» или «сегодня мы пройдем простое прошедшее время», или «сегодня наша цель – выучить и закрепить лексику по теме «Времена года»»). Но и так называемое «коммуникативное начало занятия» не всегда соответствует психологии сотрудничества.

Стремясь создать атмосферу общения на занятии, школьный учитель может начать его с непринужденной беседы, подробной той, какую можно услышать между несколькими приятелями, встретившимися на улице или в гостях. Такая беседа перерастает в задания урока, учащийся вовлекается в общение, ему не грозит преподавательский гнев за случайные ошибки, преподаватель не становится контролером, урок эмоционален, атмосфера дружелюбна. Чего еще желать?

Но, как это не парадоксально, даже в этом случае характер взаимоотношений между обучающим и обучаемым, в сущности, почти не меняется: обучаемый остается объектом педагогического воздействия. Его учат, он учится, но вряд ли он будет готов учиться сам. «Равноправие» преподавателя и учащегося весьма иллюзорно: это равенство участников ролевой игры или дружеской беседы, но не равенство сотрудников в основной (учебной) деятельности. Учащемуся не помогают осознать, чему он должен обучиться именно сегодня, в чем усложнение задач сегодняшнего занятия по сравнению с предыдущим и как достичь поставленной цели. Преподаватель как бы претворяется, что он и его ученики вовсе не на уроке, ибо ему кажется, что учебная деятельность – дело безнадежно скучное и никак не может нравиться учащимся.

Итак, с самого начала занятия, при постановке цели, учитель обуславливает, каким будет контакт между ним и учащимся. И до того, как он начнет урок, учитель решает для себя, что целесообразнее – натаскать или научить учащегося; как лучше преодолевать данный вид трудности; какой должна быть структура урока – уникальной и неповторимой или относительно предсказуемой и меняющейся постепенно; следует ли прятать внутреннюю логику урока в сценарий или стремиться открыть ее учащимся. Одним словом, учитель решает, останется учащийся объектом обучения или станет полноправным субъектом учебного процесса. Если учитель выступает за подлинное сотрудничество с обучаемым, он, во-первых, ставит цель урока так, чтобы она соответствовала реальным целям общения, а во-вторых, помогает учащемуся осознать не только цель урока, но и пути ее достижения. Тогда школьник сможет понять, какую пользу принесет ему каждый новый тип задания, чем помогут подготовительные упражнения в решении основной речевой задачи урока, почему задания нельзя поменять местами. Более того, в условиях сотрудничества у учащегося будет возможность выбрать свой способ решения задачи из ряда предложенных, а иногда и отказаться от выполнения задания, если этот отказ мотивирован. Учащийся сможет объективно оценивать результаты своей деятельности на каждом уроке не по полученной отметке, а в термине «чему научился». И тогда сам процесс обучения окажется для ученика не менее интересным, чем его результат. Даже путь осмысления нового материала есть не только средство достижения коммуникативной цели, но в какой-то степени и самоцель, так как школьник учится самостоятельно анализировать языковой материал для дальнейшего самообучения.

В таком случае, ссылаясь на современные тенденции Колкера, главной задачей учителя является обеспечение максимальной мыслительной активности школьника на всех этапах урока, в том числе и на этапе ознакомления. Что же касается этапа тренировки, то сотрудничество учителя и учащегося заключается, прежде всего, в том, что даже запоминание изолированных слов может быть увлекательным и не сложным процессом, если при самообучении человек будет искать пути установления логических ассоциаций, то есть группировать и сопоставлять слова по самым различным логическим признакам.

На этапе речевой практики учащемуся помогает знание особенностей коммуникативной ситуации.

Таким образом, сама структура учебного процесса является своеобразным средством обучения.

Учитель должен обеспечивать плавный и естественный переход от формирования навыков и умений к их функционированию и что деятельность общения должна служить не дополнением, а естественным продолжением тех типов деятельности, на которых базируется формирование навыков и умений.

Таким образом, чтобы показать учащемуся важность языковых упражнений, урок должен быть запланирован так, чтобы каждая языковая единица была предоставлена функционально, то есть как определенный коммуникативный блок. Коммуникативную ситуацию можно создать и на уровне слова: ведь люди часто выражают свои мысли путем перечисления [2].

Приведенное выше рассмотрение положений еще раз подчеркивает важность определения в качестве основного объекта обучения в преподавании английского языка именно речевой деятельности. Такая постановка вопроса помогает вычленив компоненты этого объекта и реализовать формирование речевых способностей учащихся на уроках английского языка, что особенно важно в условиях основной школы, где происходит процесс формирования и становления личности учащихся.

Данная статья предлагает новый взгляд на теорию и практику обучения английскому языку, на формирование речевых способностей учащихся.

В работе с современных позиций изложены теоретические основы речи, теории речевых актов, формирование речевой деятельности как психолого-педагогической и методической проблемы.

Литература

1. Выготский Л. С. Мышление и речь / Л. С. Выготский // Т. 2 . – М., 1982. – С. 290.
2. Колкер Я. М. Практическая методика обучения иностранному языку. – М. : Академия, 2000. – С. 264.
3. Пассов Е. И. Урок иностранного языка в средней школе / Е. И. Пассов. – М. : Просвещение, 1988. – С. 223.
4. Рогова Г. В. Обучение иностранному языку и воспитание личности. Иностранные языки в школе / Г. В. Рогова. – 1976. – № 4. – С. 29 – 70.
5. Слободчиков В. А. Контроль в обучении иностранным языкам в средней школе: Книга для учителя. – М. : Просвещение, 1986. – С. 111.
6. <http://ru.wikipedia.org/wiki/Речь>.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОГРЕССИВНЫХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ КАК УСЛОВИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ОО

Е. Б. Корнилова

Россия, г. Челябинск,

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 51

Актуальной и злободневной во все времена была проблема построения эффективного учебно-воспитательного процесса, соответствующего социальному заказу и уровню научно-технического прогресса, что соответствует Программе развития образования 2010–2020 гг. Более того, необходимо, чтобы школа опережала таковой, смотрела в будущее.

Не случайно, поэтому современную школу буквально лихорадит от всевозможных педагогических «новаций», суть которых определяется словами «демократизация и гуманизация образования», «индивидуализация и дифференциация обучения», «альтернативное образование», «идеи народной педагогики», «компьютеризация обучения», «новые педагогические технологии» и т. д.

Однако все перечисленные новации не снимают проблемы повышения эффективности и качества обучения и воспитания.

Традиционно главная задача образования понималась как формирование, в головах детей установленной системы знаний о мире по всем предметным областям (так называемой, системы ЗУН – знаний, умений и навыков). Формирование системы знаний сопровождалось

решением задач воспитания, то есть усвоения детьми социальных норм поведения, и задач развития, обеспечивающих успешное применение знаний в практической деятельности.

В триаде «обучение – воспитание – развитие» традиционно именно обучению, то есть передаче системы знаний, отводилась главенствующая роль. Еще Я. А. Коменский говорил, что нужно формировать человека знающего. Важнейшая задача школы в советские времена определялась как «усвоение всей суммы знаний, которое выработало человечество».

Принятая ранее совокупность идей, ее методологическая обоснованность, касающаяся знания предмета, вполне соответствовали запросам общества.

XX век породил взрыв новой информации. Расширение пространства знаний, объем информации, ее многопрофильность сделали очевидным тот факт, что все знать и уметь невозможно, однако возможно освоение, овладение, нахождение истины через смежные области, приход к цели через смежные знания.

Сегодня ценность является не там, где мир воспринимается по схеме знаю – не знаю, умею – не умею, владею – не владею, а где есть тезис ищущий – и нахожу, думаю – и узнаю, тренируюсь – и делаю. На первый план выходит личность ученика, готовность его к самостоятельной деятельности по сбору, обработке, анализу и организации информации, умение принимать решения и доводить их до исполнения.

В свою очередь, иными становятся и задачи учителя – не поучить, а побудить, не оценить, а проанализировать. Учитель по отношению к ученику перестает быть источником информации, а становится организатором получения информации, источником духовного и интеллектуального импульса, побуждающего к действию.

Если раньше ученик шел в школу за знаниями, то сегодня знания перестали быть самоцелью. Знать – еще не значит быть готовым эти знания использовать, а без динамики – знания подобны камню, лежащему на пути ручья; образуется запруда, которая со временем порастает зеленью, и вода умирает. Без усилий воли, без личностного участия камень не сдвинуть, воду «не открыть».

В XX веке общество предъявляет новые требования к образованию в плане формирования личности, готовой к действию, личности, способной подходить к решению задач с позиции личностной сопричастности.

Современные дети имеют множество коммуникационных средств общения, которые позволяют им моментально налаживать связь со своим окружением. Однако средства коммуникации немного

расслабляют в плане того, что дети все выполнения заданий черпают именно там. Очень важно сегодня применять активные формы обучения детей. На сегодняшний день существуют разные методики которые имеют разный подход, но общие цели. Педагоги, которые разрабатывают активные формы обучения детей, прекрасно понимают современные особенности и учитывают все имеющиеся особенности в своих работах. Дети должны быть активно задействованы на уроках и дополнительных занятиях. Активная позиция в учебе в дальнейшем может стать хорошей привычкой, которая воспитывает ученика занимать активную позицию в собственной жизни.

Последнее десятилетие XX в. внесло в историю российского образования трагические страницы: появился новый термин – «децелерация», означающий массовую задержку детей в физическом и психическом развитии (в противовес «акселерации»).

Причины децелерации многочисленны:

- массовая алкоголизация и наркотизация населения;
- злоупотребления в использовании фармацевтических препаратов;
- некачественное питание беременных;
- последствия Чернобыльской катастрофы;
- телефония (решающее влияние на потомство женщины первого в ее жизни мужчины – часто по генофонду не лучшего);
- «афганский» и «чеченский» синдромы;
- социальная фрустрация.

Поступающие в первый класс дети имеют ограниченный словарный запас, недоразвитую моторику руки, неадекватные эмоции, орфоэпические дефекты.

Вторая тенденция – постоянно возрастающий разрыв между потенциальным уровнем усвоения учебного материала учащимися и используемыми в школе педагогическими технологиями. По официальным данным ЮНЕСКО, российская молодежь за последние 40 лет по уровню интеллектуализации переместилась среди стран – членов ООН со 2–3 на 52–55-е места.

Все это обязывает нас в корне пересмотреть свое отношение к педагогическим технологиям как инструментарию учебного процесса и актуализировать их изучение. Многочисленными исследованиями доказано, что от выбранной педагогической технологии и степени ее адекватности ситуации и контингенту учащихся во многом зависит качество обучения.

В настоящее время в России идет становление и прогресс новой системы образования, ориентированного на вхождение в мировое об-

разовательное пространство. Этот процесс сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса.

Происходит смена образовательной парадигмы: предлагаются иное содержание, иные подходы, иное поведение, иной педагогический менталитет. В этих условиях учителю необходимо ориентироваться в широком спектре современных инновационных технологий. Термин «технология» заимствован из зарубежной методики. Отличием педагогических технологий от любых других является то, что они способствуют более эффективному обучению за счет повышения интереса и мотивации к нему у учащихся. Существует ряд определений, характеризующих педагогические технологии. Вот одно из них.

Прогрессивная педагогическая технология есть продуманная во всех деталях модель совместной учебной и педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя, которые неизменно ведут к прогрессу.

Приоритетными технологиями в рамках реализации ФГОС ОО становятся технологии:

- на основе личностной ориентации педагогического процесса;
- на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся;
- на основе эффективности управления и организации учебного процесса;
- на основе дидактического усовершенствования и реконструирования материала;
- технологии развивающего обучения;
- педагогические технологии авторских школ.

Несколько слов об использовании ИКТ в образовательном процессе школьников. Под использованием «прогрессивных технологий» следует понимать не обучение известным основам информатики, а общее преобразование среды обитания учащихся.

Возможное грамотное использование современных прогрессивных технологий в школе способствует: активизации познавательной деятельности, повышению качественной успеваемости школьников; развитию навыков самообразования и самоконтроля как у младших, так и у старших школьников; формированию информационно-коммуникационной компетентности; развитию информационного мышления; повышению уровня комфортности обучения; повышению активности и инициативности на уроке; снижению дидактических затруднений у учащихся.

Применение новых информационных технологий в традиционном образовании позволяет дифференцировать процесс обучения школьников с учетом их индивидуальных особенностей, дает возможность учителю расширить спектр учебной информации, позволяет осуществлять гибкое управление учебным процессом, становится социально значимым и актуальным.

Компьютер является мощнейшим стимулом для творчества детей. Экран притягивает внимание, которого мы порой не можем добиться при фронтальной работе с классом. На экране можно быстро выполнить преобразования в деформированном тексте, превратив словосочетания и предложения в связный рассказ. Использование информационных технологий, безусловно, играет огромную роль в учебном процессе, повышая его эффективность и улучшая качество знаний учащихся, усиливая мотивацию к учебе.

Благодаря современной технике и прогрессивным методам обучения, учитель дает каждому ребенку идти по миру знаний, что приводит к новым мощным импульсам для развития самостоятельной познавательной активности.

Литература

1. Боголюбов В. И. Педагогическая технология: эволюция понятия / В. И. Боголюбов // Сов. педагогика. – 1991. – № 9.
2. Бордовский Г. А., Извозчиков В. А. Новые технологии обучения: вопросы терминологии / Г. А. Бордовский, В. А. Извозчиков // Педагогика. – 1993. – № 5.
3. Бухвалов В. А. Методики и технологии образования / В. А. Бухвалов. – Рига, 1994.
4. Зубарева Н. С. Педагогическая технология: путь в дидактику и практику обучения / Н. С. Зубарева // Психолого-педагогические проблемы повышения квалификации работников образования: Межвуз. сб. науч. тр. Вып 3. В 2-х ч. Ч. 1. – М., 1994.

К ВОПРОСУ ОБ ИМПРОВИЗАЦИИ

Ю. А. Исаев

Россия, г. Иркутск,

Иркутский региональный колледж педагогического образования

Для любого, кто считает себя профессионалом в своей области, отношение к импровизаторам скептическое. Импровизаторов часто не

могут оценить по заслугам. У обычных людей, далеких от музыки, понятие импровизация в большей степени связано с чем-то легкомысленным, ненадежным, сделанным на «скорую руку». Еще, начиная со средних веков, Церковь наказывала тех, кто отходил от канонов в музыке. Известны истории с французским композитором и органистом Г. Де Машо, с И. С. Бахом, да и со многими другими. Еще в XIX веке импровизация стала обязательным для классических исполнителей, вспомним Листа или Паганини, но, к началу XX века осталось только понятие «каденция», где солисту давалось право сыграть приготовленное и выученное самим заранее

В консервативном обществе импровизаторов побаиваются. Как бы чего не натворили. В фашистской Германии импровизация была официально запрещена. В СССР в сталинские, хрущевские и даже в брежневские годы власти негласно боролись с теми, кто играл «от себя». Все, что исполнялось публично, должно было быть заранее утвержденным. В академической среде, начиная с музыкальных учебных заведений и кончая симфоническими оркестрами, об импровизации также не могло быть и речи. Импровизация считалась принадлежностью буржуазного, вредного искусства – джаза. Прикрываясь идеологией мэтры классики, отстаивали закостеневшие законы и подавляли всякую свободу исполнительства. Причины были просты – имела место зависть к людям, наделенным этим даром.

Импровизирование как профессия особого вида появилась в XX веке с приходом джаза. Для начинающего джазмена или рок-музыканта важнее всего то, как научиться импровизировать. Научить импровизировать невозможно, если у музыканта нет к этому особого таланта. Талант – это когда человек не может без чего-то спокойно жить. У писателей есть такая формула «Можешь не писать – не пиши!». У импровизаторов – такая же. А научиться импровизировать можно лишь самостоятельно. Конечно лучше, если опытный мастер-педагог будет подсказывать и направлять ученика в тех случаях, когда тому что-либо непонятно, если он зашел в тупик. Еще лучше, если под рукой есть все необходимое для того, чтобы облегчить доступ к самостоятельному исследованию импровизаций различных музыкантов. То есть – компьютерные программы типа «Cubase», «Sound Forge» или «Samplitude». Человек, решивший стать импровизатором, должен обладать аналитическим умом, чтобы не просто копировать чужие фразы, а понять закон, вывести формулы, по которым они строятся, и тогда подставлять в них свои ноты. А потом – попытаться придумать свои законы, свои формулы.

Не все музыканты с отличным слухом, чувством ритма, блестящим владением инструмента и знанием гармонии становятся истинными импровизаторами, как не все музыканты могут стать композиторами. А импровизация – это, практически, и есть сочинение музыки, но с одной попытки, «без права на ошибку». Профессионал-импровизатор обязан играть всегда верные ноты, причем – каждый раз – по-новому. Существует простой способ проверить, есть у тебя дар импровизатора, или нет. Надо просто попробовать петь импровизации в любом темпе и стиле. Просто сочинять мелодии, используя свои голосовые связки, то есть сольфеджировать те ноты, которые приходят в голову во время пения. Если это получается и доставляет удовольствие, тогда можно переходить к освоению любого инструмента. Но не стоит торопиться импровизировать на нем. Надо набраться терпения и довольно долго осваивать его аппликатуру, причем до такой степени, когда пальцы смогут автоматически нажимать на те клапаны, лады или клавиши, которые соответствуют нотам, звучащим в голове, как при пении. Надо научиться сольфеджировать пальцами, не думая об интервалах между нотами сочиняемой мелодии, как не думаем о том, в какую позицию встают наши голосовые связки, когда поем или даже говорим. Связь между мозгом и мышцами голосового аппарата налажена с раннего детства. Чтобы импровизация была естественным процессом, надо добиться такой же связи между мозгом и пальцами. Для этого и нужны длительные и нудные занятия гаммами и пассажами, которые на первый взгляд кажутся абсолютно бессмысленными и не имеющими к творчеству никакого отношения. Когда вам покажется, что вы уже овладели инструментом в достаточной степени, есть простой способ, чтобы проверить себя. Попробуйте сыграть без ошибки хорошо известную вам мелодию (например «Подмосковные вечера»), начиная с любой ноты, не думая о тональности и интервалах. Если получается, значит вы научились «петь» на своем инструменте. Значит, он стал частью вашего тела, чем-то вроде голосовых связок.

Говоря о технологии импровизации, надо учитывать, в каком стиле, и на каком инструменте она исполняется. Поскольку способы игры в диксиленде, свинге, хард-бопе, ритм-энд-блюзе, фри-джазе, фанки-фьюжн и других – различны. Правила построения фраз для одноголосных инструментов (типа трубы, саксофона, флейты или тромбона) отличаются от приемов игры на многоголосных (рояль или орган, где можно играть фактурами и аккордами), не говоря уже об инструментах со специфической аппликатурой (гитара, бас-гитара, контрабас).

В истории джаза несколько раз происходила смена принципа построения фраз в импровизации. Это зависело от требований времени, от изменений стиля жизни, а также от социальных, экономических и даже политических факторов. В 20-е годы между окончанием 1-й Мировой войны и началом экономического кризиса 1929 года джаз носил беззаботный характер, а в диксиленд-бэндах процветала групповая импровизация. Гармонии были просты, музыканты играли чаще всего «на слух». В 30-е жизнь стала жестче и это отразилось на изменении качества ритма, а также и на характере импровизаций. Появился свинг и вместе с ним новая плеяда выдающихся солистов, чья манера заметно отличалась от того, как играли их кумиры эпохи диксиленда. Рой Элдридж, Бак Клэйтон, Бэн Уэбстер, Лестер Янг, Тэдди Уилсон, Гарри Джеймс, Бани Берриган и многие другие. Их импровизации носили линейный характер, соответствовавший триольному аккомпанементу ритм-группы. Но, пожалуй, основным признаком джаза 20-х и 30-х годов было то, что у импровизаторов еще не было системы, формализованного набора правил, согласно которым можно было бы строить фразы. То есть, они существовали, но на интуитивном уровне. Все держалось на таланте первооткрывателей рэгтайма, диксиленда, свинга. А также на преемственности. Без Луи Армстронга, не было бы Бикса Бацдербека, без которого не было бы Джимми МакПартленда. И таких примеров множество. Подражание кумирам считалось почетным занятием.

Когда в 40-е годы значительно возросли скорости автомобилей, стали появляться реактивные самолеты и начал стремительно ускоряться темп жизни, возник стиль «бибоп», одним из признаков которого была невообразимая скорость, с которой начали играть его создатели – Чарли Паркер и Диззи Гиллеспи. Их фразы резко отличались от того, как играли звезды свинга. Они были запутанными, напоминающими вязь. Это соответствовало образу жизни послевоенного общества, его мироощущению. А усложнение гармонических построений были связаны со стремлением передовых черных музыкантов разрушить привычный довоенный образ джазмена-развлекателя. Играя новую музыку, боперы демонстрировали свою независимость, свое возросшее расовое самосознание, а еще, стремились, чтобы стало трудно подражать, играть их фразы. Когда появились их первые записи, некоторые музыканты расшифровали то, как они играют. И тогда появилась школа бибопа, давшая джазу массу известных имен.

К середине 60-х, когда в США нарастала борьба афроамериканцев за свои права, развился «фри-джаз», где правила импровизации сменились полностью. Тогда стали известны имена Орнета Коулмена,

Эрика Долфи, Арчи Шеппа, Альберта Эйлера. Особняком стоит фигура Джона Колтрейна, создавшего свою систему мышления, свою идеологию и технологию в джазе.

Импровизацию можно сравнить с человеческой речью. Импровизатора – с оратором. Нужно так построить свою речь, чтобы ни на секунду не дать возможности опомниться тем, кто тебя слушает. Необходимо самому верить в то, о чем говоришь, и пытаться убедить в этом слушателей. А для этого необходима, прежде всего, логика в рассуждениях. Опытные ораторы, чтобы быть более убедительными, употребляют цитаты известных личностей. Оратор должен быть умнее и энергичнее толпы, иметь свои идеи и стопроцентную убежденность в собственной правоте. Все эти элементы присутствуют и в музыкальной импровизации. На одних цитатах, на выученных пассажах долго не продержишься.

Говоря о самой структуре импровизации, которую считаю сочинением мелодий с одной попытки, следует выделить три типа музыкантов. Первый – это те, кто создает стили. Стиль – это язык, на котором говорит музыкант. Тот, кто создает новый стиль, практически создает язык, на котором никто до него не говорил. Можно назвать некоторых из тех, кто создал свой язык. Это Чарли Паркер и Джон Колтрейн. Второй тип музыкантов – это их последователи, освоившие тот или иной язык и говорящие на нем. При этом можно целиком повторять высказывания автора языка, а можно излагать на нем и свои собственные мысли. Многие саксофонисты называют сами себя «паркеристами» или «колтрейнистами». Некоторые из них играют довольно близко к первоисточнику, как, например Сони Стит, который дословно повторял целые фразы Чарли Паркера. Другие, расшифровав формулы построения фраз, подставляют туда свои значения, свои ноты и играют уже в собственной манере. Но в определенном стиле. Это Джулиан Кэннонболл Эддерли, Джеки Маклин, Уэйн Шортер, Чарлз Ллойд. Они узнаваемы, но, в рамках традиционного языка. Особенность паркеровской и колтрейновской систем в том, что на их основе существуют школы игры на саксофоне. Для любого инструменталиста необходимо пройти эти школы, иначе он не будет полноценным импровизатором.

Особняком стоят и такие музыканты как английский гитарист Элан Холсворт, который создал оригинальную, свойственную только ему, школу игры на гитаре. Он даже выпустил видеокассету, где наглядно объясняет свою систему построения фраз. Чтобы освоить систему Холсворта, надо обладать крайне рациональным мышлением, и тогда, в случае удачи, получится то, как играет он сам. Изощренно, но

сухо, почти без эмоций, поскольку все внимание уходит на логические построения, вытекающие из сложнейших правил и формул. В противоположность этому, нельзя не отметить огромной области, к которой относятся интуитивные импровизаторы, играющие в так называемом «блюзовом» ладу, начиная от кантри-блюза до ритм-энд-блюза и блюз-рока. Взяв в руки гитару и попробовав на ней играть, большинство из гитаристов идет от обратного – они нащупывают те ноты, которые не звучат, которые не надо играть, и исключают их из своих пассажей. В результате остается довольно мало нот, и возникает проблема однообразия. Вдобавок, для гитары удобны лишь те тональности, где можно использовать открытые струны. Это, преимущественно ми-минор и ля-минор. Так, в процессе развития блюз-рока и появились различные приемы и «примочки», свойственные только для игры на электро-гитаре – подтяжки, фузы, флэнжеры, дисторшн, многочисленные педали процессоров и т. п. Импровизирующие гитаристы сделали электронные эффекты частью своего языка, заметно обогатив выразительность электро-гитары. В этой связи нельзя не упомянуть имя Джимми Хендрикса, одухотворенно игравшего на этом инструменте и заложившем основы современной техники исполнительства.

В истории современной гитары есть примеры, являющиеся исключением из всех правил. Наиболее яркий из них – Джон Маклафлин. Начав свою деятельность в среде английских авангардных джазменов, вместе с баритон-саксофонистом Джоном Серманом, он вдруг решил перенести на гитару всю систему Джона Колтрейна. Гитарист становится независимым от особенностей гитарного грифа, и играет пассажи, казалось бы, противоестественные для этого инструмента. Благодаря этому Джон Маклафлин стал уникальным исполнителем и идеологом в мире гитарного искусства.

Яркими представителями гитаристов, которые сделали из своего инструмента оркестр, являются американец Стэнли Джордан, московский гитарист Дмитрий Малолетов и Энвер Измайлов. Данный стиль, основанный на тактильной технике, имеет несколько названий, одно из которых – «Touchstyle».

У музыкантов, относящихся к третьему типу, меньше последователей, поскольку они не создали того, что можно назвать школой. Их принцип прост – сочинять музыку на ходу. Импровизаторы в чистом виде. Это Бикс Байдербек и Фрэнк Трамбауэр, Коулмен Хокинс и Пол Дезмонд, Джерри Маллиган и Пол Уинтер, Тони Скотт, Ян Гарбарек и Терри Рипдаль. Ну, и многие авангардисты, представители фри-джаза. Орнет Коулмен написал теоретический трактат, в котором изложил теорию авангардного подхода к музыке «Гармолодия». У не-

го появилась группа последователей, среди которых наиболее яркими являются Блад Алмер и Рональд Шеннон-Джексон. Они продолжили и развили идеи Коулмена, назвав новый вид «фри-джаза» такими терминами как «Nowave» или даже «Punk Funk».

В чем суть импровизации? Если какой либо отрезок импровизационного соло, длиной в восемь тактов, сравнить с участком возводимой стены дома, то можно себе представить как минимум три типа стен. Крупноблочную, кирпичную, и из более мелких элементов, из песчинок. Возможно также, что стена будет иметь смешанный характер. Так вот, блочная импровизация – это когда исполняется довольно длинная фраза, взятая из записи другого музыканта, выученная и сыгранная технически безупречно. Такое случается лишь с наименее одаренными в смысле фантазии музыкантами. Другое дело – это использование «кирпичиков», мелких фраз протяженностью в один такт, или даже в пол-такта, заготовок, заранее выученных и вставляемых чаще всего без участия сознания, автоматически. Эти «кирпичики» загоняются в память и служат элементами, из которых можно собрать нечто красивое и логичное, а можно и уродливое. Все зависит от способностей импровизатора. Такой способ тоже можно назвать импровизацией, и он распространен наиболее часто. В этом случае можно иногда вставить целый «блок» – например, цитату из Паркера или Колтрейна на несколько тактов.

Импровизации тех музыкантов, кому есть о чем сказать, обычно неоднородны по своему характеру. Когда необходимо выразить основное содержание исполняемой пьесы, как правило, музыка именно сочиняется. Но, природа сама ввела некие ограничения в скорости, с какой музыкант может думать о том, что он играет. Часто по ходу развития формы соло возникает необходимость более энергичного исполнения, связанного с переходом на более мелкие длительности, то есть с восьмых на шестнадцатые или даже на тридцать вторые. В таком темпе сочинить уже ничего не возможно. И тогда солиста выручают «заготовки», быстрые пассажи, те самые «кирпичики», которые импровизатор либо заимствует у кого-то, либо заготавливает заранее сам. Играли по нескольку «квадратов», по одной и той же гармонии, играли все подряд, так что пьесы получались бесконечными, но в то время это значения не имело. Тогда это называлось «модерн джазом». Со временем подход к форме импровизации заметно изменился. Играть соло стали не все участники коллектива. Стали использовать для импровизации гармоническую сетку, для каждого солиста – свою, иногда кардинально отличающуюся от гармонии основной темы.

В понятие «стиль» вместе со структурой построения мелодий входит и характеристика звука. У явных «паркеристов» обычно один и тот же звук, у «колтрейнистов» – совсем иной. У последователей Коулмена или Долфи – свой, специфический звук. На звук влияют, как ни парадоксально, интервалы, лежащие в основе мелодий. Когда Эдди Хэррис в 1966 году впервые сочинил ставшую модной пьесу «Freedom Jazz Dance», построенную исключительно на квартрах и квинтах, то все, кто начал переключаться на квартово-квинтовую игру, заметно изменились в смысле звукоизвлечения.

Если коротко охарактеризовать стили Паркера и Колтрейна с точки зрения интервалов, то «боп» – это музыка, построенная на уменьшенном звукоряде. А Колтрейн ввел в употребление увеличенный, целотонный ряд, смешанный с квартово-квинтовым принципом. Если музыка стиля «боп» – тональна и насыщена аккордами, то «хард-боп» колтрейновского типа – политонален. Фри-джаз, практически, атонален. Модальный джаз в чистом виде не допускает отклонений от лада, так же как «чистый» блюз не выходит за рамки блюзового звукоряда. И здесь уже воля импровизатора – играть в одной системе, или смешивать все в рамках одного соло.

Часто джазменам приходится сталкиваться с неподготовленной, но доброжелательной аудиторией. Одни думают, что все – от начала до конца – импровизация, другие – что все написано заранее, выучено и играется наизусть. Во времена расцвета джазовой культуры, особенно на фестивалях джаза, грамотной публики было гораздо больше, чем в наши дни. Играть для них было более ответственно. После удачного соло раздавались аплодисменты, после неудачного – тишина в зале.

Главное в психологии общения импровизатора с аудиторией внутренняя убежденность музыканта, что все, что он играет – это прекрасно. И еще важнее, чтобы ему самому нравилось то, что он делает. Это удовольствие, этот восторг от нахождения перед публикой – вот что передается людям загадочным способом. Это называют термином «ESP» – сверхчувственное восприятие (Extra Sencore Perception). Здесь требуется особая манера поведения, благодаря которой любой зритель должен понять, что музыкант играет вдохновенно. Единого рецепта для всех исполнителей не может быть. Все зависит от индивидуальности человека, от его личных качеств, возраста и даже – фигуры. Главное, это чтобы все было естественно. Те, музыканты, кому удалось найти точную формулу своего поведения на сцене, имеют максимальный успех, не переходя в разряд развлекателей, эстрадников.

Посетители концертов в наше время воспринимают импровизационную музыку более непосредственно, поэтому их труднее обмануть. И не надо стараться им понравиться, нужно просто играть с удовольствием. Тем более, что в современной музыке доля импровизации стала гораздо меньше, чем в прежние времена. Моменты, которые отводятся под импровизацию, надо ценить. Время длинных импровизаций прошло, жизнь XXI столетия диктует свои законы восприятия. Меняются законы построения формы пьес, а вместе с ними меняются и принципы импровизации. Сейчас быть современным импровизатором – это, скорее всего, быть лаконичным, независимо от стиля. К тому же, это предполагает еще и обостренное чувство формы, когда эгоизм солиста уходит на задний план, уступая место какому-то иному воздействию на слушателя. Это уже возврат к формам академической музыки, где когда-то была и импровизация. Но, на новом витке.

Литература

1. Конен В. Д. Пути американской музыки. Очерки по истории музыкальной культуры США / В. Д. Конен. – М. : Музыка, 1965. – 358 с.
2. Рогачев А. Г. Системный курс гармонии джаза: теория и практика: учеб. пособие для студентов муз. училищ и колледжей / А. Г. Рогачев. – М. : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2000. – 128 с.
3. Романенко В. В. Учись импровизировать / В. В. Романенко. – М. : Издатель Смолин К. О., 2001. – 136 с.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ДОШКОЛЬНИКОВ – ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА, ПРИЛОЖЕННАЯ К ДЕТСТВУ

М. Б. Токарева

Россия, г. Челябинск,

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка детский сад № 482

В России в детские сады ходят более 6 млн. детей, а в Челябинской области их более 200 тыс. Для людей, работающих в дошкольных учреждениях, детство является самоценным этапом, а не только подготовкой к школе; образование выступает как институт социализации и индивидуализации и не сводится к сфере услуг. И всем давно ясно, что где как не в детстве актуализируются оздоровительная и развивающая функции физической культуры. Оздоровление и разви-

тие детей от 2 до 7 лет предполагают расширение существующей традиционной программы физического воспитания. Многолетний опыт моей работы с детьми разных возрастов и уровней – от групп начальной подготовки до групп спортивного совершенствования в СДЮШОР, детей начальных классов в общеобразовательной школе и дошкольников – привел к выводу, что физкультура должна быть источником радости движений и здоровья. И быть приложенной к детству, а не к каким – то там стандартам и нормативам. Чтобы каждый ребенок благоговейно произносил: «Физкульт – Ура!», а не уныло «физкультура» или неуважительно «физра». Только «Физкульт – Ура!» способна «зажечь», возбудить интерес у детей к познанию нового через движение.

Ура! Что ФГОС дошкольного образования:

- обеспечивает исполнение государственных гарантий;
- не является основой оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников;
- направлен на удовлетворение потребностей родителей и детей на этой ступени образования;
- не предполагает проведение промежуточных и итоговой аттестации воспитанников.

Значит, физкультура приобретает статус эффективного средства развития двигательной опыта ребенка, развития интереса к движению как жизненной потребности быть ловким, сильным и здоровым, который на мой взгляд, был утрачен и сводился к излишней заорганизованности физкультурных занятий. Интеграция всех видов детской деятельности, постоянно присутствовавшая на моих физкультурных занятиях, теперь может существовать на законных основаниях, и Игра, про которую все время говорили, но осуждали приверженцы тренировочных нагрузок, может выйти из подполья. Такая важная и необходимая моторная плотность занятия не может быть уже главной, так как состояние здоровья детей сегодня далеко не соответствует ни потребностям, ни потенциальным возможностям современного общества.

Согласно исследованиям специалистов, 75 % болезней взрослых людей заложено в детстве. Если 25 лет назад рождалось 20–25% ослабленных детей, сейчас число «физиологически незрелых» новорожденных утроилось. Изменилась структура патологии – сегодня ведущие места занимают эндокринные расстройства, болезни опорно-двигательного аппарата, сердечнососудистые и нервно-психические нарушения, аллергические заболевания. В связи с этим приоритетным направлением нашего учреждения является совершенствование сис-

темы сохранения и укрепления здоровья детей, формирование у них культуры здоровья и мотивации здорового образа жизни. Преступно подвергать нездоровых детей методам спортивной тренировки! Игра, интерпретированная различными средствами физической культуры, поддерживающая интерес ребенка к движению и обеспечивающая не форсированный, а постепенный рост его физических кондиций, поможет сохранить и преумножить здоровье наших детей.

В рабочую программу по физическому воспитанию положены педагогические методики и технологии М. А. Васильевой, Л. И. Пензулаевой, Д. В. Хухлаевой, Л. С. Сековец, Т. И. Гризик. Содержание программы включает в себя организованное, систематическое обучение физическим упражнениям, спектр коррекционных средств работы с детьми по формированию правильной осанки, а также средств, стимулирующих развитие сенсорных координаций и эмоциональной сферы ребенка.

На своих физкультурных занятиях добиваюсь того, чтобы каждое упражнение для ребенка было его маленькой победой в своем физическом совершенствовании. Детям пытаюсь объяснить, что здоровье спрятано в самом человеке. Так и живет человек с давних времен, пытаюсь найти свое здоровье. Да только не каждому дано отыскать этот бесценный дар и сберечь его. Но каждый ребенок знает, что на физкультурных занятиях мы ищем наше здоровье, а если повезет, то мы его найдем и преумножим. А отыскать его можно только в детстве и чем раньше, тем быстрее мы начнем его укреплять, и тем больше у нас будет здоровья. Вот и прикладывают дети свои усилия. От чего и физкультура наша называется прикладной к детям, к их здоровью и все это происходит в период дошкольного детства.

ГОЛОС – ВЫРАЗИТЕЛЬНОЕ СРЕДСТВО РЕЧИ ПЕДАГОГА В ОБУЧЕНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

В. П. Жеребнова

Россия, г. Челябинск,

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка детский сад № 482

Современный уровень развития культуры, науки, просвещения выдвигает высокие требования к профессиональной культуре речи педагога. Это не случайно. Так как она свидетельствует об его эрудиции, интеллекте, этике, воспитании. Свободное владение речью – это успех

в обществе, авторитет, перспектива. И кто как не Учитель – логопед обязан владеть ею, так как речь для него является орудием труда.

Специфика педагогической профессии заключается в постоянном деятельном контакте с детьми. Работа педагога направлена на формирование личности ребенка, выработку определенных правил поведения, интеллектуальное развитие. Преподаватель должен обладать не только психологическими, специальными знаниями, но также и навыками профессионального общения и техникой речи.

Одной из составляющих техники речи является качество голоса педагога. Голос каждого отличается тембром, то есть качеством, по которому можно узнать, кто говорит. В голосе различают высоту (звуковысотность), длительность (темп), полетность, то есть способность голоса лететь вдаль, выделяться на фоне других звуков. В процессе рассказывания голос не должен напрягаться. Только в этом случае он может приобретать оттенки выразительности: мягкость, теплоту или, наоборот, резкость, холодность.

Голос – важнейший элемент техники речи. Для учителя – логопеда он является основным средством труда. К голосу педагога предъявляется ряд требований, которые определяются условием педагогического общения и задачами, решаемыми в профессиональной деятельности.

1. Голос не должен вызывать неприятных ощущений у слушателей, а должен обладать благозвучностью.

2. Педагогу необходимо изменять характеристики своего голоса с учетом ситуации общения.

3. Преподаватель должен уметь управлять своим голосом в общении с аудиторией, направлять его, «отдавать» слушателям, говорить не для себя, а для детей, то есть голос должен обладать полетностью.

4. Голос, – как уже было сказано, – основное орудие педагогического воздействия, поэтому с его помощью педагог должен уметь внушить дошкольнику определенные требования и добиться их выполнения.

5. Учителю – логопеду постоянно приходится выдерживать значительные нагрузки на речевой аппарат, поэтому его голос обязан быть достаточно выносливым.

Исходя из данных требований, можно сказать, что важнейшими профессиональными качествами голоса педагога являются благозвучность, гибкость, полетность, выносливость и развитие всех качеств голоса, что в целом представляет собой комплексный процесс. Если прислушаться к нашей речи, то можно слышать движение голоса по

звукам разной высоты. От основного тона голос отклоняется вверх, вниз, устанавливается на среднем уровне, снова повышается, падает. Педагог, чтобы выразить свое определенное отношение к содержанию материала или к поведению детей, меняет свою мелодику, высоту голоса, тон, интонацию. Одна фраза: «Что это такое?» может произноситься с несколькими оттенками голоса – удивление, порицание, одобрение, возмущение и т. д. и ребенок сразу может понять отношение педагога к тому, что происходит.

В любом высказывании или его части (предложении) можно выделить следующие компоненты голоса:

- мелодику (интонацию) – относительное изменение высоты основного тона голоса (понижение или повышение);
- интенсивность – ударение смысловое, словесное;
- темп – протекание речи во времени (тесно связан с ритмом);
- ритм – звуковая организация речи при помощи чередования ударных и безударных слогов;
- паузу – перерыв в процессе речи;
- тембр – специфическая, индивидуальная окраска голоса.

Нельзя не отметить, что в начальный период усвоения и развития речи интонация и общий звуковой рисунок слова получают семантическую и смысловую нагрузку. Роль интонации очень огромна. Она усиливает само значение слов и выражает иногда больше, чем слова. С помощью интонации можно придать высказыванию смысл, противоположный тому, что выражает употребленное слово, например, услышав, от ребенка слово или фразу с нарушением звука может произнести: «Хорошо!» (с понижением голоса). Сказанное выражает порицание, а не одобрение. Ребенок, понимая это, как правило, быстро исправляется. Данную фразу можно повторить с разной интонацией – восторга, одобрения, нейтрального отношения, порицания, конечно, в зависимости от ситуации.

Темп и ритм речи – это движение речи, скорость протекания ее во времени. Различают быстрый темп речи и медленный, плавный и прерывистый. Живая речь педагога постоянно меняет свой темпоритм, даже на протяжении одного предложения. Обычно, если педагог замечает, что ребенок не совсем понимает его, то он может говорить медленнее или совсем сделать остановку в речи и еще раз вернуться к сказанному. Нужно объяснить снова, более медленно, подчеркивая главную мысль или конкретные детали высказывания. На первых этапах проговаривания чистоговорок педагог четко, медленно хотя и ритмично читает фразы. Дети проговаривают за ним в том же ритме и темпе. Затем повторение увеличивает темп, но также ритмично и чет-

ко. После заучивания ритм и темп речи становятся быстрым, причем голос может варьировать от высокого до низкого для выразительности, в зависимости от содержания текста. Такая же ситуация может быть и при организации речевых игр.

Весь наш речевой поток разделяют паузы. По длительности паузы различны. Короткие паузы отделяют в предложении фразы. Средние паузы отделяют предложения и носят название логические паузы. Логические паузы оформляют речь, придают ей стройность, законченность. Иногда длительная пауза перерастает в психологическую, действующую как выразительное средство речи, и усиливающее содержание высказывания. Паузы этого вида действуют, как и дисциплинирующее средство на аудиторию детей. Педагог, взяв паузу, может добиться тишины на занятии, в игре после фразы «Дети, жду тишины!». Психологическая пауза по К. С. Станиславскому называется «красноречивое молчание», молчанием значительным, важным, дополненным взглядом и мимикой. Молчание может быть использовано и без словесного сопровождения, такая пауза приобретает особую многозначительность.

Тембр голоса – средство выразительности устной речи. Волнение, грусть, радость – все это отражается в голосе. В состоянии возбуждения, волнения, подавленности и других состояний голос сразу меняется, отклоняясь от обычного звучания. При выполнении задания детьми педагог голосом (при изменении тембра) высказыванием: «Молодец!» может обозначить поощрение или порицание. Фразой «Слушайте» педагог может привлечь внимание детей для выполнения задания, создать ситуацию ожидания, вызывать интерес к процессу деятельности или использовать как дисциплинирующий прием.

Все эти компоненты – звуковая оболочка речи и звучания, материальное воплощение содержания, смысла речи. Они взаимосвязаны и реально существуют в единстве.

Применение всех перечисленных компонентов воплощается при проведении занятий разного вида. Замечено на практике, чем громче говорит педагог, тем громче становится речь ребенка. И взрослым часто приходится сильно повышать голос, чтобы навести порядок в аудитории детей. Но, если взрослый говорит ровным и тихим голосом, ребята, как правило, затихают, прислушиваясь к тому, что говорит педагог.

Известно, что собственно информационная сторона речи учителя еще не является фактором передачи знаний. Весьма важно и то, как звучит содержательная речь. Это требование к устной речи особо возрастает, когда в роли воспринимающих ее выступают дети – главная учительская аудитория.

Соблюдение правил техники речевого общения позволит учителю создать каждому воспитаннику ситуацию успеха и эффективно взаимодействовать с ними, помогая раскрыть в себе индивидуальные возможности.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТА В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ–ЛОГОПЕДА ГРУППЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

А. М. Бакунина

Россия, г. Челябинск,

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка детский сад № 482

Вступивший в силу ФГОС дошкольного образования с 1 января 2014 г. упор делает на развитие творческой, инициативной и самостоятельной личности ребенка. Социализация и индивидуализация на уровне дошкольника характеризуют уникальный вектор развития ребенка. Концепция стандарта дошкольного образования основана на развивающем взаимодействии ребенка со взрослыми и со сверстниками. Учитывая это, в работе с воспитанниками, мы стараемся найти такие методы работы, которые помогли бы детям научиться пользоваться приобретенными знаниями для решения практических задач, развивали исследовательские и коммуникативные умения, не оставили бы равнодушными наших родителей, педагогов, детей и включили их в совместную творческую деятельность.

Мы обратили внимание на проектные технологии, основанные на личностно-ориентированном подходе, как ключевые механизмы реализации инициативы и активизации познавательного интереса дошкольников.

Работая по программе воспитания и обучения под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой и др. и программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи под редакцией Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной и др., мы заметили, что дети хорошо развитые интеллектуально, выполняя все задания и упражнения в непосредственно образовательной деятельности, редко переносят эти знания и умения в повседневную жизнь, в свободную деятельность. Исследовательские проекты и творческие работы позволяют старшим дошкольникам научиться изобретать, понимать и осваивать новое, выражать собственные мысли,

принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать возможности.

Цель проектного обучения состоит в том, чтобы создать условия, при которых воспитанники:

- самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников;

- учатся пользоваться приобретенными знаниями для решения познавательных и практических задач;

- приобретают коммуникативные умения, работая в различных группах;

- развивают у себя исследовательские умения (умения выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, построения гипотез, обобщения);

- развивают системное мышление.

В 2012–2013 учебном году мы разработали долгосрочный проект (срок реализации – один год) «Я и моя семья», рассчитанный на детей 5–6 лет. Главная цель проекта – укрепление семейных традиций, развитие представлений о здоровом образе жизни, а также: формирование компетентностей в сфере самостоятельной деятельности; формирование навыков публичного выступления; развитие коммуникативных и презентационных умений и навыков.

Содержание работы в рамках реализации проекта было подобрано в соответствии с планом работы на год. Учитывался принцип интеграции образовательных областей и взаимодействия всех участников образовательного процесса.

Таблица

Направления развития ребенка	Содержание работы
Познавательное	Оформление фотоальбомов «Профессии наших родителей», «Моя семья», «Мой папа – защитник Отечества», «В здоровом теле здоровый дух», «Наш летний отдых» и др. Презентации семейных работ: «Древо моей семьи», «Герб моей семьи» «Хлеб всему голова», «Как растет человек?», «Что такое мышцы и что они могут?», «Правильная осанка и красота движения», Создание музея «Уралец». Видеотека «Встречи с интересными людьми» (с родителями, представителями разных профессий).
Речевое	Составление рассказов с опорой на схему «Осенние наряды», «Встречаем птиц», «Мое любимое животное» и др.

	<p>Рассказывание с опорой на фотографии «Праздник Новый год», «День Защитника Отечества».</p> <p>Рассказывание по плану «Восьмое марта. Женские профессии», «Письмо бабушке», о родном городе, о своей улице. Рассказы-миниатюры «Зимние развлечения», «Я расту, я развиваюсь». Творческие рассказы «Это мой дом», «Мамина или папина работа», «Я горжусь своей бабушкой», «Мой дедушка лучший друг», «Моя любимая комната»</p> <p>Рассказывание из личного опыта «Как я украшал елку».</p> <p>Презентация семейных работ «Мой волшебный новый год!»</p> <p>Чтение и заучивание стихов, рассказов, загадок о семье, дружбе, труде, спорте. Просмотр с последующей беседой мультфильмов «Петька микроб», «Федорино горе» и др.</p> <p>Составление картотек «Художественное слово о труде, добре и дружбе». «Занимаемся вместе с детьми», «Ясно, четко говорим»; «Поиграйте вместе с детьми» и др.</p>
Коммуникативно-личностное	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника», «Зоопарк», «Магазин», «Ателье», «Дом», «Парикмахерская», «Полет на Луну», «Группа «Ягодка» рада – скоро Олимпиада» и др. Инсценирование интерпретированных сказок «Волк и семеро козлят», «Иван царевич», «Репка», «Колобок», «Три поросенка».</p> <p>Дидактические, подвижные игры: «Конструкторское бюро», «Юные художники», «Кто быстрее доставит важную корреспонденцию», «Кто самый меткий?», «Самый ловкий», «Чем полезен этот продукт?» и др.</p> <p>Коллективный труд (совместно с родителями): «Чистый участок», перекопка земли в цветниках, посадка рассады цветов, строительство горки, уборка снега.</p> <p>Сотрудничество с родителями в создании дидактического комплекса. Стенгазеты «Это моя семья», «Наши мамы тоже были маленькими», «День именинника».</p> <p>Конкурс «Пальчики оближешь». Акции: «Комнатное растение», «Умные книжки».</p>
Художественно-эстетическое	<p>Создание стенгазет-коллажей «Наше хобби»</p> <p>Поделки из бросового и природного материала для украшения интерьера группы, подарков родителям «Осенний пейзаж», «Яблоки на снегу», «Весна-красна», «Долгожданное лето».</p>

	<p>Рисование «Каким я себя вижу», «Каким я хочу себя видеть?!»</p> <p>Создание фонотеки «Мои любимые сказки и песни».</p> <p>Участие родителей в праздничных утренниках, музыкальных развлечениях.</p> <p>Выставки совместных работ: «Зимняя сказка», «Дары осенней поры», «Папа, мама, я – творческая семья».</p>
Физическое	<p>Участие родителей и детей в спортивных мероприятиях.</p> <p>Презентация материалов выставок, газет: «Наши спортивные достижения», «Папа, мама, я – спортивная семья», «Зимние забавы». Слайд-шоу «Здоровье – не все, но без здоровья – ничто». Акция «Зона здоровья» (изготовление пособий для занятий физической культурой). Создание совместно с родителями карточки подвижных игр, направленных на развитие различных групп мышц, организацию здорового образа жизни.</p>

Выступление на педагогическом часе и родительском собрании с демонстрацией продуктов деятельности стали презентацией проекта. Активные участники проекта были награждены медалями группы «Ягодка», в разработке и изготовлении которых приняли участие дети.

В результате реализации проекта кругозор детей значительно расширился, дети научились применять полученные знания в практической деятельности, изменились межличностные отношения в коллективе: дети стали доброжелательнее, появилось желание принимать активное участие в общих мероприятиях группы, у детей появилась гордость за свою семью. Родители стали активными участниками групповых мероприятий. Наша группа стала единой семьей, где все стараются поддержать и помочь друг другу.

Таким образом, метод проекта позволяет рационально сочетать теоретические знания и их практическое применение для решения конкретных проблем. Мы убедились в эффективности использования «метода проектов» в образовательном процессе детей дошкольного возраста. Метод предоставляет возможность ребенку экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, творить и исследовать вместе с педагогами и родителями, что позволяет ему успешно адаптироваться к окружающему миру и к ситуации предстоящего школьного обучения. Использование метода проектов в работе с дошкольниками положительно влияет на межличностные отношения внутри детско-

родительского коллектива: способствует повышению самооценки ребенка, ощущению радости от ситуации детского успеха и привнесения результата каждого ребенка в общее дело.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ И СОХРАНЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ДОУ

А. Ф. Сидорчева

Россия, г. Каргалы Челябинской области,
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка детский сад № 155

В настоящее время одной из актуальных стратегических задач развития страны является задача сохранения здоровья нации. Современная система образования предполагает качественно новый подход к ее решению. Сегодня федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования направлен на решение задачи охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. В связи с этим встает вопрос обеспечения психологической поддержки детей дошкольного возраста.

В нашем дошкольном образовательном учреждении психолого-педагогическое сопровождение осуществляется педагогом-психологом. Целью работы педагога-психолога является обеспечение и сохранение психологического здоровья дошкольников. Термин «психологическое здоровье» был введен в научный лексикон И. В. Дубровиной не так давно [7, с. 10], при этом под психологическим здоровьем автором понимаются те психологические аспекты психического здоровья, которые относятся к личности в целом и находятся в тесной связи с высшими проявлениями человеческого духа, позволяют ребенку в будущем достичь зрелости, прибывать в постоянном саморазвитии, подойти к осуществлению своей жизненной задачи. Неотъемлемой частью психологического здоровья по И. В. Дубровиной является духовность, а основой – полноценное психическое развитие ребенка на всех этапах детства.

В ходе достижения цели педагог-психолог решает задачи сохранения психологического здоровья детей дошкольного возраста:

1. Обучать положительному самоотношению и принятию других людей (безусловное принятие самого себя и принятие других).

2. Обучать методам саморегуляции (возможность адекватного приспособления как к благоприятным, так и неблагоприятным условиям и взаимодействиям).

3. Обучать рефлексивным умениям (способность концентрировать свое сознание на себе, своем внутреннем мире, умение понимать и описывать свои эмоциональные состояния и состояния других людей, возможность открыто проявлять свои чувства, осознание как своего поведения, так и поведения окружающих).

4. Формировать потребности в саморазвитии (умение находить в трудных ситуациях силы внутри самого себя, принимать ответственность за свою жизнь, умение делать выбор, формирование потребности в личном росте).

Педагог-психолог для обеспечения эффективной реализации вышеперечисленных задач с учетом особенностей развития детей дошкольного возраста использует следующие средства: психогимнастические игры, сказкотерапию, тренинг мышечного расслабления, игротерапию, арт-терапию, психодраму. Применяя их как в групповых, так и в индивидуальных формах работы с детьми.

Педагог-психолог осуществляет психолого-педагогическое сопровождение, используя авторские программы О. В. Хухлаевой, О. Е. Хухлаева, И. М. Первушиной для детей 3–4 лет, 4–5 лет, 6–7 лет [7, с. 57–167]. Программы построены на принципах последовательности, преемственности, целостности, развития, активности. Содержание приемов и методов отвечает развивающим и коррекционным задачам. В программы включено много полифункциональных упражнений, которые с одной стороны, могут решать несколько задач, а с другой стороны, оказывать на разных детей различное воздействие. Все методические средства подобраны в соответствии с задачами по сохранению психологического здоровья дошкольников. Для детей 5–6 лет используется коррекционно-развивающая программа Н. Погосовой «Погружение в сказку» [5, с. 65–194]. Задачи программы отвечают задачам сохранения здоровья детей. Текст сказки стал связующим звеном между упражнениями, играми, танцами.

Сказкотерапия является следующим средством для решения задач сохранения здоровья дошкольников. Через сказки дети получают представление о мире, о себе, о людях, учатся находить выход из трудных ситуаций, верить в силу добра, любви и справедливости. Сказка, как пишет Т. Д. Зинкевич-Естигнеева, «это слоеный пирог», в каждом слое которого есть свой смысл. И каждый человек выбирает свой «слой» – тот смысл, который созвучен собственному мироощу-

щению на данный момент [1, с. 15]. Педагог-психолог использует терапевтические сказки Т. Д. Зинкевич-Естигнеевой [1], О. В. Хухлаевой, О. Е. Хухлаева [6]. После прослушивания сказки используются ролевые методы: с детьми младшего дошкольного возраста – ролевые действия, психогимнастические игры; с детьми старшего возраста – психодрама, арт-терапия.

Рассматривая содержание психологического здоровья, можно сказать, что ключевым словом для описания здоровья является гармония. Прежде всего, это гармония между различными аспектами самого человека: эмоциональными и интеллектуальными, телесными и психическими, но кроме этого, это и гармония между человеком и окружающими людьми, природой. Поэтому в качестве центральной характеристики психологического здоровья человека можно назвать саморегулируемость. Следовательно, важно обучать детей методом саморегуляции. Педагог-психолог использует тренинг мышечного расслабления с детьми всех возрастов. В основу тренинга положен комплекс упражнений, разработанный И. Г. Выгодской, Е. Л. Пеллингер, Л. П. Успенской [2, с. 92–110]. В тренинге ребенок учится не только расслаблять мышцы, но и осознавать свое тело, состояние покоя. Обучение расслаблению идет по контрасту с напряжением и по представлению. Упражнения разделены на группы на основании тех мышц, расслаблению которых они способствуют. Приучая мышцы тела расслабляться, ребенок помогает организму восстанавливать эмоциональное и психическое равновесие, то есть баланс, гармонию.

Еще одним эффективным средством сохранения психологического здоровья дошкольников является игра. Именно в игре быстрее появляются новые психологические образования, развиваются потребности ребенка, социальная позиция личности. Игра способствует интенсивному развитию психики ребенка, в ней зарождаются другие виды деятельности. Она выполняет различные функции в жизни ребенка. Это средство коррекции, диагностики, отражение окружающего мира, средство обучения, воспитания и развития, своеобразный тренинг. Занятия игротерапии сохраняют самоценность детской игры. В них ребенок встречает истинное понимание и принятие своего состояния, преодолевает свои внутренние конфликты, психологический дискомфорт, невротические состояния и становится способен к личностному росту и развитию [3]. Задача педагога-психолога на занятиях игротерапии – отражать и понимать эмоциональное состояние ребенка в процессе игры.

Здоровье детей – это одна из важнейших характеристик социально-экономического, морального и культурного развития страны в целом. По данным наркологических служб, к пяти годам дети имеют опыт пробования алкоголя, им известны названия одурманивающих веществ и особенности их внешнего вида. Формирование установок в отношении наркотизации происходит в возрасте 3–5 лет. Поэтому необходимо, чтобы в раннем возрасте дети понимали, насколько совершенен и уникален человеческий организм, что он заслуживает самого внимательного и бережного отношения к себе. В работе с детьми подготовительной к школе группы педагог-психолог использует курс «Гномик Здоровячок и его друзья» А. Г. Макеевой, И. А. Лысенко. У дошкольников формируется негативное отношение к наркотизации через воспитание мотивации здорового образа жизни [4]. В организации занятий преобладают игровые формы: конкурсы, ролевые игры, соревнования, используются элементы арт-терапии, сказкотерапии. Теплый эмоциональный фон занятиям придает присутствие сказочных персонажей.

Итогом работы педагога-психолога по сохранению психологического здоровья детей дошкольного возраста являются выпускники дошкольного учреждения: веселые и здоровые, активные и самостоятельные, доброжелательные и любимые, помогающие и любознательные, инициативные и уверенные в себе, открытые и сопереживающие, то есть, прежде всего, психологически здоровые.

Литература

1. Зинкевич-Евстегнеева Т. Д. Практикум по сказкотерапии. – СПб. : Речь, 2002. – 310 с.
2. Ключева Н. В., Касаткина Ю. В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. – Ярославль : Академия развития, 1996. – 240 с.
3. Лендрет Г. Л. Игровая терапия: искусство отношений / Пер. с англ. Л. Р. Мошинской. – М. : Международ. пед. академия, 1994. – 368 с.
4. Макеева А. Г., Лысенко И. А. Долго ли до беды? Педагогическая профилактика детского наркотизма. – М. : Линка-Пресс, – 2000. – 160 с.
5. Тренинг по сказкотерапии. – СПб. : Речь, 2002. – 254 с.
6. Хухлаева О. В., Хухлаев О. Е. Лабиринт души: терапевтические сказки. – М. : Академический проект, 2001. – 224 с.

7. Хухлаева О. В., Хухлаев О. Е., Первушина И. М. Маленькие игры в большое счастье. Как сохранить психическое здоровье дошкольника. – М. : ЭКСМО-Пресс, Апрель-Пресс, 2001. – 224 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДЕТСКОГО ФОЛЬКЛОРА В РАЗВИТИИ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ

Т. В. Сабанцева

Россия, г. Верхнеуральск Челябинской области
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №2 «Колокольчик»

В последнее время много сделано для возрождения педагогики раннего детства. Но эффективно организовать воспитательно-образовательный процесс для детей раннего возраста непросто: необходимо выбрать технологию, которая соответствует уровню здоровья и развития данной группы детей; важны также профессиональные и человеческие особенности педагога.

Цель современного дошкольного образования – формирование личности через собственную деятельность, развитие познавательной активности, творчества через различные виды деятельности. Сегодня процесс обучения – это не готовый конспект, а поиск и сотворчество, при котором дети приобретают новые знания через собственную деятельность.

Наряду с поиском современных моделей воспитания, возрастает интерес к детскому фольклору. Фольклор – одно из ярких средств, он таит в себе огромные дидактические возможности. Знакомство с народными произведениями обогащает чувства и речь малышей, формирует отношение к окружающему миру, играет огромную роль во всестороннем развитии. Особую значимость фольклор приобретает в первые дни жизни малыша в детском учреждении. Ведь в период привыкания к новой обстановке он скучает по дому, маме, еще не может общаться с другими детьми, взрослыми. Хорошо подобранная и выразительно рассказанная потешка, прибаутка порой помогает установить контакт с ребенком, вызвать у него положительные эмоции, симпатию к пока еще малознакомому человеку – воспитателю. Устное народное творчество таит в себе большие возможности для развития речевых навыков, позволяет с самого раннего детства побуждать детей к познавательной активности. Особенности детской психики, мышления определили отбор произведений детского фольклора. Фольклор вклю-

чает в себя колыбельные песни, потешки, прибаутки, сказочки. Они отражают доступный для понимания ребенка мир предметов, вещей и отношений. Вслушиваясь в певучесть, образность народного языка, ребенок не только овладевает речью, но и приобщается к красоте и самобытности слова.

Раннее и дошкольное детство – это начало познания жизни, человеческих взаимоотношений. Это и время формирования ребенка как личности, становление его характера. Дети наследуют в основном родительские традиции. Взрослые ведут ребенка по пути познания мира во всем его разнообразии, играя с ребенком, а позднее создают условия для его самостоятельной игры. Игра для ребенка – это комфортное проживание детства. Играя, ребенок переживает огромную радость, а в условиях радости развитие ребенка идет более успешно. Без игры нет детства. Ребенок только в игре может проявить свои мысли, чувства, желания, свою самостоятельность, творческие способности. Дети должны обязательно играть. Вот тут и приходит на помощь детский фольклор. Яркость, оригинальность, простота и мелодичность звучания потешек, прибауток помогают детям запомнить их. Они начинают вводить народные потешки в свои игры – во время кормления куклы или укладывания ее спать. Игровой фольклор занимает ведущее место в детском творчестве. Трудно представить себе детей, жизнь которых не была бы связана с игрой. Любая игра – это неотъемлемая часть народной традиционной культуры. Очень большое значение имеют потешки для воспитания у малышек дружелюбия, доброжелательности, чувства сопереживания. Они забавляют детей и обучают навыкам поведения в детском коллективе.

Детский фольклор – это особенная часть народной культуры, которая играет важную роль в жизни каждого народа. Произведения фольклора имеют важное значение в развитии личности каждого вновь появившегося на свет человека, освоение им культурных богатств, предшествующих поколений.

В раннем возрасте очень важно ускорить появление первых сознательных слов у ребенка, по чаще привлекать его внимание к предметам, животным, людям. Увеличить запас слов помогают малые формы фольклора. Необходимо больше внимания уделять развитию речи у детей с самого раннего возраста. Именно ранний возраст наиболее благоприятен для закладывания основ грамотной, четкой, красивой речи, для пробуждения интереса ко всему, что нас окружает. Работу по развитию речи с использованием фольклора я начала с младшего возраста. Заметив интерес малышек к потешкам, сказкам, прибауткам, я решила, что именно малые формы фольклора помогут

мне «разговорить» детей. Сначала работу я проводила в свободное от непосредственно организованной деятельности время. Малые формы фольклора использовала при формировании навыков самообслуживания и гигиены. Показ трудового действия сопровождала потешками, песенками. Все это помогало малышам запомнить последовательность процедуры и веселую потешку. А в дальнейшем дети уже самостоятельно использовали знакомые потешки в самостоятельной игровой деятельности. Чтобы потешка, прибаутка, песенка прочно вошла в жизнь ребенка, надо ему помочь осознать ее содержание. Лучше всего при разучивании потешек сопровождать слова определенными действиями. Малыши стараются копировать эти движения, интонации, а затем разговор персонажей знакомых потешек вполне самостоятельно переносят на действия с другими игрушками-куклами, матрешками, уточками. При этом интонацией они пытаются передать характер того или иного персонажа. Игры, сопровождаемые потешками, очень хорошо воспринимаются детьми. Организуя работу, я проанализировала речь детей своей группы. Результаты показали, что некоторые малыши знали и с удовольствием повторяли потешки, прибаутки, песенки, байки. Но большинство детей не владели навыками речевой деятельности. Узнавая потешку, они только называли ее персонажей.

Поэтому перед собой я поставила задачи:

1. Изучить методическую литературу и передовые образовательные технологии по данной проблеме.
2. Сделать отбор необходимого содержания из дошкольных методик.
3. Разработать формы планирования различных видов деятельности детей.
4. Найти и применить новые методы работы с детьми.

Свою работу я начала с изучения методической литературы:

- Смирнова Л. Н. Развитие речи у детей 2–3 лет. – М. : Мозаика-Синтез. – 2006.
- Янушко Е. А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста. – М. : Мозаика-Синтез. – 2007.
- Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М. : Мозаика-Синтез, 1999.
- Павлова Л. Н. Раннее детство: Развитие речи и мышления. – М. : Мозаика-Синтез. – 2008.
- Печора К. Л. Адаптация ребенка к дошкольному учреждению // Ребенок в детском саду, 2001. – № 4.
- Томилова С. Д. Полная хрестоматия для дошкольников. – Екатеринбург : У – Фактория. – 2006.

После изучения методической литературы и передовых технологий по данной проблеме, я сделала для себя вывод, что наиболее удобно составить тематический план, по которому одна и та же тема будет изучаться во всех видах деятельности, в течение определенного времени, например, две недели и одна и та же тема будет повторяться ежеквартально. При повторении, особенно в разных вариантах, активность детей возрастает – это доказывает практика. Программный материал требуется разделить по принципу от простого к сложному. Успешное выполнение программы будет только при повторности материала – ведь речевые умения и навыки не могут быть сразу сформированы.

Для обеспечения необходимого уровня речевого развития детей, я создавала и развивающую среду. В книжном уголке разместила книги-игрушки, книги-раскладушки, книги-картинки, книжки-малышки. Здесь же поместила пальчиковый и кукольный театр с персонажами уже знакомых потешек, прибауток, сказок. Большую помощь в налаживании благоприятной атмосферы оказали родители моих воспитанников. Они нам связали пальчиковый театр, приобрели разнообразные настольно – печатные игры. Хорошо то, что родители знают по имени всех детей группы, в которой воспитывается их ребенок. Это делает обстановку в группе более домашней и дает родителям новые темы для разговоров с их детьми.

При разработке плана значительное место в учебном процессе, отводила комбинированным ситуациям, которые сочетали в себе несколько видов образовательных ситуаций. Продуктивны самые разнообразные варианты, например: демонстрация новой игрушки (котенка), поиск его изображения на картинке и чтение потешки о коте, рассматривание картины и чтение стихотворения, рассказывание без показа и дидактическая игра на уточнение представлений детей о цвете.

В работе с детьми раннего дошкольного возраста лучше использовать комплексно – тематическое планирование. Такая форма планирования предполагает содержание программы запланировать по темам и реализовать каждую тему посредством ее включения в разные виды деятельности ребенка и решить комплекс задач по содержанию каждой темы.

Каждую непосредственно организованную деятельность я стараюсь сделать игровой, максимально приблизив тему к знакомой ребенку обстановке. Например, во время игровой образовательной ситуации по теме «У кого, какая мама» (по пособию Л. Н. Павловой) я предлагаю малышам построить детский сад для маленьких животных. Потом поем песенку «Строим дом». Мамы животные (коза, кошка и

т. п.) приводят в детский сад своих детенышей, а затем, после выполнения нескольких заданий, забирают их домой. На такой ситуации ребята не только обучаются узнавать и называть детенышей животных, но и еще раз убеждаются в том, что всех детей мамы заберут вечером домой. Это создает им дополнительно психологический комфорт.

Многозначность и многогранность фольклорной тематики требуют от педагога полноты чувства исполнения, индивидуальности в исполнении народных произведений, артистичности. Тогда непосредственно организованная деятельность будет проходить не в форме учебной деятельности, а как яркое общение с малышами. Ведь на глазах у детей будет разыграно красочное действие: звери разговаривают человеческими голосами, поют, пляшут, играют. Привнесение настроения затейливости, шаловливого веселья, а иногда и баловства – в этом заключается приоритет фольклорных игровых ситуаций.

– При ознакомлении детей с фольклором должно быть соучастие и сотворчество педагога и ребенка. Это важный принцип активности и сильной самостоятельности. Воспитатель должен приложить все усилия, чтобы дети поняли смысл содержания всего произведения и положительно на него реагировали.

– Расширяя речь ребенка, необходимо формировать активный словарь во взаимодействии с взрослым.

– Педагог должен вызвать у ребенка чувство сопереживания с действиями персонажа.

– Необходимо активное действенное соучастие ребенка. Надо предложить малышам включиться в игровое взаимодействие по ходу чтения текста. При этом педагог побуждает малышей проявлять самостоятельность.

Уже к концу года дети полутора – двух лет учатся выражать словами свое отношение к происходящему, например, отвечать, кто больше всех понравился, чей домик самый красивый, хорошо ли поступила кисонька. Очень важный принцип ознакомления детей с фольклором – это принцип познавательной выразительности. Достигнуть его можно при помощи эмоциональности. При помощи эмоционального изложения воспитатель поддерживает внимание детей, а это очень важно. Ведь малыши отличаются непроизвольностью действий, неспособностью к сдержанности. Непроизвольное воспитание можно поддержать сюрпризностью (внезапное появление или исчезновение персонажей). Этот прием, очень сильный по своему воздействию. Не менее важен принцип наглядности в использовании фольклора в развитии речи детей. С помощью игрушек создается более развернутая картина действий. Показ – основной метод принципа наглядности.

Потешка, присказка, песенки и другие малые фольклорные формы очень динамичны: каждая строчка несет определенное смысловое содержание. И если кто – либо из детей не понял первой фразы, то вторая строчка, несущая дополнительную информацию, ничего не разъяснит. Так теряется смысл содержания потешки. В этом заключается сложность фольклорных игр с маленькими.

Во время непосредственно организованной деятельности с использованием фольклора должна существовать обратная связь с детьми. Обратная связь с детьми позволяет осуществить принцип поэтапности передачи смыслового содержания потешек. Воспитатель задерживается на каждой части потешки столько, сколько это необходимо для освоения смыслового содержания текста. Отработав какую-то часть текста, педагог переходит ко второй, третьей частям.

Таким образом, принципы поэтапности и цикличности в фольклоре, позволяют педагогу осуществить живое общение. Чем дети становятся старше, то и потешки для них надо подбирать с более сложным смыслом. К концу второго года надо малышам читать не только потешки, прибаутки, но и прозу. Русские народные сказки открывают у ребенка новые эмоциональные ощущения. Ребенок на втором году не может различать реальное и сказочное. Фольклор дает прекрасные образцы русской речи, подражание которым позволяет ребенку успешнее овладевать родным языком. Потешки, поговорки называют жемчужинами народного творчества, они оказывают воздействие не только на разум, но и на чувства человека: поучения, заключенные в них, легко воспринимаются и запоминаются. Знакомство с фольклорными произведениями приобщает детей к художественному наследию своей национальной культуры. Произведения народного поэтического творчества оказывают разностороннее воздействие на воспитание ребенка.

Если воспитатель работает с народными произведениями методически грамотно, если он сознательно выбирает приемы, которые подходят возрастным возможностям малышей, то только тогда постепенно открывается перед ними притягательная сила народного слова, закладывается любовь к народному, национальному искусству, а вместе с тем и первые привязанности к родному дому, к родному краю, Родине.

Литература

1. Павлова Л. Н. Раннее детство: Развитие речи и мышления / Л. Н. Павлова. – М. : Мозаика-Синтез. – 2008.

2. Печора К. Л. Адаптация ребенка к дошкольному учреждению / К. Л. Печора // Ребенок в детском саду, 2001. – № 4.
3. Савина Л. П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников / Л. П. Савина. – М. : Мозаика-Синтез, 1999.
4. Смирнова Л. Н. Развитие речи у детей 2–3 лет / С.Л. Смирнова. – М. : Мозаика-Синтез. – 2006.
5. Томилова С. Д. Полная хрестоматия для дошкольников / С. Д. Томилова. – Екатеринбург : У – Фактория. – 2006.
6. Янушко Е. А. Развитие мелкой моторики рук у детей раннего возраста / Е. А. Янушко. – М. : Мозаика-Синтез. – 2007.

СОВМЕСТНАЯ ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ И РОДИТЕЛЕЙ В РЕШЕНИИ УЧЕБНЫХ ЗАДАЧ

Ю. К. Комаровская

Россия, г. Челябинск,

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 107

Современная культура требует особых компетенций, в числе которых ведущее место занимает умение получать, интерпретировать, осваивать, репродуцировать полученные информационные данные и создавать на их основе новое знание. Поток информации огромен, зачастую дети не сразу могут сориентироваться в нем, следовательно, развитие навыка ее получения – одна из задач, стоящих сегодня перед учителями русского языка и других учебных дисциплин. Это в то же время и формирование учебно-познавательных, информационных и коммуникативных компетенций.

Оснащение современных школ необходимым технологическим оборудованием отстает от той базы, которую имеют дети дома. Иногда они лучше, чем учителя, ориентируются в предлагаемых Интернет справочниках, других источников информационных ресурсов. С другой стороны, многие родители обоснованно сетуют на то, что время, проводимое за компьютером, расходуется нерационально: игры занимают больше времени, чем продуктивная деятельность. Как помочь детям использовать современную технику не только в качестве средства организации досуга, но и как источник учебной информации? Как научить их не только «скачивать» из Интернет написанные кем-то другим рефераты и другие псевдотворческие работы? Как сделать компьютер «существом», объединяющим детей и родителей? Эти во-

просы рождены повседневной учительской практикой, возможно, мы сумеем предложить один из ответов на них.

Мы предлагаем ученикам выполнение лабораторных работ по русскому языку, в которых скомбинированы задания из разных разделов лингвистики. В зависимости от возможностей учебного кабинета и школьной библиотеки составляем список рекомендованной для поиска ответов литературы. В последнее время он существенно расширился за счет использования интернет-ресурсов. Это задание, безусловно, домашнее. Его выполнение пролонгировано: целесообразно до 2–3 недель. К решению учебных задач можно привлекать взрослых, братьев, сестер, знакомых.

Перечислим некоторые факторы, определяющие целесообразность данной работы: недостаток урочного времени для расширения рамок предмета: многие явления языка остаются неосвоенными, если решать только узко предметные задачи; необходимость организации самостоятельной работы учащихся, способствующей воспитанию многих необходимых в жизни качеств.

Предлагаемая форма работы апробирована нами в нескольких классах в разное время, заметим при этом, что ее задания могут быть универсальными для учащихся разных возрастов: все зависит от эрудиции, познавательной потребности класса, дидактических и воспитательных задач. Выполнение заданий лабораторной работы способствует формированию положительной учебной мотивации.

Лабораторная работа по русскому языку

Фонетика и орфоэпия

1. Сколько букв и звуков в словах: ручьи, скучный, песчаный, еловая

2. Расставьте ударение в словах: алфавит, шофер, красивее, торты, одновременно, удобнее, газопровод, удобнее, звонит.

Словообразование

3. Составьте слова по заданным схемам.

4. Определите состав данных слов и способ их образования: восход, одноклассник, прибрежный, елочка, крючковатый, очаровать, деятельность, джентльменский.

Лексика и фразеология

5. Подберите к следующим словам прилагательные так, чтобы ясен стал род имен существительных: тюль, рояль, мадам, пенальти, какао, кофе, пианино.

6. Определите, из какого языка пришли в русский следующие имена и каково их значение: Анна, Елена, Ирина, Людмила, Марина. Ольга, Александр, Алексей, Виталий, Владимир, Максим, Михаил, Сергей.

7. Что обозначают следующие выражения, и каково их происхождение: НЕ ВИДНО НИ ЗГИ; УШКИ НА МАКУШКЕ, ПЕРЕКО-ВАТЬ МЕЧИ НА ОРАЛА; ВИДИТ ОКО, ДА ЗУБ НЕЙМЕТ, УТРО ГОДА.

8. Составьте словосочетания или предложения со следующими парами слов так, чтобы видна была разница в их значениях: ПОЗИТИВНЫЙ-НЕГАТИВНЫЙ, ОДЕТЬ-НАДЕТЬ, ЗАКОНЧИТЬ-ОКОНЧИТЬ, КОМФОРТНЫЙ-КОМФОРТАБЕЛЬНЫЙ.

9. Раскройте значение слов, имеющих иноязычное происхождение: ИНТЕРВЬЮ, ПРЕСТИЖ, КРИТИКА, ПОТЕНЦИАЛ, РЕКЛАМА.

10. Приведите как можно больше диалектных слов.

11. Запишите известные вам пословицы о языке.

12. Замените данные фразеологизмы одним словом: МОЗОЛИТЬ ГЛАЗА, ТОЧИТЬ ЛЯСЫ, КЛЕВАТЬ НОСОМ, БИТЬ БАКЛУШИ.

13. Какого рода слово КУКЛА, Подтвердите правильность своего ответа.

14. Поставьте данные существительные в форму родительного падежа множественного числа: ЯБЛОКО, ПОМИДОР, НОСКИ, ТЕЛЕНОК, КИЛОГРАММ, ЧУЛКИ, БОТИНКИ.

Синтаксис и пунктуация

15. Составьте предложение по заданной схеме.

16. В стихотворном тексте расставьте точки, показывающие границы предложений:

...Кисель там варят из резины
там шины делают из глины
кирпич там жгут из молока
творог готовят из песка
стекло там плавят из бетона
плотины строят из картона
обложки там из чугуна
там варят сталь из полотна
кроят рубахи из пластмассы
посуду делают из мяса
котлеты стряпают из саж
там ваку делают из пряжи
прядут там нитки из сукна
костюмы шьют из толкна
кисель там варят.

17. Подчеркните в следующих предложениях грамматические основы (не перепутайте подлежащее с дополнением):

- а) Расстояние преодолевает конь, препятствие преодолевает воля.
- б) Малая лень большое горе приносит.
- в) Дерево червь изнутри точит.
- г) Корабельное дело корабельщик знает.
- д) Двери порождают сквозняки, болтуны порождают беды.
- е) Хорошее не забывается, хорошее и вода не унесет.

Терминология и общее языкознание

18. Закончите предложения, объясните лингвистические термины:

- а) БУКВА – это ...
- б) АНТОНИМЫ – это ...
- в) ОКОНЧАНИЕ – это ...
- г) СКЛОНЕНИЕ – это ...

19. Запишите фамилии известных вам русских ученых-лингвистов.

Топонимика

(из греческого: *topos* – место, *onima* – имя)

20. Приведите примеры тюркских названий на территории Челябинской области.

21. Что обозначают названия: ЧЕЛЯБИНСК, ЧЕБАРКУЛЬ, САТКА, КАТАВ, МИАСС, КИСЕГАЧ, и каково их происхождение.

22. Как появились на карте Челябинской области «имена» городов Европы? Приведите их примеры.

РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА

Е. Е. Тимофеева

Россия, г. Иркутск,

Иркутский региональный колледж педагогического образования

Становление будущего учителя музыканта-профессионала – процесс достаточно длительный и сложный. Для профессионального исполнения произведений музыкального искусства музыкант должен не только владеть различными умениями и навыками, знаниями по

специальным музыкальным дисциплинам, но и обладать широким кругозором, высоким уровнем духовной культуры. Ведь задача исполнителя – донести до слушателя не «последовательность звуков», а содержание – сущностную основу произведения.

В процессе сочинения композитор реализует собственную потребность выразить свое отношение к миру, осмыслить познаваемое, оценить его. Каждое произведение искусства отражает с помощью средств выразительности впечатления, полученные автором произведения при восприятии окружающей действительности (социальные и политические события, религиозные, нравственные, эстетические воззрения современного художнику, композитору, писателю, архитектору общества). Поэтому познание исполнителем музыкального произведения сводится к познанию переживаний, впечатлений автора, к постижению содержания музыкального шедевра. Ведь в процессе исполнения произведения должны быть реализованы и субъективные преломления музыканта-исполнителя, и объективная (композиторская) основа.

Постижение смысла, заложенного творцом в музыкальном произведении, во многом зависит от уровня владения музыкантом всеми видами мыслительных операций. Благодаря мышлению, человек отражает не только то, что может быть непосредственно воспринято с помощью органов чувств, но и то, что скрыто от восприятия и может быть познано лишь в результате анализа, сравнения, обобщения. Владение этими логическими операциями поможет музыканту познать смысл исполняемого произведения. С другой стороны, ни одной из мыслительных операций не может овладеть человек вне процесса усвоения каких-либо знаний. Нельзя же учиться анализировать вне какого-либо содержания.

Выделяя общее, мы опираемся не только на объекты, которые воспринимаем в данный момент, но используем и представления, которые имеются в нашем прошлом опыте. В качестве опыта могут выступать как произошедшие в жизни человека события, так и знания, постигнутые из опыта мирового сообщества. Чем шире, богаче опыт, тем более широким и глубоким оказывается и обобщение человека. Поэтому музыкант-исполнитель должен быть всесторонне развитым человеком.

Знания, приобретаемые студентом музыкального колледжа на занятиях общеобразовательных и гуманитарных дисциплин – именно тот необходимый материал, с помощью которого можно раскрыть содержательную основу музыкального произведения. К сожалению, знания по отдельным дисциплинам данного цикла в большинстве слу-

чаев остаются разрозненными и невостребованными учащимися. Задача преподавателя – показать необходимость этих знаний для музыканта и научить студента эти знания синтезировать.

Одним из приемов, способствующих интеграции знаний, ведущей к пониманию, является «включение «третьего элемента» в процесс понимания». Данная операция истолкования текста почерпнута из опыта герменевтики – науки о понимании.

Первый элемент в процессе понимания – «я» (личность читателя); второй элемент – авторский текст. Третий элемент, посредством которого осуществляется понимание, в разных школах интерпретации различен – социальная действительность, породившая произведение (социологический анализ), аналогичные произведения искусства (сравнительный анализ), другие факторы культуры (историко-культурный анализ), личность автора (биографический анализ).

Важный интерпретационный прием, раскрывающий смысл и значение произведения, – сопоставление произведения с породившей его реальностью и сопоставление с современной читателю реальностью. Последнее актуализирует произведение. Особенно существенно также сопоставление произведения с культурой, с ее устойчивым духовным ядром. Данный прием может быть реализован на занятиях практически всех дисциплин общеобразовательного и гуманитарного цикла. Самое главное – выработать у студента навыки аналитической деятельности. Но данная мыслительная операция не может быть реализована изолировано от двух других. В практической мыслительной деятельности человека неразрывно взаимосвязаны три вида мышления – практически-действенное, наглядно-образное и аналитическое [2, 335].

Эта взаимосвязь обусловлена тем, что фактически мы не совершаем никаких практических действий без того, чтобы у нас не возник соответствующий образ действия. С другой стороны, даже оперируя самыми отвлеченными понятиями, мы, как правило, опираемся и на более или менее соответствующие им образы и т. д. поэтому необходимо включать в композицию урока те формы и виды деятельности, которые соединяют в себе разные мыслительные операции.

В качестве примера рассмотрим реализацию приема на занятиях истории мировой культуры по теме «Культура Средневековья»... После объявления темы урока, преподаватель предлагает вниманию студентов репродукции произведений изобразительного искусства Средних веков, демонстрация происходит на фоне звучания григорианского хора. Перед учащимися ставится проблема – найти общее для всех увиденных и услышанных произведений. Исходя из ответов сту-

дентов, выводится и фиксируется основная идея эпохи – теоцентризм, обращение к Богу, глубокая религиозность средневекового человека.

Второй проблемный вопрос – почему в Средневековье высшей ценностью для человека являлся Бог? Какие причины этому способствовали? На данном этапе урока рекомендуется проведение дидактической игры «Путешествие в прошлое»: Студенты делятся на группы, каждая группа знакомится с текстом по истории средних веков. Внутри каждой группы обсуждаются мнения по поставленному вопросу. Затем в процессе дискуссии, направляемой преподавателем, выявляются особенности жизни средневекового общества, анализируются происходящие события и определяются причины теоцентризма в данную эпоху. Установление причинно-следственных связей между культурной эпохой и произведением – путь, ведущий к пониманию содержания произведения.

«Третьим элементом» в процессе осмысления произведения могут выступать произведения разных видов искусства. Преподаватель включает в структуру урока по теме «Культура Просвещения» такой вид деятельности как сравнительный анализ произведений искусства (например, Ф. Куперен «Тростники» и А. Ватто «Общество в парке»). Задача студентов – сравнить произведения и найти общее. Сравнению подвергается характер, направление мелодии в музыкальном произведении и характер линий на живописном полотне, колорит – цвет и динамика, музыкальный ритм и ритм предметной, линейной, цветовой композиции и пр. Выявление общего приводит к следующей задаче – объяснить сходство произведений исходя из условий их создания (анализ породившей произведения музыки и живописи действительности).

Культурные феномены – не единственная инстанция, определяющая «лик» произведения искусства. Одним из факторов, влияющих на своеобразие культуры, может служить уникальность флоры и фауны региона, являющегося очагом формирования цивилизации. Перед изучением темы «Культура Древнего Египта» для погружения в данную эпоху, в мир чувств и эмоций древних египтян студентам может быть предложено дидактическое игровое упражнение «Ассоциации». Данное упражнение развивает образно-ассоциативное мышление, воображение, готовит студентов к восприятию египетской культуры, пониманию основы искусства. Учащимся предлагается прослушать звуки (пустыни) и на основе своих впечатлений написать за 3 минуты как можно больше слов-ассоциаций. Перед студентами ставится проблема: выяснить основную идею культуры Древнего Египта и объяснить, что способствовало развитию именно такой идеологии.

Это задание готовит учащихся к следующему заданию – написанию рассказа «Путешествие по пустыне», погружает учащихся во внутренний мир древних египтян, особенностей их менталитета, способствует осознанию и пониманию основ древней культуры. В данном случае использован интерпретационный прием «вживание», сопереживающее проникновение в логику текста, «вчувствование в текст» [1, 538]. Здесь сопоставлены два элемента понимания – «я» (личность реципиента) и действительность, породившую данную культуру. Сопоставление этих элементов актуализирует изучаемую культуру и создает определенную атмосферу, необходимую для дальнейшего ее понимания.

Приведенные примеры демонстрируют варианты работы для выявления смысла произведения искусства. Системное отслеживание причинно-следственных связей на занятиях дисциплин общеобразовательного и гуманитарного цикла помогает студенту освоить последовательность предварительной работы над произведением искусства (музыкальным произведением). Обязательность данного этапа очевидна – понимание содержания произведения музыкантом способствует яркому осмысленному исполнению музыки.

Литература

1. Борев Ю. Б. Эстетика / Ю. Б. Борев. 2-х т. Т. 2. – Смоленск : Русич, 1997. – 640 с.
2. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – СПб. : Питер – 2008. – 713 с.

АВИТАЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ: ИСТОРИЯ И АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ

М. А. Кузяков

Россия, г. Челябинск

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 39

Попраие человеком своей жизни всегда страшно, но страшно вдвойне, когда самоубийцами становятся дети, подростки, то есть те, кого мы еще недавно называли привилегированным классом. С начала 19 века наблюдается постоянное и равномерное возрастание статистика самоубийств во всех странах мира.

Тема подросткового суицида также долгое время была в СССР под запретом, поэтому среди людей распространились два ошибочных мнения:

– самоубийства в этом возрасте совершаются только психически больными подростками (эта точка зрения во многих случаях не находит подтверждения – лишь только 5 % суицидов падает на психозы);

– именно данный возраст, в силу его кризисного характера, дает наибольший процент самоубийств.

В России за последние 20 лет покончили жизнь самоубийством 830 тысяч человек. За это время уровень самоубийств снизился практически вдвое (с 39,2 – в 1990 до 21,4 – в 2011). В Москве суицидальный показатель составляет 11, в Питере – 18. В некоторых районах России (Волго-Вятском, Западно-Сибирском, Восточно-Сибирском, Дальневосточном, Уральском) этот показатель достигает 65–80, в Корякии – 133, Коми – 110, на Алтае – 102, в Удмуртии – 101 на 100 тыс. населения [8, 10].

Проблема детских самоубийств (суицидов) в настоящее время приобретает особенно важное значение в связи с их несомненным ростом в последние годы. За последние 10 лет в России число самоубийств среди подростков возросло на 60%. За последнее десятилетие число самоубийств среди молодежи выросло в 3 раза. Ежегодно, каждый двенадцатый подросток в возрасте 15–19 лет пытается совершить попытку самоубийства. В России показатель суицида среди молодежи на 100 тыс. составляет 20, что превышает средний мировой показатель в 2,7 раза [8].

На сегодняшний день эти проблемы невозможно понять, а, следовательно, решить без учёта глубоко лежащего пласта авитальной активности – биологической и поведенческой активности, направленной непосредственно против жизни. Суицидальное и аддиктивное поведение – лишь видимая часть айсберга, лишь маленький, но пронзительно острый наконечник огромного копья, с момента зачатия направленного против нашей жизни [1, с. 7].

Обозначим, что есть суицидальное поведение. Термин «поведение» в данном случае кроме поведенческих реакций включает физиологические, эмоциональные и когнитивные аспекты психической деятельности, связанные с мыслями, высказываниями и действиями суицидального, саморазрушающего, характера [5].

Суицидальное поведение непосредственно связано с психологическим кризисом. Поскольку кризис вызывается депривацией и фрустрацией важнейших потребностей, например, в безопасности, принадлежности, достижении, автономии, понимании, возможность экс-

тремальных последствий очевидна. Психологическая – душевная – боль, феномен, является общим признаком тяжелых кризисных состояний. Непереносимость душевной боли приводит к стремлению прекратить ее любым путем, и суицид может казаться человеку, находящемуся в кризисном состоянии, единственным способом избавления и разрешения всех проблем.

Подростки совершают попытки самоубийства гораздо реже, чем взрослые, но в последнее время намечается тенденция к омоложению среди суицидентов. До 13 лет суицидальные попытки редки, а начиная с 14–15 лет, суицидальная активность возрастает и достигает своего максимума в 16–19 лет. Число завершенных суицидов среди подростков по многим данным составляет 1%. Цифра вроде бы и невелика, но 10% мальчиков и 3% девочек, совершивших неудачные попытки, в ближайшие годы все-таки покончили с собой [3].

Характерные для подросткового возраста, пубертатного периода, общая неустойчивость, повышенная самооценка, эгоцентризм, недостаточность критики способствуют снижению ценности жизни и в конфликтной ситуации создают предпосылки для суицида.

Психологические особенности подросткового возраста при своей резкой выраженности получили название «подросткового комплекса», для которого характерными можно считать следующие реакции [4]:

- реакция эмансипации;
- реакция группирования со сверстниками;
- реакции, обусловленные сексуальным влечением, и др.

Часто говорится о том, что суицидальное поведение формируется под действием психотравмирующей ситуации, неразрешимого конфликта, но опять же важным является то, как воспринимает все это сам человек. Максимализм в оценках, неумение видеть последствия своих поступков и предвидеть исходы сложившейся ситуации, отсутствие жизненного опыта могут породить у подростка чувство отчаяния и одиночества. И затянувшаяся конфликтная ситуация может стать суицидоопасной.

Итак, принято считать, что суицидальное поведение человека является поиском выхода из непереносимой жизненной ситуации, кризиса.

К некоторым типам кризисных ситуаций можно подготовиться, другие практически не оставляют времени для предварительного планирования. К кризисам, могущим широко повлиять на учащихся, преподавателей и администрацию школ, мы относим: несчастный случай с учащимся или преподавателем, самоубийство или смерть, грубое на-

силе (например, групповые «разборки»), захват заложников, пожар в школе или природные бедствия (например, ураган).

Кризисы так же могут не затрагивать широкую общественность, являться фактически узко социальной и, как следствие, внутриличностной психологической травматической ситуацией: утрата близкого, развод, инвалидность, пережитое насилие, утрата жизненных ценностей и смысла, дистрессовое состояние, депрессия и т. д.

Психологическая травма может изменить представления ребенка о мире и о себе. Под угрозой оказываются ощущения стабильности и безопасности мира. Реакция детей на травматическое событие зависит от тяжести ситуации, возраста детей, их психологических особенностей, навыков совладания с кризисными ситуациями [2, 6].

Ярким примером, иллюстрирующим это, могут служить данные судебно-психологических экспертиз. В материалах экспертизы по уголовному делу о самоубийствах большинства подростков именно данная тема является одной из ведущих.

В связи с масштабностью задачи психолого-социального и психолого-педагогического сопровождения детей «группы социального риска» по суицидальному поведению психологическими службами районных и городских управлений образования проводится огромная организационно-методическая и консультативная работа. В качестве примера рассмотрим результат деятельности психологического отдела психолого-медико-педагогической и психологической службы Управления образования Тракторозаводского района города Челябинска. Чётко обозначена модель и разработаны методические рекомендации по организации сопровождения детей с суицидальными намерениями (авитальной активностью). Модель и отработанная система взаимодействия позволяют интегрировать просветительскую, диагностическую и консультативную деятельность специалистов сопровождения и включает в себя всех субъектов образовательного пространства: родителей, педагогов, учителей, значимых сверстников (рис. 1).

В психолого-социальном сопровождении и профилактике суицидального поведения учащихся крайне важен тесный информационный контакт и отрегулированное взаимодействие всех специалистов на локальном уровне, совместно организующих, реализующих воспитание и обучение учащегося:

Главная задача администрации – организовать команду специалистов, функционально отвечающих за работу и сопровождение детей «группы социального риска». Каждый из участников этого взаимодействия реализует своё направление воздействия и сопровождения. Выявление «группы риска» производится при непосредственном уча-

стии классных руководителей и социальных педагогов. Далее задействуется тандем классный руководитель и педагог-психолог, сопровождающие и мотивирующие ребенка к участию в диагностических и коррекционно-развивающих мероприятиях.

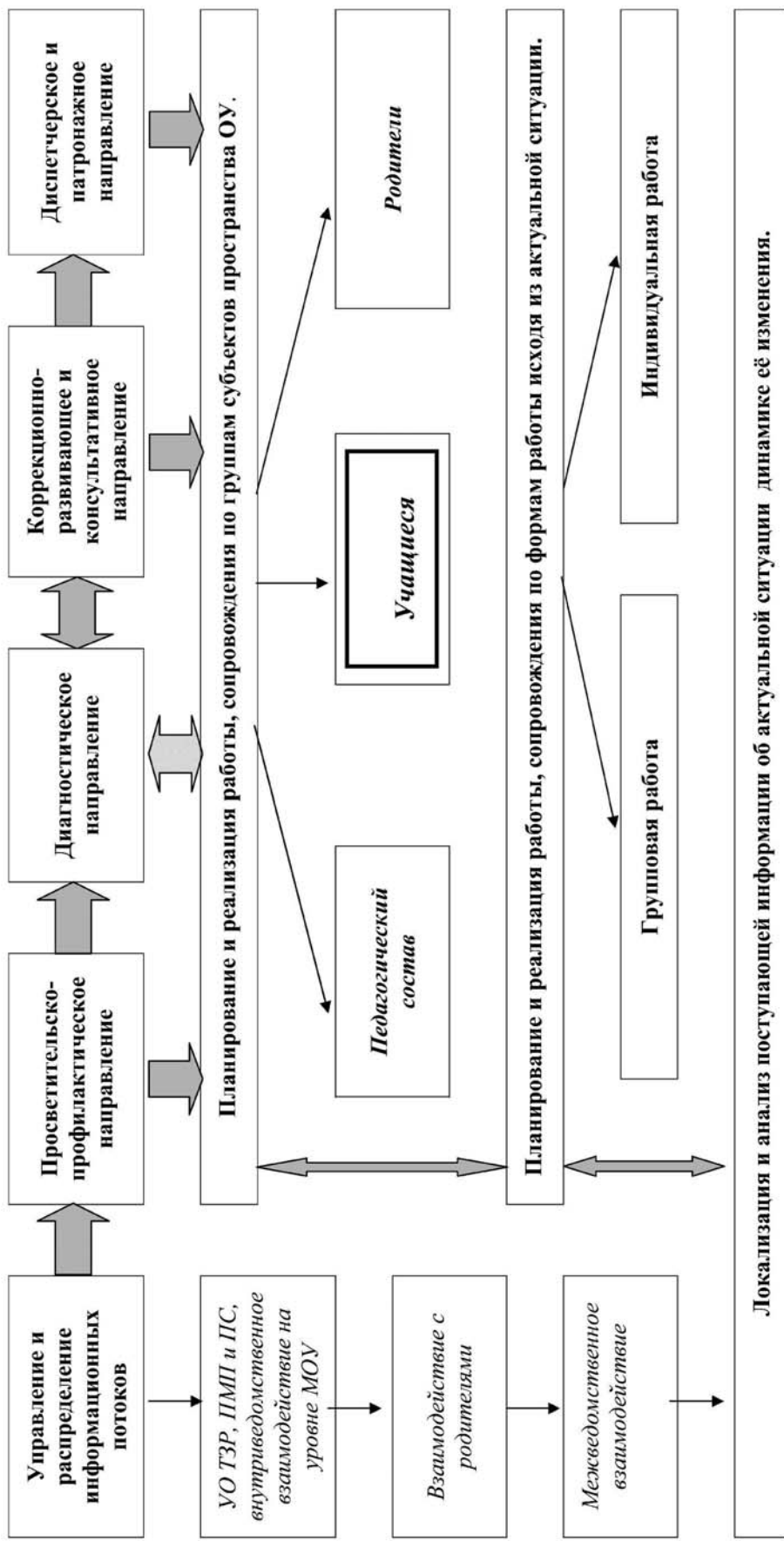


Рис. 1. Модель сопровождения учащихся с суицидальным поведением (авитальной активностью)

Необходима определенная компетентность педагогического состава в этом вопросе. Обращаясь к актуализации ключевых факторов риска суицидального поведения учащихся, необходимо подчеркнуть, что какого-либо единого критерия, указывающего на вероятность совершения суицида тем или иным человеком, нет. Определение риска возможного суицида – задача чрезвычайно трудная [7, 9].

Ключевые факторы подразделяются на следующие группы:

- Медицинские факторы;
- Биографические факторы;
- Факторы социально-психологического кризиса, депривации;
- Личностные факторы.

Так же следует иметь в виду специфичность выраженности:

1. Демонстративное суицидальное поведение (шантажное в контексте значимых ситуаций, привлечение внимания окружающих)
2. Скрытое суицидальное поведения (аутоагрессивное).

Межведомственное взаимодействие и система взаимного информирования включает в себя комплекс мероприятий и реализуется в рамках профессиональной компетентности и этики специалистов. Оно включает в себя весь спектр организационных и практико-ориентированных мероприятий по профессиональной и управленческой линиям (рис. 2). Эти мероприятия организуются как планово, так и могут быть приняты к реализации в связи с вновь открывшимися обстоятельствами, суицидальным событием. В создавшейся ситуации необходимо:

1. По горячим следам определить психолого-социальные предпосылки и мотивы совершенного или предотвращенного суицидального действия.
2. Определить все возможные детали предшествовавших событий – разговоры, поведение, эмоции, действия и т.д.
3. Максимально минимизировать риск несанкционированного распространения информации, ее искажения.
4. Провести, при необходимости, подгрупповую консультацию, экстренный классный час с одноклассниками пострадавшего с целью прояснения ситуации для учащихся (предотвращение слухов) и просветительно-профилактической беседы на тему суицида и смысла жизни.
5. Определить круг близких друзей и знакомых, уделить им особое (но не демонстративное) внимание с целью прояснения психологического статуса и профилактики суицидального поведения.

Важно так же получить всестороннюю информацию о поведенческих и психоэмоциональных составляющих учащегося, реализовавшего незавершенное суицидальное действие.



Рис. 2. Модель межведомственного взаимодействия по профилактике суицидов и работе ситуациями суицидального поведения.

Ряд авторов при оценке риска суицидальной попытки после парасуицида (первой суицидальной попытки) предлагают учитывать следующие факторы:

1. Внешние обстоятельства:

- насколько суицидент был изолирован во время попытки;
- насколько вероятным было вмешательство в суицидальное поведение со стороны других людей;
- предпринимал ли суицидент предупреждающие меры против возможного раскрытия суицидальных намерений другими людьми;
- писал ли прощальное письмо или записку;
- искал ли помощи во время попытки или после;
- совершал ли финальные действия (которые, по его предположению, должны были привести к смерти).

2. Внутренние установки:

- верил ли суицидент в то, что действительно убьет себя;
- говорил ли он, что хочет умереть;
- насколько предумышленной была попытка;
- какие чувства испытывал, обнаружив, что попытка не удалась (его спасли): радости, сожаления, гнева.

Итак, резюмируя научно-теоретическую обоснованность просвещения, информационно-аналитических и профилактических мероприятий обозначим направления сопровождения всех участников об-

разовательного мероприятия. В любой деятельности важна систематичность и планомерность. Локализация и анализ, в контексте научно-теоретических исследований и материала, полученных данных дает основу для последующего планирования работы по направлениям и группам субъектов образовательного процесса. Данное планирование формируется в формате определенной системы документов, прописывающей состав деятельности каждого специалиста:

Выделение детей «группы риска» методом «просвечивания», или социального анкетирования. Специалистами заполняется матрица по определённым параметрам на всех детей учреждения по четырем группам критериев: социальные, медицинские, учебные, поведенческие.

В результате определяются дети, которые имеют неблагоприятные показатели в совокупности. По этим детям собирают подробный социальный паспорт. Психолог проводит углублённую индивидуальную и групповую диагностику по параметрам личностного, социального и интеллектуального благополучия и развития.

Организация малых психолого-медико-педагогических консилиумов для определения маршрута обучения и воспитания выявленных учащихся. На основании полученных сведений простроить педагогическое и коррекционно-развивающую работу.

Ключевой составляющей данной модели и куратором всего процесса является педагог-психолог, по причине своей максимальной вовлеченности в организацию социально-психологического комфорта всех участников образовательного пространства и в силу функциональных обязанностей по психологическому сопровождению обучающихся (рис. 3).

Модель позволяет интегрировать просветительскую, диагностическую и консультативную деятельность специалистов сопровождения и включает в себя всех субъектов образовательного пространства: родителей, педагогов, учителей, значимых сверстников.

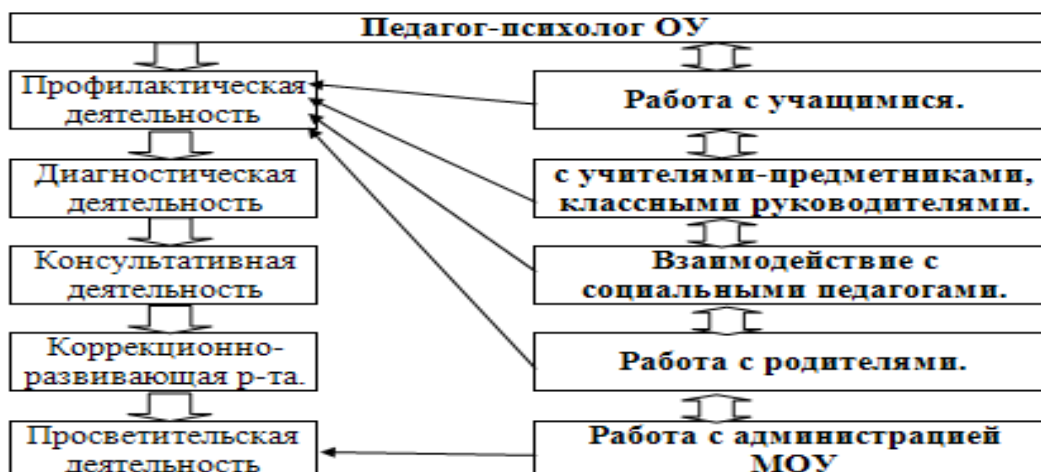


Рис. 3. Комплексная модель психолого-педагогического сопровождения детей «группы социального риска»

Решение задач по преодолению проблемной ситуации, психологического кризиса реализовавшегося в суицидальном поведении, формируется, наполняется и организуется исходя из специфики каждого отдельного случая, ситуации и направлены на решение следующих ключевых задач:

- преодоление-социально травмирующих факторов;
- развитие сильных сторон личности, актуализация ресурсов;
- коррекция и компенсация слабых личностных механизмов.

Работа педагогов-психологов, подразумевающая и включающая сотрудничество и взаимодействие как со смежными специалистами, так и специалистами других организаций и структур, укладывается в данную модель вне зависимости от типа и вида образовательного учреждения. Особенности функционала, запроса и специфика ОУ отражается лишь на наполнении и протраивании отдельных элементов модели, относительно каждого конкретного ОУ.

Таким образом, изучение проблемы суицидального поведения (авитальной активности) среди подростков и молодежи имеет огромную историю и показывает, что в целом ряде случаев подростки решились на самоубийство в целях обратить внимание родителей, педагогов на свои проблемы и протестовали таким страшным образом против бездушия, безразличия, цинизма и жестокости взрослых. Своевременная психолого-педагогическая и социальная поддержка, доброе участие, оказанное подросткам в трудной (в том числе субъективно непреодолимой) жизненной ситуации, помогли бы избежать трагедии. Особенность данной проблемной зоны заключается в том, что специалисты ОУ оказываются одновременно в двойственной ситуации:

- с одной стороны они обязаны создать условия для сопровождения детей «группы риска» по суицидальному поведению,
- с другой стороны сами нуждаются в психолого-педагогической поддержке и сопровождении.

Научно-теоретическое описание и поддержка данного вопроса призвано создать информационную базу для сопровождения субъектов образования, работающих с учащимися, проявляющим признаки суицидального поведения.

Литература

1. Вагин Ю. Р. Авитальная активность (злоупотребление психоактивными веществами и суицидальное поведение у подростков). – Пермь : Изд-во ПРИПИТ, 2001. – 292 с.
2. Вагин Ю. Р. Профилактика суицидального и аддиктивного поведения у подростков. – Пермь, 1999. – 110 с.
3. Дюркгейм Э. Самоубийство: Социологический этюд / Пер. с фр. / Э. Дюркгейм. – СПб., 1998. – 491 с.
4. Кон И. С. Психология ранней юности / И. С. Кон. – М., 1989. – С. 12.
5. Майер Д. Социальная психология / Пер. с англ. / Д. Майер. – СПб., 1999. – 865 с.
6. Петровский А. В., Ярошевский М. Г. История психологии / А. В. Петровский, М. Г. Ярошевский. – М., 1994. – 448 с.
7. Петрукович В. М., Зотов М. В., Иванов А. О., Бондаренко И. В. Психофизиологический подход к диагностике суицидального поведения / В. М. Петрукович, М. В. Зотов, А. О. Иванов, И. В. Бондаренко // Военно-медицинский журнал. – 2002. – Т. 323. – № 6.
8. Проект о жизни [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.lossofsoul.com/DEATH/suicide/statistic.htm> [дата обращения: 10.05.13].
9. Семейная диагностика в суицидологической практике : методические рекомендации. Сост.: А. Г. Амбрумова, Л. И. Постовалова. – М., 1983.
10. Федеральная служба государственной статистики. Демография. [Электронный ресурс]. – URL: http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/population/demography/ [дата обращения: 30.05.13].

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ

А

Абдуллаева И. М. 135
Агжитова О. И. 159
Андреева Н. Ю. 5, 124, 172
Атлас О. И. 29, 149

Б

Базарова Ш. К. 83
Бакунина А. М. 262
Баранова Ю. Ю. 49
Баширова Р. Р. 26
Блюмин С. Л. 198
Бояршинов В. Д. 202
Бузмакова А. Р. 172
Букесова Р. М. 208
Булатова Г. Н. 181

В

Валиева П. В. 135
Васильева О. В. 109
Веденеева М. М. 233
Велина Е. А. 79
Войниленко Н. В. 140

Г

Галиахметова О. А. 186
Галкина Д. В. 163
Горскин Б. Б. 18
Гречущева Т. В. 49

Е

Ершова И. А. 120
Ефремов А. Л. 202

Ж

Жеребнова В. П. 258

З

Зуева Т. П. 129

И

Ильина И. В. 181
Исаев Ю. А. 248
Искакова Ш. Г. 208
Иткузова А. К. 105
Ишимова А. Д. 95

К

Кашарная С. М. 71
Комаровская Ю. К. 276
Корнилова Е. Б. 244
Королева Н. А. 218
Королькова О. О. 65
Крохалева И. А. 55
Кувшинникова С. В. 186
Кузяков М. А. 283

Л

Лаврухина Н. А. 172
Латыпова И. В. 163, 186

М

Максакова Л. В. 26
Маметьева А. В. 98
Мамонтова З. Н. 191
Маркина Е. И. 49
Маркова Ю. А. 155
Мартынова Л. Т. 230
Матасова Л. А. 205
Михайленко Л. В. 129
Михайлов Е. В. 113
Михалев А. И. 202
Москвитина Л. Ю. 194

Н

Нижегородова Л. А. 33, 212
Никольская К. Ю. 16
Носова Е. А. 233

П

Павлова Н. А. 75
Петрова И. В. 181
Пивкина О. И. 44
Полякова Н. В. 163

Р

Ромашкина Н. В. 227

С

Сабанцева Т. В. 270
Сайфулин А. Ж. 91
Селиванова Е. А. 181, 218
Сидорочева А. Ф. 266
Скилкова Л. В. 75
Скок Т. А. 29
Смышляева В. Г. 172

Т

Тимеева Н. С. 87
Тимофеева Е. Е. 279
Токарева М. Б. 256
Толмачева А. И. 116
Трусова Н. В. 155
Тушева Е. С. 18

У

Ушакова С. В. 75

Х

Хаджиева М. В. 38

Ч

Чернышева Г. А. 146
Чипышева Л. Н. 75

Шайхисламова С. Ф. 75

Шереметьева Е. В. 140

Шувалова А. В. 239

Ю

Юскина М. Н. 102
Юсупова Н. Н. 140
Юшкова Н. А. 60

Я

Яшина А. В. 75

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

АБДУЛЛАЕВА И. М., магистрант 2-го года обучения Дагестанского государственного педагогического университета, Россия, г. Махачкала.

АГЖИТОВА О. И., заведующая отделением профессиональной подготовки филиала Рязанского педагогического колледжа, Россия, Рязанская область, г. Касимов.

АНДРЕЕВА Н. Ю., канд. псих. наук доцент кафедры педагогики и психологии Челябинского института переподготовки и повышения квалификации работников образования, Россия, г. Челябинск.

АТЛАС О. И., заместитель директора по научно-методической работе Курганского государственного колледжа, Россия, г. Курган.

БАЗАРОВА Ш. К., Почетный работник общего образования РФ, заместитель директора по учебно-воспитательной работе Муниципального общеобразовательного учреждения Фершампенуазской средней общеобразовательной школы, Россия, Челябинская область, Нагайбакский район, с. Фершампенуаз.

БАКУНИНА А. М., учитель-логопед Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка детского сада № 482, Россия, г. Челябинск.

БАРАНОВА Ю. Ю., руководитель Регионального центра научно-методического сопровождения введения ФГОС общего образования на территории Челябинской области Челябинского института переподготовки и повышения квалификации работников образования, Россия, г. Челябинск.

БАШИРОВА Р. Р., Отличник Просвещения, преподаватель Астраханского социально-педагогического колледжа, Россия, г. Астрахань.

БЛЮМИН С. Л., Заслуженный деятель науки РФ, профессор, доктор физ.-мат. наук, профессор кафедры прикладной математики Липецкого государственного технического университета, Россия, г. Липецк.

БОЯРШИНОВ В. Д., ассистент кафедры биологической химии Пермской государственной фармацевтической академии, Россия, г. Пермь.

БУЗМАКОВА А. Р., заместитель директора по учебной работе Муниципального общеобразовательного учреждения Мирненской средней общеобразовательной школы, Россия, Челябинская область, Уйский район, пос. Мирный.

БУКЕСОВА Р. М., старший преподаватель кафедры иностранных языков Западно-Казахстанского аграрно-технического университета им. Жангир хана, Республика Казахстан, г. Уральск.

БУЛАТОВА Г. Н., заместитель директора по учебно-воспитательной работе Муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 46, Россия, г. Челябинск.

ВАЛИЕВА П. В., Почетный работник общего образования РФ, канд. пед. наук, доцент, заведующая Муниципальным бюджетным образовательным учреждением детским садом № 2, Россия, г. Махачкала.

ВАСИЛЬЕВА О. В., тьютор по информатизации Муниципального общеобразовательного учреждения Фершампенуазской средней общеобразовательной школы, Россия, Челябинская область, Нагайбакский район, с. Фершампенуаз.

ВЕДЕНЕЕВА М. М., музыкальный руководитель Муниципального дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка детского сада № 153, Россия, Челябинская область, г. Магнитогорск.

ВЕЛИНА Е. А., учитель начальных классов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 107, Россия, г. Челябинск.

ВОЙНИЛЕНКО Н. В., канд. пед. наук, директор Муниципального бюджетного специального (коррекционного) общеобразовательного учреждения школы-интерната № 11, Россия, г. Челябинск.

ГАЛИАХМЕТОВА О. А., директор Муниципального казенного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 1, Россия, Челябинская область, г. Карабаш.

ГАЛКИНА Д. В., заместитель директора по воспитательной работе Муниципального казенного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 4, Россия, Челябинская область, г. Карабаш.

ГОРСКИН Б. Б., канд. пед. наук, доцент, профессор кафедры олигофренопедагогики Московского педагогического государственного университета, Россия, г. Москва.

ГРЕЧУЩЕВА Т. В., методист Муниципального образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Центра повышения квалификации работников образования Карталинского муниципального района, Россия, Челябинская область, г. Карталы.

ЕРШОВА И. А., Почетный работник высшего профессионального образования РФ, канд. пед. наук, доцент, доцент Ресурсного

Центра иностранных языков Балтийского федерального университета им. И. Канта, Россия, г. Калининград.

ЕФРЕМОВ А. Л., канд. фармацевт. наук, старший преподаватель кафедры биологической химии Пермской государственной фармацевтической академии, Россия, г. Пермь.

ЖЕРЕБНОВА В. П., учитель-логопед Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка детского сада № 482, Россия, г. Челябинск.

ЗУЕВА Т. П., канд. пед. наук, доцент кафедры начального образования Челябинского института переподготовки и повышения квалификации работников образования, Россия, г. Челябинск.

ИЛЬИНА И. В., заместитель директора по воспитательной работе Муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 46, Россия, г. Челябинск.

ИСАЕВ Ю. А., преподаватель фортепиано кафедры музыкально-инструментальной подготовки Иркутского регионального колледжа педагогического образования, Россия, г. Иркутск.

ИСКАКОВА Ш. Г., старший преподаватель кафедры иностранных языков Западно-Казахстанского аграрно-технического университета им. Жангир хана, Республика Казахстан, г. Уральск.

ИТКУЗОВА А. К., учитель русского языка и литературы Муниципального общеобразовательного учреждения Фершампенуазской средней общеобразовательной школы, Россия, Челябинская область, Нагайбакский район, с. Фершампенуаз.

ИШИМОВА А. Д., учитель русского языка и литературы Муниципального общеобразовательного учреждения Фершампенуазской средней общеобразовательной школы, Россия, Челябинская область, Нагайбакский район, с. Фершампенуаз.

КАШАРНАЯ С. М., заместитель директора по учебно-практическому обучению Курганского государственного колледжа, Россия, г. Курган.

КОМАРОВСКАЯ Ю. К., Почетный работник общего образования РФ, учитель русского языка и литературы Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 107, Россия, г. Челябинск.

КОРНИЛОВА Е. Б., учитель иностранного языка Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 51, Россия, г. Челябинск.

КОРОЛЕВА Н. А., педагог-психолог Городской психолого-медико-педагогической комиссии структурного подразделения Муниципальной бюджетной специальной (коррекционной) общеобразова-

тельской школы № 36 III-IV видов, Россия, Челябинская область, г. Озерск.

КОРОЛЬКОВА О. О., канд. филол. наук, доцент кафедры психологии и педагогики Института естественных и социально-экономических наук Новосибирского государственного педагогического университета, Россия, г. Новосибирск.

КРОХАЛЕВА И. А., заместитель заведующего по учебно-воспитательной работе Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка детского сада № 482, Россия, г. Челябинск.

КУВШИННИКОВА С. В., заместитель директора по воспитательной работе Муниципального казенного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 1, Россия, Челябинская область, г. Карабаш.

КУЗЯКОВ М. А., педагог-психолог Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 39, Россия, г. Челябинск.

ЛАВРУХИНА Н. А., заместитель директора по учебно-воспитательной работе Муниципального общеобразовательного учреждения Мирненской средней общеобразовательной школы, Россия, Челябинская область, Уйский район, пос. Мирный.

ЛАТЫШОВА И. В., методист Регионального центра научно-методического сопровождения введения ФГОС общего образования на территории Челябинской области Челябинского института переподготовки и повышения квалификации работников образования, Россия, г. Челябинск.

МАКСАКОВА Л. В., преподаватель Астраханского социально-педагогического колледжа, Россия, г. Астрахань.

МАМЕТЬЕВА А. В., учитель математики Муниципального общеобразовательного учреждения Фершампенуазской средней общеобразовательной школы, Россия, Челябинская область, Нагайбакский район, с. Фершампенуаз.

МАМОНТОВА З. Н., Заслуженный учитель республики Дагестан, старший преподаватель кафедры филологического образования Дагестанского института повышения квалификации педагогических кадров, Россия, Республика Дагестан, г. Махачкала.

МАРКИНА Е. И., директор Муниципального образовательного учреждения дополнительного профессионального образования Центра повышения квалификации работников образования Карталинского муниципального района, Россия, Челябинская область, г. Карталы.

МАРКОВА Ю. А., преподаватель психолого-педагогических дисциплин Южно-Уральского многопрофильного колледжа, Россия, г. Челябинск.

МАРТЫНОВА Л. Т., Отличник профессионального технического образования РФ, преподаватель химии Губернского колледжа, Россия, Самарская область, г. Похвистнево.

МАТАСОВА Л. А., методист Курганского государственного колледжа, Россия, г. Курган.

МИХАЙЛЕНКО Л. В., Отличник образования, заместитель директора по учебно-воспитательной работе Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 99, Россия, г. Челябинск.

МИХАЙЛОВ Е. В., учитель информатики и ИКТ Муниципального общеобразовательного учреждения Фершампенуазской средней общеобразовательной школы, Россия, Челябинская область, Нагайбакский район, с. Фершампенуаз.

МИХАЛЕВ А. И., доктор фармац. наук, профессор, заведующий кафедрой биологической химии Пермской государственной фармацевтической академии, Россия, г. Пермь.

МОСКВИТИНА Л. Ю., педагог-психолог Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка детского сада № 482, Россия, г. Челябинск.

НИЖЕГОРДОВА Л. А., старший преподаватель кафедры педагогики и психологии Челябинского института переподготовки и повышения квалификации работников образования, Россия, г. Челябинск.

НИКОЛЬСКАЯ К. Ю., преподаватель кафедры безопасности информационных систем Южно-Уральского государственного университета (Национального исследовательского университета), Россия, г. Челябинск.

НОСОВА Е. А., музыкальный руководитель Муниципального дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка – детского сада № 153, Россия, Челябинская область, г. Магнитогорск.

ПАВЛОВА Н. А., заместитель директора по научно-методической работе Муниципального автономного общеобразовательного учреждения лицея № 35, Россия, г. Челябинск.

ПЕТРОВА И. В., заместитель директора по научно-методической работе и информатизации Муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 46, Россия, г. Челябинск.

ПИВКИНА О. И., преподаватель Бугульминского педагогического колледжа, Республика Татарстан, г. Бугульма.

ПОЛЯКОВА Н. В., руководитель методического кабинета Муниципального казенного учреждения управления образования Карабашского городского округа, Россия, Челябинская область, г. Карабаш.

РОМАШКИНА Н. В., педагог-психолог Муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 124 с углубленным изучением отдельных учебных предметов, Россия, г. Челябинск.

САБАНЦЕВА Т. В., воспитатель Муниципального дошкольного образовательного учреждения № 2 детского сада «Колокольчик», Россия, Челябинская область, г. Верхнеуральск.

САЙФУЛИН А. Ж., учитель информатики и ИКТ Муниципального общеобразовательного учреждения Фершампенуазской средней общеобразовательной школы, Россия, Челябинская область, Нагайбакский район, с. Фершампенуаз.

СЕЛИВАНОВА Е. А., канд. психол. наук, доцент кафедры педагогики и психологии Челябинского института переподготовки и повышения квалификации работников образования, Россия, г. Челябинск.

СИДОРЧЕВА А. Ф., педагог-психолог Муниципального дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка детского сада № 155, Россия, Челябинская область, г. Карталы.

СКИЛКОВА Л. В., заместитель директора по учебно-воспитательной работе Муниципального автономного общеобразовательного учреждения лицея № 35, Россия, г. Челябинск.

СКОК Т. А., Почетный работник среднего профессионального образования, директор Курганского государственного колледжа, Россия, г. Курган.

СМЫШЛЯЕВА В. Г., директор Муниципального общеобразовательного учреждения Мирненской средней общеобразовательной школы, Россия, Челябинская область, Уйский район, пос. Мирный.

ТИМЕЕВА Н. С., Отличник народного просвещения РФ, учитель математики Муниципального общеобразовательного учреждения Фершампенуазской средней общеобразовательной школы, Россия, Челябинская область, Нагайбакский район, с. Фершампенуаз.

ТИМОФЕЕВА Е. Е., преподаватель Иркутского регионального колледжа педагогического образования, Россия, г. Иркутск.

ТОКАРЕВА М. Б., инструктор по физической культуре Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка детского сада № 482, Россия, г. Челябинск.

ТОЛМАЧЕВА А. И., учитель русского языка и литературы Муниципального общеобразовательного учреждения Фершампенуазской средней общеобразовательной школы, Россия, Челябинская область, Нагайбакский район, с. Фершампенуаз.

ТРУСОВА Н. В., канд. психол. наук, преподаватель психолого-педагогических дисциплин Южно-Уральского многопрофильного колледжа, Россия, г. Челябинск.

ТУШЕВА Е. С., канд. пед. наук, доцент кафедры олигофренопедагогики Московского педагогического государственного университета, Россия, г. Москва.

УШАКОВА С. В., учитель начальных классов Муниципального автономного общеобразовательного учреждения лицея № 35, Россия, г. Челябинск.

ХАДЖИЕВА М. В., директор Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения гимназии № 14, Россия, Чеченская Республика, г. Грозный.

ЧЕРНЫШЕВА Г. А., воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 177, Россия, г. Челябинск.

ЧИПЫШЕВА Л. Н., канд. пед. наук, доцент кафедры начального образования Челябинского института переподготовки и повышения квалификации работников образования, Россия, г. Челябинск.

ШАЙХИСЛАМОВА С. Ф., учитель начальных классов Муниципального автономного общеобразовательного учреждения лицея № 35, Россия, г. Челябинск.

ШЕРЕМЕТЬЕВА Е. В., канд. пед. наук, доцент кафедры специальной педагогики, психологии и предметных методик Челябинского государственного педагогического университета, Россия, г. Челябинск.

ШУВАЛОВА А. В., учитель английского языка Муниципального общеобразовательного учреждения Аргаяшской средней общеобразовательной школы № 2, Россия, Челябинская область, с. Аргаяш.

ЮСКИНА М. Н., учитель английского языка Муниципального общеобразовательного учреждения Фершампенуазской средней общеобразовательной школы, Россия, Челябинская область, Нагайбакский район, с. Фершампенуаз.

ЮСУПОВА Н. Н., заместитель директора Муниципального бюджетного специального коррекционного общеобразовательного учреждения школы-интерната № 11, Россия, г. Челябинск.

ЮШКОВА Н. А., канд. филол. наук, доцент кафедры филологического образования Института развития образования Свердловской

области, доцент кафедры русского, иностранных языков и культуры речи Уральской государственной юридической академии, Россия, г. Екатеринбург.

ЯШИНА А. В., учитель начальных классов Муниципального автономного общеобразовательного учреждения лицея № 35, Россия, г. Челябинск.

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. Реализация основных принципов государственной политики в развитии образования.

Приоритеты в области повышения квалификации и переподготовки кадров

Андреева Н. Ю.

Потенциал внутрифирменного обучения для непрерывного профессионального развития педагогов в образовательном учреждении 5

Никольская К. Ю.

Проблемы подготовки специалистов в области информационной безопасности 16

РАЗДЕЛ 2. Направления создания системы непрерывного образования, подготовки и переподготовки профессиональных кадров. Образование «через всю жизнь»

Тушева Е. С., Горскин Б. Б.

Опыт и перспективы развития профессиональной переподготовки специалистов по дефектологии в МПГУ 18

Максакова Л. В., Баширова Р. Р.

Активные методы обучения как средство формирования профессиональной компетентности будущего специалиста 26

Скок Т. А., Атлас О. И.

Развитие надпрофессиональных компетенций и предпринимательских навыков как фактор повышения качества образования 29

Нижегородова Л. А.

Этические нормы и принципы делового общения 33

Хаджиева М. В.

Сущность и содержание субъектной позиции учителя 38

Пивкина О. И.

Компетентностный подход как средство подготовки конкурентоспособного специалиста 44

РАЗДЕЛ 3. Обеспечение инновационного характера системы образования в соответствии с социально-экономическими вызовами и инновационным развитием экономики

Баранова Ю. Ю., Маркина Е. И., Гречушева Т. В.

Стажировка как средство распространения инновационного педагогического опыта организации образовательного процесса по индивидуальным образовательным программам учащихся..... 49

Крохалева И. А.

Разработка комплекса повышения эффективности маркетинговых коммуникаций МАДОУ ЦРР ДС № 482 г. Челябинска..... 55

РАЗДЕЛ 4. Формирование механизмов оценки качества и востребованности образовательных услуг.

Внедрение процедур независимой оценки деятельности образовательных учреждений и процессов

Юшкова Н. А.

Критериальный подход в оценивании результатов деятельности обучающихся 60

Королькова О. О.

Критерий «Реализация ООП» – важный показатель системы менеджмента качества образовательного учреждения 65

Кашарная С. М.

Независимая оценка качества профессионального образования в Курганском государственном колледже 71

Чипышева Л. Н., Свилкова Л. В., Павлова Н. А.,

Ушакова С. В., Шайхисламова С. Ф., Яшина А. В.

Разработка контрольно-измерительных материалов для промежуточной аттестации в начальной школе 75

Велина Е. А.

Интеграция родителей в образовательный процесс 79

РАЗДЕЛ 5. Формирование целостной электронной образовательной среды. Эффективное использование новых информационных сервисов, систем и технологий обучения

Базарова Ш. К.

Разработка и реализация программы информатизации школы в соответствии с требованиями ФГОС..... 83

Тимеева Н. С.

Использование ИКТ на уроках математики 87

Сайфулин А. Ж.

Информационно-коммуникационные технологии как цель и средство достижения современного качества образования..... 91

Ишимова А. Д.

Интернет-блог как средство взаимодействия между участниками образовательного процесса 95

Маметьева А. В.

Интерактивная доска как средство повышения качества образования 98

Юскина М. Н.

Веб-квест как форма организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся 102

Иткузова А. К.

Использование ИКТ во внеурочной деятельности 105

Васильева О. В.

Робототехника в школе: проблемы и перспективы развития 109

Михайлов Е. В.

Использование Lego-конструктора на уроках информатики 113

Толмачева А. И.

Повышение эффективности уроков русского языка и литературы средствами ИКТ 116

РАЗДЕЛ 6. Проекты совершенствования методического (научно-методического) обеспечения образовательного процесса в учреждениях образования

Ершова И. А.

Теоретические аспекты развития навыков аудирования на английском языке с помощью учебных подкастов..... 120

Андреева Н. Ю.

Проблема манипулирования в педагогической среде 124

Михайленко Л. В., Зуева Т. П. Возможности курса «Технология», обеспечивающие реализацию требований федеральных государственных образовательных стандартов	129
Валиева П. В., Абдулаева И. М. Особенности умственного развития дошкольников с задержкой психического развития.....	135
Войниленко Н. В., Юсупова Н. Н., Шереметьева Е. В. Концептуальные подходы к созданию модели адаптации детей с неродным русским языком в ситуации билингвизма к российским социо-образовательным реалиям в рамках лингвистического центра МБСКОУ школы-интерната для детей с тяжелыми нарушениями речи.....	140
Чернышева Г. А. Формирование нравственных представлений у детей дошкольного возраста	146
Атлас О. И. Управление методической работой в колледже.....	149
Маркова Ю. А., Трусова Н. В. Психолого-педагогическая программа по формированию базовых элементов толерантности у студентов колледжа.....	155
Агжитова О. И. Проектирование учебного пособия по учебной дисциплине «История искусства» для студентов специальности «Дизайн» (на основе компетентностного подхода)	159
Латыпова И. В., Полякова Н. В., Галкина Д. В. Особенности организации внеурочной деятельности в основной школе в условиях внедрения ФГОС	163

**РАЗДЕЛ 7. Пути обновления содержания и форм организации методической (научно-методической) работы в образовательном учреждении.
Система организации научно-исследовательской работы в образовательном учреждении**

Андреева Н. Ю., Смышляева В. Г., Лаврухина Н. А., Бузмакова А. Р. Психолого-педагогические средства поддержки сельских школьников в развитии их готовности к профессиональному самоопределению	172
--	-----

Селиванова Е. А., Петрова И. В., Булатова Г. Н., Ильина И. В. Психологическое обоснование применения современных образовательных технологий для интеллектуального развития старшеклассника.....	181
Латыпова И. В., Кувшинникова С. В., Галиахметова О. А. Введение ФГОС в МКОУ СОШ № 1 г. Карабаша. Первые шаги	186
Мамонтова З. Н. Новые формы и содержание методической работы учителей иностранных языков в условиях модернизации образования	191
Москвитина Л. Ю. Мотивационная готовность как один из основных компонентов психологической готовности к школе	194
Блюмин С. Л. Интервальная алгебра конечных мультимножеств как алгебра циркулянтов (обновление содержания научно- исследовательской работы в области прикладной математики) ..	198
Михалев А. И., Ефремов А. Л., Бояршинов В. Д. Содержание и задачи дисциплины по выбору «Биохимический анализ» на кафедре биологической химии ПГФА.....	202
Матасова Л. А. Организация исследовательской деятельности в колледже	205
Букесова Р. М., Искакова Ш. Г. Перспективы развития полиязычного образования в техническом вузе	208
Нижегородова Л. А. Характеристика социально-психологического климата организации и методы его исследования.....	212

**РАЗДЕЛ 8. Направления повышения эффективности
учебно-воспитательного процесса в образовательном учреждении.
Прогрессивные педагогическиетехнологии в образовательном
процессе**

Селиванова Е. А., Королева Н. А. Формирование психологического здоровья детей младшего школьного возраста с использованием арттерапии.....	218
Ромашкина Н. В. Влияние приемов гибкой инновационной технологии воспитания на личностный рост школьника	227

Мартынова Л. Т.	
Уроки химии: скучные или полезные?	230
Носова Е. А., Веденеева М. М.	
Использование логоритмических упражнений на музыкальных занятиях	233
Шувалова А. В.	
Речевая деятельность как психолого-педагогическая и методическая проблема	239
Корнилова Е. Б.	
Использование прогрессивных педагогических технологий как условие реализации ФГОС ОО	244
Исаев Ю. А.	
К вопросу об импровизации	248
Токарева М. Б.	
Физическая культура дошкольников – физическая культура, приложенная к детству	256
Жеребнова В. П.	
Голос – выразительное средство речи педагога в обучении дошкольников	258
Бакунина А. М.	
Использование метода проекта в работе учителя-логопеда группы для детей с тяжелыми нарушениями речи	262
Сидорочева А. Ф.	
Обеспечение и сохранение психологического здоровья детей дошкольного возраста в ДОО	266
Сабанцева Т. В.	
Использование детского фольклора в развитии речевой активности детей	270
Комаровская Ю. К.	
Совместная продуктивная деятельность учащихся и родителей в решении учебных задач	276
Тимофеева Е. Е.	
Развитие мышления в процессе формирования профессиональных компетенций студентов педагогического колледжа	279
Кузяков М. А.	
Авитальная активность детей и подростков: история и актуальность проблемы	283
АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ	294
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ	296

Научное издание

**ИНТЕГРАЦИЯ МЕТОДИЧЕСКОЙ
(НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ) РАБОТЫ
И СИСТЕМЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
КАДРОВ**

Материалы XV Международной
научно-практической конференции

Часть 3

Ответственный редактор Д. Ф. Ильясов
Корректоры: Н. Ю. Андреева, М. Ю. Держинская
Технический редактор В. В. Кудинов
Дизайн обложки П. В. Федоров
Ответственный за выпуск И. М. Никитина

Подписано в печать 30.05.2014 г. Формат 60×84^{1/16}
Усл. печ. л. 15,86. Тираж 100 экз. Заказ № 41

ГБОУ ДПО «Челябинский институт
переподготовки и повышения квалификации
работников образования»
454091, г. Челябинск, ул. Красноармейская, д. 88

Отпечатано
в ГБОУ ДПО «Челябинский институт
переподготовки и повышения квалификации
работников образования»
454091, г. Челябинск, ул. Красноармейская, д. 88